

Fortalecimento da Aprendizagem

Material do
FORMADOR



Idealização

Instituto Reúna

Realização

Instituto Reúna

Instituto Unibanco

Instituto Reúna

Diretora-executiva

Katia Stocco Smole

Conselho Consultivo

Camila Pereira Cardoso

Marisa de Santana da Costa

Priscila Fonseca da Cruz

Wilson Martins Poit

Conselho Fiscal

Alex Rodrigues

Camila Anker

Emilio Carlos Morais Martos

Renata Borges La Guardia

Coordenação da Iniciativa

Cléa Ferreira

Priscila Oliveira

Isabela Chiferi Vanelli

Equipe de Avaliação

Beatriz Nunes

Filomena Siqueira

Nathaly Corrêa de Sá

Stefanny Lopes Fernandes

Equipe de Relações

Institucionais

Roberto Martinez

Milena Emilião

EQUIPE DE PRODUÇÃO

Coordenadora de

matemática

Maria Ignez Diniz

Autoras de Língua

Portuguesa

Taila Virgine Costa

Cláudia Barros Lima

Coordenadora de Língua

Portuguesa

Eliane Aguiar

Autoras de Matemática

Sandra Regina Corrêa Amorim

Carla S. Moreno Battaglioli

Especialista de avaliação

Tadeu da Ponte

Leitora Crítica com foco em Projeto de Vida, juventudes e competências socioemocionais

Carolina Rodrigues Miranda

Leitora Crítica de Língua Portuguesa

Paula Cristina Marques

Cardoso Mathias Pinto

Revisão de texto:

Heloísa Orsi Koch Delgado

Rebeca Martinez Américo

Edição de Texto

Beatriz Vichessi

Marina Fortes

Projeto gráfico e diagramação

Caronte Design:

Beatriz Marassi

Felipe Portella

Ilustrações

(Jornadas e produtos)

Humaaans/Pablo Stanley

Instituto Unibanco

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Presidente

Pedro Moreira Salles

Vice-Presidente

Pedro Sampaio Malan

Conselheiros

Antonio Jacinto Matias

Claudia Costin

Cláudio de Moura Castro

Cláudio Luiz da Silva Haddad

Marcelo Luis Orticelli

Marcos de Barros Lisboa

Ricardo Paes de Barros

Rodolfo Villela Marino

Diretoria

Cláudio José Coutinho

Arromatte

Jânio Gomes

Leila Cristiane Barboza Braga

de Melo

Marcelo Luis Orticelli

Moises João do Nascimento

Paulo Sérgio Miron

Valéria Aparecida Marretto

EQUIPE TÉCNICA

Superintendente Executivo

Ricardo Henriques

Gerentes

Maria Julia Azevedo Gouveia

Mirela de Carvalho

Núbia Freitas Silva Souza

Tiago Borba

EQUIPE DE PRODUÇÃO

Coordenação de

Desenvolvimento da Gestão

Daniela Arai

Equipe

Bruna Nunes

Fernanda Arantes

Letícia Daidone

Lisandra Saltini

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO

JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Instituto Reúna

Educação é um direito de todas as crianças, adolescentes e jovens do Brasil. Mas não qualquer educação. O Instituto Reúna acredita em uma educação transformadora que prepara para a vida, para a cidadania e para a formação social e humana. Uma organização sem fins lucrativos fundada por Katia Smole, educadora e ex-secretária de Educação Básica do MEC.

O objetivo do Reúna é garantir uma educação mais significativa, de qualidade e com equidade. Para isso, reunimos ferramentas técnicas e conteúdos práticos alinhados à Base Nacional Comum Curricular. São materiais que ajudam a estruturar e alinhar as diferentes frentes de ensino – dos currículos aos materiais didáticos, passando pelas avaliações e pelas práticas pedagógicas. Reunindo o que há de melhor nas experiências e referências educacionais. Reunindo conhecimentos para a secretaria de educação, a escola e o professor. Reunindo oportunidades e caminhos para a educação avançar.



Instituto Unibanco

Criado em 1982, o Instituto Unibanco atua para a melhoria da educação pública no Brasil por meio da gestão educacional para o avanço contínuo. O Instituto apoia e desenvolve soluções de gestão para aumentar a eficiência do ensino nas escolas públicas. Além de resultados sustentáveis de aprendizagem, trabalha pela equidade no ensino, tanto entre as escolas, como no interior de cada uma delas, com base em quatro valores fundamentais: conectar ideias, acelerar transformações, valorizar a diversidade e ser fundamentado em evidências.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

**APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS**

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Índice

Clique nas indicações para ser redirecionado ou, se preferir, busque pela página indicada.

Estrutura do ciclo
Jornadas e produtos

Introdução

PÁGINA 06

Caixa de ferramenta do formador

PÁGINA 20

Instruções de uso do Protocolo de Avaliação Formativa

Anexos do formador

PÁGINA 249

Apresentação das pautas formativas

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

INÍCIO
PÁGINA 01

ESTRUTURA
PÁGINA 05

REALIZADORES
PÁGINA 02

Estrutura

Este documento é um PDF interativo, para acessar os conteúdos, basta clicar sobre o capítulo no menu lateral ou no menu superior.

MENU SUPERIOR



Ao clicar em **início**, você é redirecionado para a capa deste guia.



Em **índice**, você volta para a página 4, uma outra maneira de acessar os capítulos é o menu lateral.



Você está aqui. Pode voltar a qualquer momento clicando neste botão.



Ao clicar em **realizadores**, terá informações sobre as instituições que viabilizaram a produção deste conteúdo.



Ao longo do texto você encontrará este ícone. Ele indica a presença de um **link** que você pode clicar para ser redirecionado.

MENU LATERAL

Ele está presente em todas as páginas e tem como função um direcionamento rápido para o capítulo de seu interesse.

Você também pode acessar os capítulos no botão **índice** do menu superior.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Vamos conversar?

Se muitas foram as dificuldades impostas à educação nos anos de 2020 e 2021, muitas também foram as reflexões suscitadas por esse período e ações colocadas em prática na educação, Brasil afora. Em um curto espaço de tempo, redes de ensino concretizaram oportunidades de colaboração entre si e com outras instâncias da gestão pública e da sociedade civil; práticas didáticas foram revisitadas, revitalizadas e criadas; estudantes tiveram espaço para fortalecer sua autonomia, assumindo maior protagonismo e ampliando suas habilidades de autogestão; ferramentas tecnológicas foram mais utilizadas; e as famílias se esforçaram na integração com a comunidade escolar. Sem dúvida, ficou evidente o compromisso dos educadores com os estudantes, assim como sua criatividade e competência na busca por soluções para assegurar a formação de todos.

Para contribuir com todo esse movimento o Reúna e o Instituto Unibanco são parceiros na iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM**, um verdadeiro convite para todas as redes de ensino do país. O objetivo principal desta proposta é recompor aprendizagens dos jovens matriculados na 3ª série do Ensino Médio, ao mesmo tempo em que apoia com a redução das defasagens dos jovens matriculados na 3ª série do Ensino Médio, uma vez que, apesar dos esforços feitos, os resultados ainda se demonstram insuficientes no SAEB ou nas avaliações diagnósticas realizadas pelo estado ou pela rede.

Os materiais produzidos também podem ser utilizados com estudantes de novas turmas da 3ª série e de outras séries do Ensino Médio, pois as metodologias e atividades propostas apoiam no fortalecimento de aprendizagens essenciais para o avanço nos estudos em qualquer momento dessa etapa de ensino.

A iniciativa, na forma de parceria com as redes, envolve a formação dos professores e material de apoio aos docentes para aprofundar habilidades que englobam os descritores identificados como prioritários nas avaliações diagnósticas realizadas. A iniciativa tem como foco, também, resgatar os jovens que não vêem sentido em seguir estudando, a fim de levá-los a concluir o ano letivo. Para isso, os materiais oferecem pautas formativas para que coordenadores pedagógicos possam orientar os professores no uso e na aplicação de sequências didáticas exemplares. Todas podem ser complementadas de acordo com as necessidades identificadas pelos professores em cada turma.

Vale destacar que as habilidades priorizadas nas sequências didáticas foram selecionadas da etapa do Ensino Médio da Base Nacional Comum Curricular (BNCC, 2018). Isso sig-

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

nifica que o material está alinhado aos novos currículos referenciais para o Ensino Médio que serão implementados nas redes a partir de 2022.

É essencial deixar claro que a iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM** respeita a autonomia de cada rede de ensino e dos professores e se propõe a complementar o trabalho que já vem sendo realizado por esses atores. Com foco nos componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática, as sequências didáticas e pautas formativas também oferecem recursos para a realização de avaliações para compreender como os estudantes iniciam e finalizam o percurso de estudos. Para tal acompanhamento da aprendizagem, a proposta apresenta protocolos de elaboração de

avaliações formativas, e de atividades e orientações de planos de estudo aos estudantes nos momentos de autogestão.

Como não poderia deixar de ser quando falamos em Ensino Médio, a iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM** tem relação com o projeto de vida dos alunos. Isso fica evidente na escolha das habilidades comunicação, autocohecimento e autoconfiança (significativas para a construção da identidade dos jovens) e das habilidades persistência e capacidade de enfrentar e buscar soluções para as mais diversas situações-problema (mais voltadas para a continuidade dos estudos e para inserção no mundo do trabalho).

Vamos embarcar nessa jornada juntos?

Conheça os institutos envolvidos na iniciativa

Instituto Reúna: a organização zela pela qualidade técnico-pedagógica da implementação da BNCC e das inovações do Ensino Médio. Desde 2019, tem como foco criar referências nacionais para a construção de um sistema educacional coerente. Seu propósito é construir bases consistentes para aprendizagens efetivas, mobilizadoras e para todos. Com uma abordagem que procura entender e antecipar desde as necessidades específicas das redes educacionais até as questões mais amplas dos sistemas de educação, o Instituto produz ferramentas que se adequem aos diferentes contextos e inspirem crianças e jovens.

Instituto Unibanco: desde 1982, o Instituto sem fins lucrativos apoia e desenvolve soluções para a melhoria da qualidade da educação pública no Ensino Médio. Seu objetivo é contribuir para a permanência dos estudantes na escola, melhoria da aprendizagem e redução das desigualdades educacionais. Além de resultados sustentáveis de aprendizagem, trabalha pela equidade no ensino, tanto entre as escolas quanto no interior de cada uma delas, com base em quatro valores fundamentais: conectar ideias, acelerar transformações, valorizar a diversidade e ser fundamentado em evidências.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Para compreender o Fortalecimento da Aprendizagem

Como se trata de uma nova iniciativa a ser realizada junto aos jovens estudantes, a sugestão é criar um ciclo de acolhimento e melhoria, propondo ações contínuas e interligadas a fim de criar um ambiente de aprendizagem acolhedor e que estimule a motivação e o engajamento estudantil.

ATENÇÃO, PROFESSORES E GESTORES!

Dicas para mobilizar os jovens a participar da iniciativa.

- Destaque a característica **mão na massa** das propostas!
- Apresente as habilidades e os objetivos que serão explorados pelos alunos e como as aprendizagens conquistadas **podem prepará-los** para os processos seletivos que vêm pela frente!
- Indique as competências que serão desenvolvidas com as propostas de estudo e requisitadas no **mundo do trabalho!**
- Converse com a turma sobre as atividades, deixando claro que elas sempre consideram **o ponto de partida em que a classe está**. A intenção é respeitar o ritmo de cada um, sem sobrecarregar ninguém, mas visando sempre a aprendizagem de todos!

Sobre as habilidades da BNCC (2018), consideradas essenciais, presentes nas atividades das sequências didáticas, vale explicar que elas foram selecionadas levando em conta a urgência no fortalecimento da relação entre os estudantes e o conhecimento e o tempo limitado para uma ação efetiva de aprendizagem.

Sendo assim, para a priorização curricular, foram primeiramente consideradas três dimensões que se articulam mutuamente: (i) o engajamento dos estudantes e as exigências da vida em sociedade, (ii) os componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática, e (iii) as demandas das avaliações nacionais. Com base em cada uma delas, foram considerados, então, alguns critérios para a seleção das habilidades, reunidos em três grupos:

Critérios relacionados ao engajamento dos estudantes e às exigências da vida em sociedade

- Favorecimento de atividades mais motivadoras, que permitam protagonismo dos estudantes.
- Permissão do trabalho transversal com uma abordagem socioemocional, inclusiva e socialmente diversa.

- Favorecimento à inclusão de temas do mundo do trabalho, disparadores de saberes que permitam maior propriedade em processos seletivos.
- Possibilidade de desenvolvimento de saberes tecnológicos e digitais.

Critérios relacionados aos componentes específicos

- Abrangência de diferentes campos de atuação social da Língua Portuguesa e diferentes unidades temáticas de Matemática
- Favorecimento de relações entre conceitos, processos e representações.
- Possibilidade de retomada de conhecimentos já adquiridos, para que o estudante avance.

Critérios relacionados às avaliações nacionais

- Compatibilidade com descritores com baixo resultado nas avaliações SAEB para a 3ª série do Ensino Médio de 2019.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

- Compatibilidade com descritores com baixo resultado nas avaliações da rede que realizou as avaliações diagnósticas.
- Compatibilidade com conteúdos mais cobrados no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem).

Articulando os critérios dos três grupos acima, a expectativa é promover o desenvolvimento integral dos estudantes, permitindo que continuem estudando, trilhem um percurso de aprendizagem mais efetivo e adentrem no mundo do trabalho.

HABILIDADES: POR QUE TRABALHAR COM ELAS?

A opção de organizar os conteúdos lançando mão das habilidades da BNCC (2018) diz respeito ao fato de que os descritores identificados como lacunas de aprendizagem na matriz diagnóstica e no SAEB são expectativas de aprendizagem dessas habilidades. Assim, o seu desenvolvimento favorece que os estudantes revelem o que indica cada descritor.

Os resultados das avaliações diagnósticas realizadas pelo estado, bem como os resultados do SAEB (2019), estão presentes no documento Análise habilidades x Descritores da avaliação diagnóstica.

Cada sequência didática apresenta a relação entre os descritores das avaliações e as habilidades tratadas. Porém, as primeiras sequências de Língua Portuguesa e de Matemática (por terem como objetivo mobilizar novamente os estudantes para o conhecimento e resgatar a autoconfiança), não endereçam os descritores mais críticos. Eles serão trabalhados com maior ênfase nas sequências seguintes.

As habilidades selecionadas foram distribuídas em três sequências didáticas exemplares para Língua Portuguesa e três para Matemática, sendo a primeira de cada componente sempre associada a conteúdos e contextos em que os jovens possuem algum conhecimento. Com isso, a ideia é justamente engajá-los na aprendizagem. Já as demais sequências tem como foco habilidades nas quais os estudantes demonstram mais dificuldades tendo como referências as lacunas identificadas nas avaliações diagnósticas.

As propostas apresentadas como exemplares possuem uma lógica em seu desenvolvimento e apresentam atividades com resultados comprovados de aprendizagem. No entanto, elas são sugestões, modelos que podem ser adaptados para o trabalho com os alunos e integradas a outras habilidades, respeitando as necessidades específicas identificadas em cada turma e a cultura de cada unidade escolar. O tempo de duração sugerido para cada proposta é de 16 horas/aula.

Além das sequências didáticas apresentadas no **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM**, faz parte da iniciativa um conjunto organizado especialmente para os docentes, a **Caixa de Ferramentas do Professor**, com os seguintes materiais:

- uma sugestão de **avaliação inicial** e outra de **avaliação final** para acompanhar os jovens desde o ponto em que se encontram até a aquisição das aprendizagens esperadas;
- o documento **Orientações ao professor para elaboração e execução de planos de estudos** com sugestões

de itens, vídeos e questões que podem compor tarefas estabelecidas pelo professor, para auxiliar os alunos em momentos de estudo individual e de autogestão.

- o **Protocolo de Avaliação Formativa**, documento com recursos estruturados para o acompanhamento e o registro sobre o processo de aprendizagem, além de orientações para compartilhar essas informações com os jovens e com a gestão da escola.

E, para apoiar o trabalho da equipe pedagógica, a **Caixa de Ferramentas do Formador**  apresenta orientações para a realização dos momentos formativos, na forma de **pautas**, textos de apoio, conteúdos anexos e **apresentações** para apoiar os momentos formativos. As pautas formativas contemplam oito horas de formação para cada um dos componentes e têm como objetivo facilitar a compreensão das sequências didáticas, da metodologia proposta para o desenvolvimento das habilidades essenciais. As pautas formativas têm, ainda, as **Instruções de uso do Protocolo de Avaliação Formativa** , que auxilia a compreensão do **Protocolo de Avaliação Formativa** (este, por sua vez, está na **Caixa de Ferramenta do Professor**).

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Como formar e engajar uma comunidade de aprendizagem?

A ideia de comunidade de aprendizagem parte do princípio de que **todos são responsáveis, todos aprendem, todos ensinam**. Então, para formar uma comunidade de aprendizagem, é fundamental que todos os agentes do processo educacional entendam que seus esforços precisam convergir para o resultado, de modo que a integração seja um pré-requisito.

Em uma comunidade de aprendizagem, saberes e experiências individuais são valorizados, mas é no compartilhamento e na conexão que surgem as aprendizagens mais enriquecedoras — e, para construí-las, todos podem contribuir. Por isso mesmo, na iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM**, é importante que secretarias de educação, professores, coordenadores, diretores, estudantes e, sempre que possível, familiares se considerem parte de uma comunidade de aprendizagem que deseja contribuir para a formação integral e o desenvolvimento de cada estudante.

Para o pleno funcionamento de uma comunidade de aprendizagem, é esperado que cada um tenha a percepção de si próprio e de sua função. Isso faz com que todos se sintam mobilizados e cumpram com suas responsabilidades.

Para fazer isso acontecer na prática, é possível usar dois recursos como apoio:

- a. o ciclo de aprendizagem, detalhado em papéis;
- b. as jornadas de cada um dos agentes educativos: estudantes, professores e gestores escolares.

Para saber mais sobre comunidades de aprendizagem, acesse a [trilha](#)  elaborada pelo Nosso Ensino Médio.

a. O ciclo de aprendizagem do Fortalecimento da Aprendizagem

A sugestão é que essa proposta seja realizada de forma cíclica, com as seguintes etapas:

- a. avaliação inicial;
- b. planejamento e desenvolvimento das atividades de acolhimento e fortalecimento;
- c. avaliação formativa,
- d. devolutiva.

Vale destacar que as equipes especializadas das Secretarias de Educação são parceiras desta iniciativa e portanto têm papel importante para viabilizar a proposta. As secretarias podem coordenar as ações, definir as formações a serem realizadas e acompanhar docentes e estudantes, se e quando necessário.

Conheça mais a fundo cada uma das etapas do ciclo de aprendizagem e as expectativas/funções de cada um dos gestores, coordenadores e professores de cada unidade escolar.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

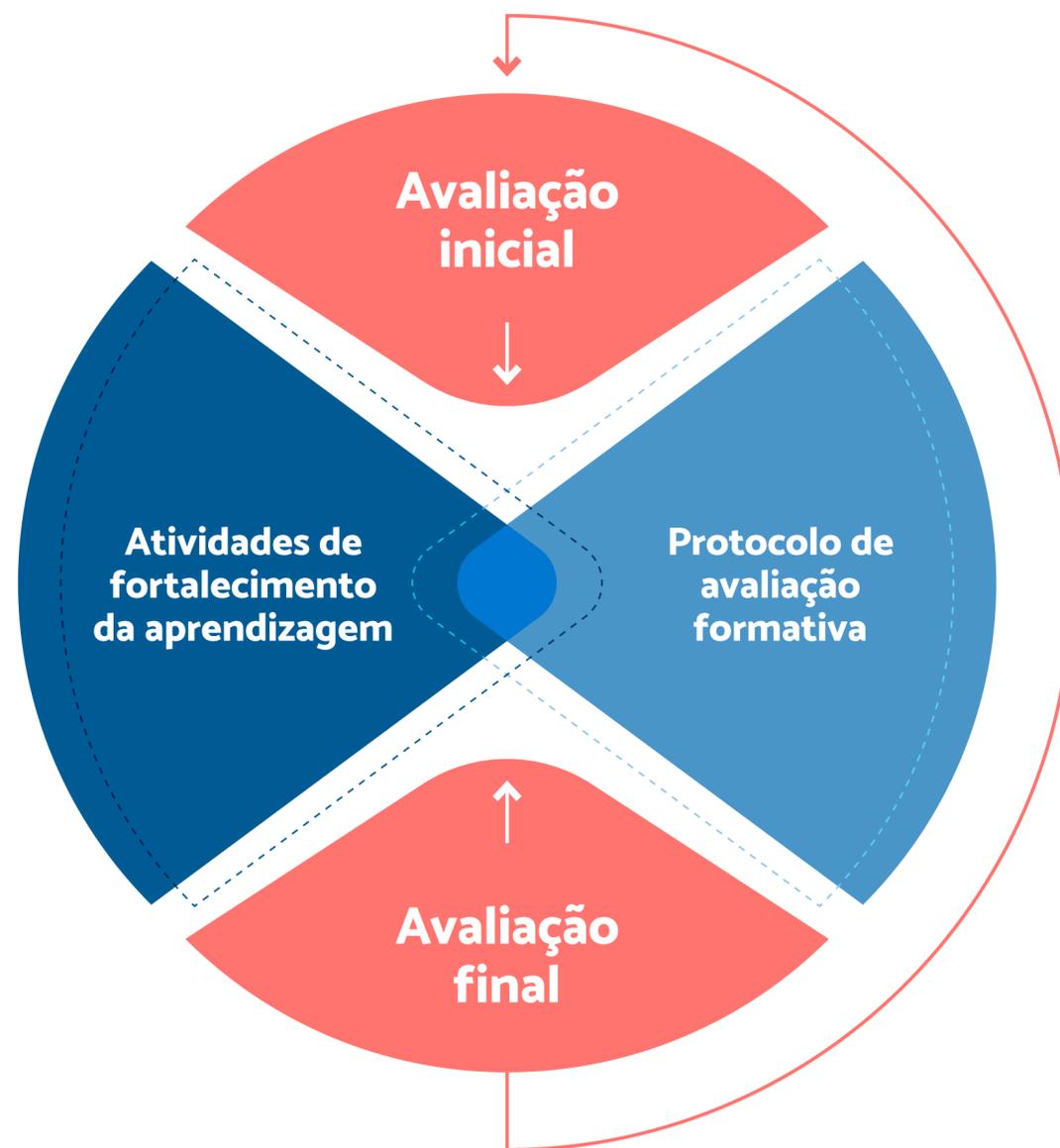
Estrutura do ciclo

Avaliação inicial e final

O que é

Permite a coleta de informações sobre quanto os estudantes sabem a respeito de determinados conteúdos, procedimentos e habilidades esperadas para a série escolar em que estão.

O resultado dessas avaliações fornecem subsídios para o planejamento docente e para intervenções pedagógicas adequadas no início e no final do trabalho realizado por meio das sequências.



Atividades de fortalecimento da aprendizagem

O que é

Sequências didáticas para o desenvolvimento de habilidades previamente priorizadas, para acolher o estudante de modo integral – cognitiva e socioemocional – e fortalecer as aprendizagens.

Protocolo de avaliação formativa

O que é

Explica as formas de registrar a avaliação, como propor a autoavaliação e como usar as práticas avaliativas conforme as situações de aula. O objetivo do protocolo é ser um suporte para o acompanhamento das aprendizagens dos jovens, sempre respeitando a autonomia docente.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO

JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

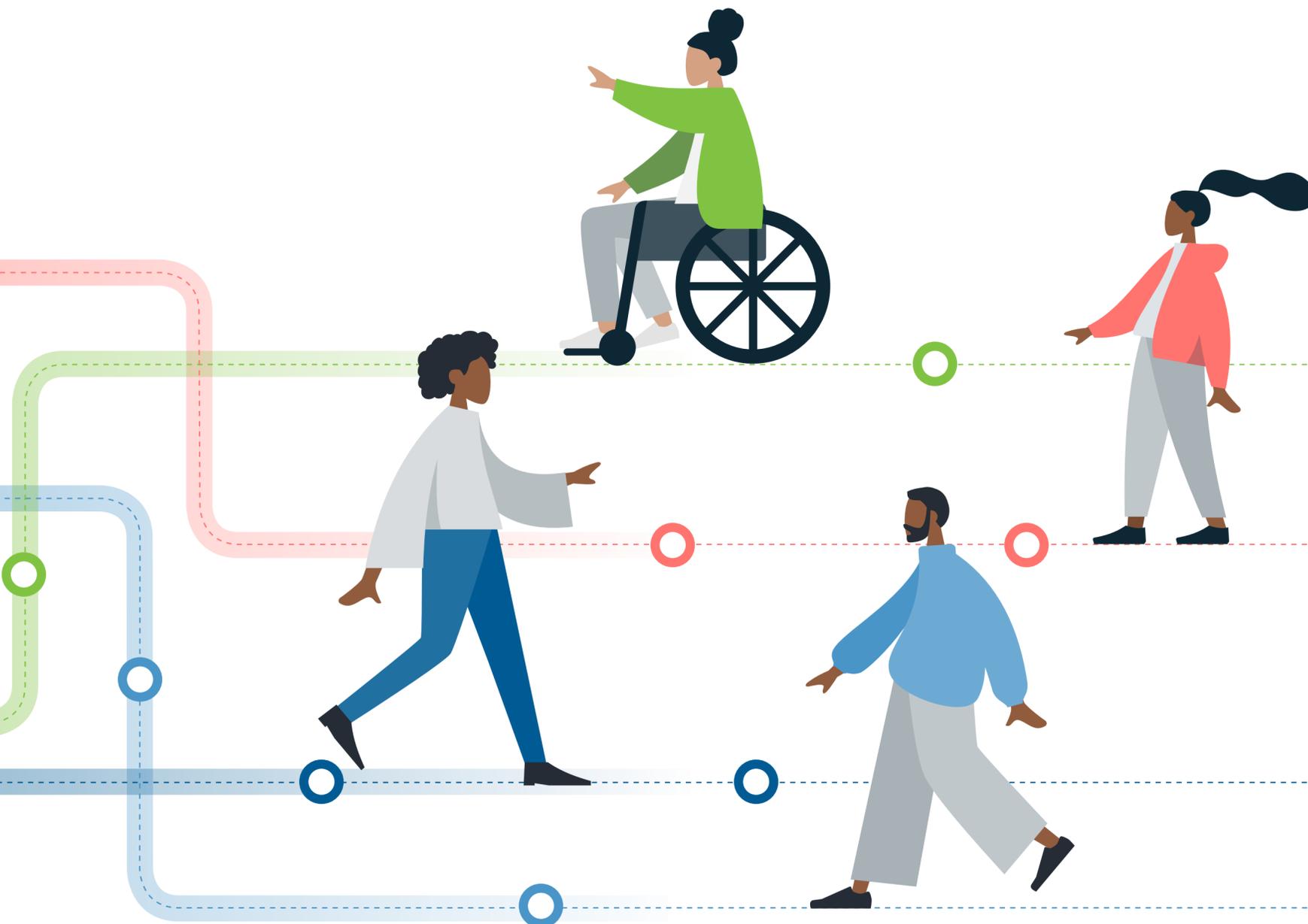
Jornadas e produtos

 **Jornada do Estudante** 
A palavra-chave é **VIVENCIAR**

 **Jornada do Professor** 
As palavras-chave são **PROMOVER, PLANEJAR** e **ACOMPANHAR**

 **Jornada do coordenador pedagógico / formador** 
As palavras-chave são **FORMAR** e **ACOMPANHAR**

 **Jornada do Diretor** 
As palavras-chave são **MOBILIZAR** e **VIABILIZAR**.



Jornada do Estudante

Palavra-chave: Vivenciar



Avaliação Inicial / final

O que faz

Realiza as **avaliações iniciais e finais** para que os resultados possam oferecer ao professor a visibilidade de seus **pontos fortes** e **pontos para desenvolvimento**.

O que vivencia

Que o jovem se sinta **motivado** em realizar a avaliação, tendo clareza de seu **propósito** e mais familiarizado e confiante para participar das **aulas e atividades**.

Ao que tem acesso

Atividades de Fortalecimento da Aprendizagem

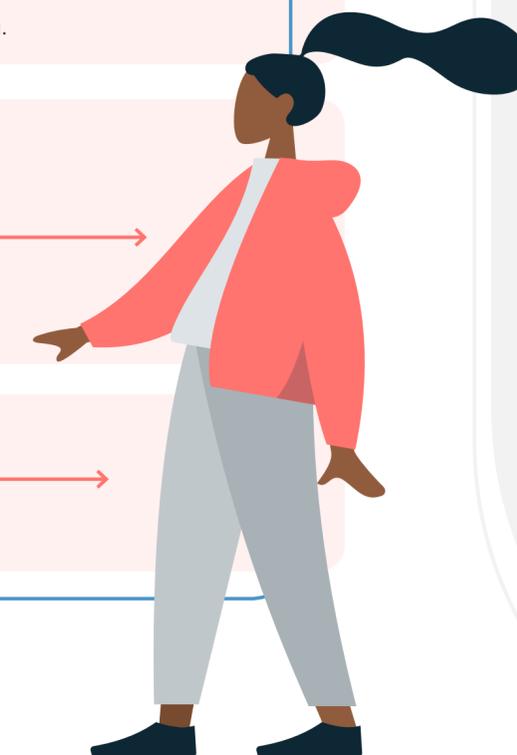
Orientado pelo professor e na companhia dos colegas, o jovem vivencia **atividades estruturadas** nas **sequências didáticas exemplares**, gerencia seu próprio tempo em momentos de estudos, e acompanha o seu desenvolvimento na apropriação de **novos conhecimentos** e **referências**.

Protocolo de Avaliação Formativa

Vivencia as **avaliações formativas**, realiza sua **autoavaliação** e reflete sobre a devolutiva dada pelo professor. Efetiva as orientações recebidas em seus **planos de estudo** e no gerenciamento da dedicação e do tempo para estudo. **É corresponsável pelo seu processo de aprendizagem**.

Que ele desenvolva o **autoconhecimento**, a **autoconfiança** e a **persistência**, além de aumentar sua **autoestima** em relação à capacidade de aprender.

Plano de estudos construído com o Professor.



Jornada do Professor

Palavras-chave: Promover, planejar e acompanhar



Avaliação Inicial / final

O que faz

Ao professor, cabe aplicar as **avaliações inicial e final**. A primeira delas é proposta na primeira Sequência Didática e, a segunda, prevista para o fim da terceira Sequência Didática. Ele também realiza a **análise dos resultados** e retoma as habilidades priorizadas.

O que promove

O objetivo é que o professor consiga **diagnosticar o estágio dos estudantes** e **orientar melhor** a proposição de planos de estudos específicos e individualizados para eles.

Materiais que terá acesso

- **Anexos do Professor** – Avaliação Inicial Matemática
- **Anexos do Professor** – Avaliação Inicial Língua Portuguesa
- **Plataforma de apoio á Aprendizagem**

Atividades de Fortalecimento da Aprendizagem

Participa da **formação continuada** para apropriação das Sequências Didáticas. **Planeja e executa as aulas** com apoio das Sequências Didáticas. Complementa as Sequências com **planos de estudos individualizados** para momentos de autogestão dos estudantes e os acompanha. **Acompanha, analisa e compartilha** com a **gestão da escola** o **percurso de aprendizagem** de cada jovem.

A jornada docente começa no momento da formação, junto com a coordenação pedagógica, momento em que **entende a proposta e se apropria do conjunto de ferramentas**. Ao longo de toda a sua jornada, o professor realiza com os estudantes atividades de **acolhimento socioemocional**.

- **Sequências Didáticas** de Matemática 1, 2 e 3
- **Sequências Didáticas** de Língua Portuguesa 1, 2 e 3
- **Orientações para elaboração de planos de estudos em momentos de autogestão do estudante**

Protocolo de Avaliação Formativa

Identifica momentos de avaliação conforme as situações de aula. **Planeja e realiza as avaliações**. Organiza os **planos de estudo** dos jovens com base nas **autoavaliações** e nas **devolutivas** das atividades de avaliação realizadas.

As devolutivas do docente, após as avaliações formativas, **ajudam os estudantes a realizarem a autoavaliação**, a organizar melhor a **gestão do tempo** e a dedicação aos **estudos**.

- **Protocolo de Avaliação Formativa**



Jornada do coordenador pedagógico / formador

Palavras-chave: Formar e Acompanhar



Avaliação Inicial / final

O que faz

Forma os professores para a aplicação das provas de avaliação inicial e final. Apoia a **análise e a discussão dos resultados**, e colabora na definição de **ações para a aprendizagem dos jovens**.

O que promove

Coordenadores pedagógicos juntamente com os Diretores apoiam nas ações de **busca e acolhimento dos jovens**. Assim, quando o docente entra em ação, ele **amplia e fortalece o acolhimento** por meio do trabalho realizado em sala.

Ao que tem acesso

Atividades de Fortalecimento da Aprendizagem

Forma os professores em serviço, orientando, **acompanhando e apoiando o grupo de docentes**. Para tal, compreende como o professor se apropria, planeja e põe em prática as Sequências Didáticas que contemplam **o acolhimento do estudante** e o fortalecimento das aprendizagens em Língua Portuguesa e em Matemática.

Apoia e forma os professores para realizarem o **acolhimento socioemocional dos jovens**, usarem **novas metodologias de ensino**, em classe, compreenderem a **priorização curricular** e prepararem, as devolutivas de avaliação dos estudantes, **considerando o contexto em que a escola está inserida** e as práticas que formam seu cotidiano.

- **Pautas Formativas** de Matemática [1](#), [2](#), [3](#) e [4](#)
- **Pautas Formativas** de Língua Portuguesa [1](#), [2](#), [3](#) e [4](#)

Protocolo de Avaliação Formativa

Forma os professores para o **acompanhamento** das aprendizagens dos estudantes e **incentiva** o uso do protocolo.

Realiza o **acompanhamento do trabalho** do professor no dia a dia com o objetivo de traçar, conjuntamente, as **estratégias de intervenção pedagógica** e **planejamento** das aulas e atividades.

- **Instruções de uso do Protocolo de Avaliação Formativa**



Jornada do Diretor

Palavras-chave: Mobilizar e Viabilizar



Avaliação Inicial / final

O que faz

Antes da aplicação do levantamento inicial até o momento posterior, **mobiliza os estudantes e as famílias para a realização da avaliação**, e sistematiza e analisa os resultados obtidos. **Planeja** com a equipe pedagógica, as **estratégias de acompanhamento** desde os resultados iniciais até os finais.

O que promove

Sua jornada contempla **a escuta e o cuidado do outro**, considerando a **legitimidade** do que é dito pela pessoa acolhida, a **criação de vínculos** e a **construção de sentido** nas atividades junto aos jovens. Realiza essa ação em **parceria com os docentes**, de forma que a gestão fortaleça o trabalho dos professores e vice-versa.

Ao que tem acesso

- [Protocolos de acolhimento](#)
- [Rotina de prevenção ao abandono](#)

Atividades de Fortalecimento da Aprendizagem

Planeja e executa **estratégias de engajamento e de articulação com os estudantes** e com as famílias. **Organiza agendas, espaços e recursos** para as ações previstas. **Apoia** os atores envolvidos sempre que necessário.

Ajuda a **equipe** a se sentir **apoiada** e **valorizada**, assim ficam mais tranquilos para colocar em cena **novas práticas**, aprofundar-se nas temáticas e **envolver os estudantes** nesta proposta, em um clima de **motivação** e de **engajamento**. Para colocar as propostas em prática, analisa de forma crítica o cenário em que a escola está e suas práticas cotidianas.

Protocolo de Avaliação Formativa

Acompanha os **dados de avaliação** provenientes da utilização do Protocolo de avaliação formativa.

- [Instruções de uso do Protocolo de Avaliação Formativa](#)



Dicas para cada jornada

Jornada do Estudante

A **palavra-chave** é **VIVENCIAR**.

A jornada do estudante começa com uma avaliação inicial para identificar o ponto de partida do aprendizado, permitindo a análise de seus pontos fortes e de seus pontos de desenvolvimento. Para que esse início seja tranquilo, é importante que o jovem se sinta motivado em realizar a avaliação, tendo clareza de seu propósito. Por isso, a sugestão é realizar a avaliação depois da segunda semana de aula. Assim, o jovem se sente mais familiarizado e confiante com as atividades e com a participação nas aulas e faz a avaliação com mais envolvimento e responsabilidade, sem receio de se expor ou de ser julgado.

Depois disso, o estudante vai vivenciar as três sequências didáticas e acompanhar seu próprio desenvolvimento pelas atividades de avaliação formativa que se encontram em cada sequência.

ATENÇÃO

É importante que os estudantes entrem em contato com as temáticas antes de que seja proposto realizar as sequências didáticas. Se o professor optar pela construção de novas sequências, a sugestão é atualizar os temas de estudo nas aulas.

Jornada do professor:

As **palavras-chave** são **PROMOVER, PLANEJAR e ACOMPANHAR**.

A jornada do professor engloba a jornada do estudante, já que as atividades de ambos estão diretamente relacionadas, ainda que tenham perspectivas diferentes.

Para entender a proposta e se apropriar do conjunto de ferramentas oferecido pela iniciativa **FORTALECIMENTO DA**

APRENDIZAGEM, a jornada docente começa no momento da formação, junto com a coordenação pedagógica.

Durante ou ao final da exploração de cada sequência didática, o jovem pode ser orientado pelo professor na elaboração de um plano autônomo de estudos. O estudo individual é uma das formas de exercício de protagonismo do jovem em seu percurso de aprendizagem. As devolutivas do docente, após as avaliações formativas, ajudam os estudantes a organizar melhor a gestão do tempo e a dedicação aos estudos. Para isso, o professor encontra orientações específicas ao final de cada sequência didática e no **Protocolo de Avaliação Formativa**.

Ao final de cada sequência didática sugerida, o docente vai encontrar também sugestões de práticas com foco em gênero, relações étnico-raciais, inclusão e acessibilidade, mundo do trabalho e tecnologia. Essas sugestões podem ser trabalhadas como novas atividades, caso haja disponibi-

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

lidade de tempo ou funcionar como adaptações do que a sequência propõe. A ideia é usá-las para explorar os momentos da vida em sociedade, contribuir com o projeto de vida dos estudantes e fortalecer a formação cidadã de cada um deles.

Vale ressaltar que atividades de acolhimento socioemocional estão presentes nas sequências didáticas iniciais e acompanham toda a jornada do estudante. O objetivo é que ele desenvolva o autoconhecimento, a autoconfiança e a persistência, além de aumentar sua autoestima em relação à capacidade de aprender.

Jornada do coordenador pedagógico da escola ou pedagogo

As palavras-chave são **FORMAR** e **ACOMPANHAR**.

A jornada do coordenador pedagógico ou pedagogo é fundamental para o sucesso de toda a iniciativa, pois é ele o agente educativo que apoia e forma os professores para realizarem o acolhimento socioemocional dos jovens, usarem novas metodologias de ensino em classe, compreenderem a priorização curricular e prepararem as devolutivas de avaliação dos estudantes.

Durante sua jornada, o coordenador pedagógico pode contar sempre com a **Caixa de Ferramentas do Formador**, com as pautas formativas estruturadas e apresentações para os encontros formativos e com o material **Instruções de uso**

do Protocolo de Avaliação Formativa. Este item, especificamente, apresenta o **Protocolo de Avaliação Formativa** a ser utilizado pelos docentes, além de alguns anexos que devem ser reproduzidos para o formador trabalhar com os professores.

Para o formador, é fundamental avaliar de forma crítica o contexto em que a escola está inserida e as práticas que formam seu cotidiano a fim de fortalecer o trabalho dos professores. Coordenadores pedagógicos e diretores podem apoiar nas ações de busca e acolhimento dos jovens. Assim, quando o docente entra em ação, ele amplia e fortalece o acolhimento por meio do trabalho realizado em sala. Como sugestão para apoiar a tarefa do formador de organizar ações de acolhimento, vale conhecer os **protocolos de acolhimento** ao estudante e implementar uma **rotina de prevenção ao abandono, propostas elaboradas pelo Instituto Unibanco**.

E, ainda sobre acolhimento, durante os momentos formativos dos docentes, são essenciais também a prática de escuta e o cuidado do outro, considerando a legitimidade do que é dito pela pessoa acolhida, a criação de vínculos e a construção de sentido nas atividades junto aos jovens.

A formação docente sugerida para ser realizada tem oito horas de duração por componente, divididas, por sua vez, em quatro pautas formativas com momentos de mobiliza-

ção, engajamento, revisão das práticas pedagógicas, sistematização e avaliação (não obrigatoriamente nessa ordem). As pautas formativas reúnem conhecimentos específicos e conhecimentos didáticos e podem ser adaptadas à realidade de cada escola.

A jornada do coordenador pedagógico não se encerra com o término da formação. Acompanhar o percurso dos professores, apoiando o grupo sempre que necessário, compreender as prioridades curriculares e a análise de resultados das avaliações são ações fundamentais. Fazendo isso, é mais fácil identificar as práticas que funcionam bem, retomá-las em outros momentos e sugerir-las para o trabalho com outros componentes.

Jornada do Diretor

As palavras-chave são **MOBILIZAR** e **VIABILIZAR**.

A jornada do diretor consiste em organizar agendas, espaços e recursos para apoiar a coordenação pedagógica escolar e os professores, investindo, principalmente, na formação e no acompanhamento dos docentes.

Quando a equipe se sente apoiada e valorizada, fica mais tranquila para colocar em cena novas práticas, aprofundar-se nas temáticas e envolver os estudantes nesta proposta, em um clima de motivação e de engajamento.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

As rotinas de acolhimento e de prevenção de abandono escolar, propostas pelo Instituto Unibanco, são materiais que podem apoiar a jornada do diretor na volta às aulas após o período de suspensão das aulas presenciais.

Para colocar as propostas em prática, não deixe de analisar de forma crítica o cenário em que a escola está e suas práticas cotidianas. É recomendável também consultar os [protocolos de acolhimento](#) ao estudante e implementar uma [rotina de prevenção ao abandono](#).

Organizar a comunicação sobre o que será desenvolvido na escola com a iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM** é outra função importante da direção escolar. Confira a seguir uma sugestão de passo a passo para engajar a comunidade escolar e motivar todos a participarem ativamente.

Para começar, convide a equipe docente para apresentar a proposta **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM** e conversar sobre o que virá pela frente: deve ficar claro que se trata de uma priorização curricular, apoiada em acolhimento socioemocional e em um ciclo de avaliação - ação - avaliação. Destaque o apoio à formação e o acompanhamento próximo, para tranquilizar e engajar os professores nessa iniciativa.

Depois, converse com os estudantes e os familiares e responsáveis. Explique que a iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM** será colocada em prática com uma

priorização curricular a fim de favorecer a continuidade dos estudos dos jovens e a sua inserção no mundo do trabalho, sem descuidar da formação integral de cada um. Para aumentar a motivação, uma boa estratégia é revelar alguns dos temas e o tom “mão na massa” das atividades.

No desenrolar do projeto, mantenha o canal aberto para tirar dúvidas e acolher sugestões. Vale também divulgar os avanços e os sucessos das ações para toda a comunidade escolar, sempre cuidando para que as dificuldades individuais sejam conversadas com a equipe da escola, sempre de modo respeitoso.

Vamos seguir em frente?

Agora que você já conhece as motivações e justificativas por trás da iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM** os objetivos e a estrutura de trabalho proposta, é chegada a hora de mergulhar nos materiais e de explorar os recursos apresentados para os próximos passos.

Mãos à obra e bom trabalho!

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Caixa de ferramenta do formador



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Apresentação das Pautas formativas

Neste arquivo você também vai encontrar estes recursos:

 **ATENÇÃO PARA A AVALIAÇÃO!**

 **PARA SE APROFUNDAR**

 **#BORASEPREPARAR?!**

 **AUTOAVALIAÇÃO**

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pautas formativas

Considerando as dificuldades, o esforço e o comprometimento das redes públicas de ensino para não deixar ninguém para trás, sem aprender, a iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM** para a 3ª série do Ensino Médio tem tudo a ver com o momento da pandemia e os resultados negativos de aprendizagem.

Todos os materiais disponíveis têm como foco apoiar as redes de ensino nas ações pedagógicas realizadas para a aprendizagem dos jovens. Outro objetivo é o combate à evasão escolar. Da mesma forma, a iniciativa oferece oportunidades para que os jovens possam concluir o ano letivo e, ao mesmo tempo, desenvolver habilidades essenciais da etapa do Ensino Médio selecionadas entre as competências e habilidades propostas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC, 2018).

Caro formador,

Bem-vindo a sua jornada de trabalho com profissionais de Língua Portuguesa e de Matemática. Você tem um papel fundamental de apoio para que eles compreendam as sequências didáticas e as metodologias sugeridas para explorar com os alunos em sala de aula, bem como as avaliações inicial e final do ciclo e as avaliações formativas.

Vamos manter os docentes motivados a fazer o acompanhamento dos estudantes! Para isso, use e abuse das pautas formativas para apoio de cada formação. Outra sugestão é utilizar as apresentações, textos de apoio e anexos, que tematizam:

- o levantamento das lacunas de aprendizagem e priorização curricular: o que, por que e como fazer;

- a jornada do estudante para o fortalecimento das aprendizagens;
- a forma como o professor se apropria e executa as sequências didáticas que contemplam o acolhimento do estudante e o fortalecimento das aprendizagens em Língua Portuguesa e Matemática.

Para ficar por dentro dos recursos a serem explorados com os professores da escola e se sentir preparado, vamos falar sobre como organizar os momentos formativos. Confira, abaixo, uma sugestão de trabalho.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes da formação: Prepare-se!

Organizar tudo antes de começar a formação é um dos grandes segredos de uma formação de sucesso. Cuidar do espaço, do material que será usado e estudar para desenvolver as ações formativas gera segurança, demonstra preocupação com a equipe de professores e ajuda a fazer uma boa gestão do tempo. Por isso, formador:

- 1 Leia com atenção a pauta formativa do começo ao fim.
- 2 Providencie um espaço adequado, considerando a quantidade de docentes presentes em cada encontro formativo.
- 3 Separe antecipadamente todo o material necessário proposto em cada pauta formativa.
- 4 Ensaie o que você vai falar e fazer durante as reuniões formativas, para se apropriar do passo a passo.

As pautas que você vai receber para realizar as formações estão organizadas assim:

1. foco;
2. objetivos específicos;
3. evidências de apropriação dos professores;
4. estimativa de tempo;
5. orientações;
6. práticas:
 - a. momentos mão na massa;
 - b. momentos de autoavaliação;
 - c. momentos de sistematização.

Note, formador, que as pautas apresentam recursos das aulas e sequências didáticas sugeridas para serem conversadas com os professores. Então, se prepare para promover momentos práticos, convidando todo o time para colocar a mão na massa, lançando mão de metodologias ativas durante a formação.

Trabalhando na perspectiva da homologia de processos, as metodologias ativas serão levadas pelos professores para o trabalho em sala de aula com os estudantes. Por isso, é fundamental que os docentes se apropriem delas e se sintam seguros para preparar e orientar as aulas.

Vale reforçar que as metodologias ativas têm como função manter os estudantes em constante reflexão, ou seja, ativos do ponto de vista cognitivo. Para isso, professor e alunos precisam ocupar posições de companheiros de jornada, e juntos, construir o conhecimento.

Outro recurso que você vai encontrar nas pautas é o momento reflexivo, de autoavaliação do docente. É importante que todos os professores sintam liberdade para falar sobre o que estão vivenciando durante a formação, suas dúvidas, receios, etc. Então, prepare-se para incentivá-los a se manifestar sempre. Para quebrar o gelo, dê o pontapé inicial, apresentando as suas reflexões se ninguém se voluntariar para começar.

Ainda sobre seu momento de preparação prévia, vale destacar que uma das temáticas que também será retomada durante a formação é a análise das múltiplas juventudes, que leva à formalização de um perfil do alunado. Para saber mais sobre o perfil do estudante brasileiro, vale ler a reportagem

[Qual é o perfil do estudante de Ensino Médio no Brasil?](#)

Por fim, para se sentir confiante e realizar a formação, escolha uma pauta, leia as informações gerais e explore algumas das atividades propostas, buscando responder às questões abaixo.

- Qual estratégia de mobilização é utilizada nesta pauta?
- De que forma é feito o engajamento do grupo de professores com os temas propostos?
- Como é realizado o aprofundamento teórico em cada atividade, em conexão com a prática docente?
- Quais sistematizações de conhecimento são propostas na pauta?
- Como é realizada a avaliação?

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Se você conseguiu responder às perguntas, está mais do que preparado para realizar a formação.

Vamos nessa?

Durante a formação

Os momentos formativos a serem realizados estão organizados em quatro encontros com professores de Língua Portuguesa e quatro encontros com professores de Matemática. Durante as reuniões, serão abordados tópicos como “O jovem que chega e como o receberemos”, “Como habilidades se desenvolvem: a importância da metodologia”, e “Avaliar é preciso: antes, durante e depois de cada aula”.

Pode ficar tranquilo, formador, caso você não seja especialista em Língua Portuguesa e/ou em Matemática. Sabemos que você tem uma visão sistêmica sobre práticas em sala de aula e isso é essencial, bem como todo o conteúdo dos materiais de apoio que você estudou antes da formação.

Lembre-se de ocupar a posição de mediador durante as reuniões com os professores e valorize as falas de cada um, afinal os professores conhecem os jovens e a prática em sala de aula. Dê espaço também para a tematização da prática, isto é, para a retomada das concepções que sustentam o fazer cotidiano docente, para que possam ser modificadas, aperfeiçoadas ou reafirmadas.

É interessante, ainda, observar os educadores e registrar o que os professores evidenciam como expectativas de apropriação desta proposta de fortalecimento da aprendizagem. Você pode fazer anotações breves em um caderno. Esse material, organizado ao longo dos encontros, será de grande ajuda para se ter uma visão do percurso formativo de cada professor. Considere fotografar os painéis ou outras produções coletivas e os registros feitos ao final de cada encontro, no momento de avaliação. Esses últimos, aliás, podem ser retomados durante os encontros formativos, para revisar tópicos e aperfeiçoá-los.

Sempre que possível, no desenrolar das atividades de cada pauta, destaque o que está sendo feito pelos professores. E lembre-se: é desejável que eles proponham o mesmo para os estudantes fazerem. Isso vale, por exemplo, para o uso de uma metodologia ativa durante a formação ou um momento reflexivo de autoavaliação.

Enfatize também a importância de os professores manterem no radar o bem-estar dos estudantes, seu desenvolvimento socioemocional, a investigação de temáticas do mundo do trabalho e da sociedade em relação à inclusão e à diversidade, e do empoderamento dos jovens como protagonistas de seus projetos de vida. Em breve, com a implantação dos currículos referenciais do Ensino Médio pautados pela Base Nacional Curricular Comum (BNCC, 2018), esses aspectos serão cada vez mais incentivados.

Por fim, não se esqueça de fazer anotações na pauta para você se lembrar de fazer ajustes importantes nas etapas seguintes ou mesmo em formações posteriores.

Momentos finais da formação

Converse com os professores sobre a importância de todos estudarem as sequências didáticas propostas, buscando identificar os aspectos vivenciados durante a formação. Retome e anote as perguntas que, por algum motivo, ficaram sem respostas, para buscar as informações necessárias.

Depois da formação

Finalizado o momento, avalie como foi o desenvolvimento da pauta, considerando as falas dos professores, as reflexões ao final do encontro, suas observações e anotações. Analise o processo vivenciado e considere o que é preciso fazer para que a próxima formação seja ainda melhor e mais produtiva.

O trabalho de um formador não se encerra quando o encontro formativo finaliza! É importante retomar os objetivos da formação, os objetivos desta iniciativa **FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM**, para melhor acompanhar a execução, e, se preciso, planejar novos encontros com os docentes, tendo sempre como meta o sucesso da aprendizagem dos jovens estudantes.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

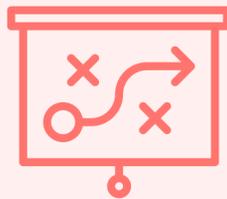
MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento Formativo 1



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento formativo 1

Pauta 1

Matemática

O JOVEM QUE CHEGA E COMO O RECEBEREMOS

Nesta pauta, o foco está na apresentação do Iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem e do percurso de formação entre o coordenador pedagógico/pedagogo e os docentes da área de Matemática. Além disso, promove momentos de reflexão sobre quem são os jovens do Ensino Médio, quais são as suas expectativas e qual a contribuição e ação de cada docente, para auxiliá-los na construção de conhecimentos, específicos ou não, que podem ser aplicados na vida pessoal e profissional. A pauta inclui a análise de uma atividade proposta na Sequência Didática 1, para que os professores possam se apropriar da forma e do tema escolhidos para iniciar essa proposta.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

- compreender a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem;
- reconhecer a importância do acolhimento e do trabalho intencional com habilidades para a formação dos jovens.

EVIDÊNCIA(S) DE APROPRIAÇÃO DOS PROFESSORES:

- falas e decisões que revelam comprometimento com a iniciativa;
- tomada para si do trabalho intencional com habilidades socioemocionais;
- identificação, em uma sequência didática, do papel da metodologia para o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais.

 **TEMPO SUGERIDO: 2 HORAS**

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Programação principal:

Atividade	Duração	Objetivos específicos	Resumo
1 Um pouco mais sobre a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem	20 min	Apresentar a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem.	Após o acolhimento, o formador apresenta a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem, detalhando o percurso de formação e as sequências didáticas exemplares.
2 Nosso jovem estudante: perfil e possibilidades	20 min	Promover reflexão e discussão de características e estereótipos do jovem do EM, relacionados às suas experiências e trajetórias de vida. Apresentar a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo.	O formador apresenta a pauta do dia, o tema- foco e os objetivos específicos do encontro formativo e promove a reflexão/discussão sobre as características do jovem do EM.
3 Habilidades priorizadas e a aula em direção a elas	40 min	Analisar uma atividade da Sequência didática 1. Promover o estabelecimento de relações entre a proposta da atividade e a importância da metodologia utilizada.	O formador organiza a atividade em duplas ou individualmente, de modo que os professores façam a leitura da atividade e, ao final, relacionem as habilidades propostas, com destaque à metodologia da problematização.
4 É hora de sistematizar!	40 min	Analisar o percurso dessa formação e propiciar discussão para sistematizar a metodologia ativa da problematização utilizada nesta pauta formativa.	O formador, através de perguntas problematizadoras, promove a sistematização dos principais tópicos da pauta formativa.
5 Avaliar é preciso!	10 min	Avaliar o encontro vivenciando.	Vivenciar a avaliação de forma semelhante ao que se encontra nas sequências didáticas, como foco na observação e registro.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Preparando-se para o trabalho com essa pauta formativa

Formador, antes de receber os docentes, certifique-se que:

- a pauta foi lida e você está familiarizado com ela;
- o local (sala, auditório) destinado para a formação está disponível e organizado;
- os equipamentos e materiais que serão utilizados no encontro: data show, *flip-chart*, computador, materiais de papeleria e escritório (canetas esferográficas, papel pardo, fita crepe, papel A4, cópia de textos e atividades, etc.) estejam disponíveis, organizados, em funcionamento e adequados ao espaço;
- as adaptações das atividades foram planejadas no caso de ter apenas um ou dois professores em cada momento formativo.

Acolhimento e apresentações

Receber os professores na entrada da sala é uma atitude que pode ser tomada para demonstrar que eles estavam sendo esperados. Essa é uma atitude simples que explicita o reconhecimento da importância de cada docente para esta iniciativa. Assim que eles estiverem acomodados da forma como você planejou, eles podem se apresentar, dizendo o

nome, o tempo de atuação no Ensino Médio e as expectativas para o encontro. No quadro ou *flip-chart*, essas expectativas podem ser registradas para comporem um mural ou serem fotografadas e serem retomadas no final ou em algum momento no decorrer do encontro.

Caso o encontro seja com somente um professor ou se todos os participantes já se conhecem, você pode se deter nas expectativas de cada um para este encontro e registrá-las como sugerido anteriormente.

ATIVIDADE 1 Apresentação da iniciativa e do percurso de formação

Tempo de duração: 10 minutos

Objetivo: apresentar a iniciativa

Material necessário

- Projetor
- Apresentação do *slide 3*

Descrição da atividade:

- para iniciar a proposta, projete o infográfico disponível no *slide 3* e apresente a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem. Explique, com base no infográfico, a estrutura do ciclo da iniciativa;

- procure estabelecer um diálogo, de modo a engajar o/a professor/ a a participar ativamente deste processo formativo, além de sanar eventuais dúvidas;
- finalize essa parte do encontro, enfatizando a importância de se conhecer bem a iniciativa, a metodologia e suas ações com os estudantes da 3ª série do Ensino Médio, para que seja possível proporcionar-lhes novas aprendizagens e consolidação das que já foram construídas no decorrer de sua vida escolar.
- Caso não seja viável projetar os *slides*, entregue uma cópia da apresentação para cada um dos presentes e realize a leitura comentada dialogadamente, para que todos possam compreender a proposta e o que se espera de cada docente. Essa estratégia também pode ser utilizada se no encontro você contar somente com a participação de um professor.

ANTES DE PROSSEGUIR...

Formador, até aqui, você acolheu os professores e apresentou as principais informações sobre a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem. Na próxima atividade, a proposta é propiciar a discussão sobre as principais características do jovem do EM, bem como refletir sobre a formação do estudante.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

ATIVIDADE 2

Nosso jovem estudante: perfil e possibilidades

Tempo de duração: 20 minutos

Objetivo:

- promover reflexão e discussão das características e estereótipos do jovem do EM, relacionados às suas experiências e trajetórias de vida;
- apresentar a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo.

Material necessário

- Projetor
- Ferramentas digitais e/ou papéis recortados e envelopes
- Apresentação dos *slides* 4, 5 e 6

Descrição da atividade

Acolher os docentes, e estes, os estudantes que chegam para esta iniciativa requer algum cuidado, por isso, sugerimos uma atividade de mobilização para promover a reflexão e aproximar os docentes do estudante real que espera por eles nas salas de aula de sua escola.

- Para iniciar, o professor reflete, com apoio dos *slides* 4 e 5, sobre as características e estereótipos do jovem do EM, relacionado com as suas experiências e trajetórias de vida. De modo a organizar esta dinâmica, considere as seguintes opções:

a. Contexto digital:

- utilize o *jamboard*, uma ferramenta do Google, para produzir etiquetas com características e estereótipos do jovem do EM, considerando o percurso na pandemia e perspectiva de evasão ou abandono. **Neste vídeo** [📺](https://www.youtube.com/watch?v=xM3HEY231eY) você pode aprender a fazer isso: <https://www.youtube.com/watch?v=xM3HEY231eY>

Observe abaixo algumas sugestões. Recomenda-se que você acrescente outras possibilidades a esta lista:

Etiqueta 1: Não gosta de ler

Etiqueta 2: Não se interessa pela escola

Etiqueta 3: Demonstra engajamento para resolver questões sociais

Etiqueta 4: Defende as suas ideias com ética e responsabilidade;

- solicite que os professores movam as etiquetas para um espaço sob o título: **Nosso jovem estudante**;
- solicite que arrastem, em quadro análogo, as etiquetas que não têm relação com a pandemia para um espaço com o título **“O jovem que eu era aos 17 anos”**.

b. Em formato físico:

- entregue ao professor/a um envelope com etiquetas em papel para que possam organizá-las em um painel com o título: Nosso jovem estudante;
- solicite que arrastem, em quadro análogo, as etiquetas que não têm relação com a pandemia para um espaço com o título **“O jovem que eu era aos 17 anos”**.

- Finalizada essa etapa, proponha que, coletivamente, os professores comparem a definição realizada pelo jovem aluno com o que escreveram sobre eles mesmos.
- Duas situações podem ocorrer: os professores se identificam com os estudantes do Ensino Médio, ou não, pelo contrário, trazem percepções negativas ou que podem impedir uma ação de aprendizagem. No primeiro caso, evidencie a empatia como um fio condutor das ações de ensino que podem orientá-los nesta iniciativa junto aos jovens. No segundo caso, problematize: porque os jovens são tão diferentes de você aos 17 anos? Quais diferenças são estereótipos? Todos os jovens de 17 anos de hoje correspondem de fato a essa imagem traçada por vocês, professores? Como considerar essas diferenças e transformá-las em forças para traçar um caminho para chegar aos jovens e fazê-los aprender?

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

- Em qualquer dos casos, é importante destacar que o cenário da pandemia, de certo modo, demandou a mobilização de competências socioemocionais, visto que professores e estudantes precisaram recorrer, ainda mais, a essas competências para seguir com o aprendizado. Isso significa que: o desenvolvimento dessas competências possibilita a mobilização de conhecimentos, valores e atitudes necessários para se relacionar com os outros e consigo mesmo; estabelecer e atingir objetivos; enfrentar diferentes situações de maneira mais criativa e construtiva.
- Ao final, incentive que os docentes realizem escolhas a favor do estudante como parte essencial para o resultado dessa iniciativa e, para isso, é preciso tomar decisões considerando seus estudantes, valorizando o tempo que têm com eles.
- Após esse momento de mobilização inicial, apresente a pauta do dia, o tema- foco e os objetivos específicos do encontro formativo, disponível no *slide* 6.

Caso o encontro seja somente com um professor, ajuste a primeira atividade de maneira que o docente passe por todas as etapas propostas em grupo. As filipetas, nos dois momentos, podem ser afixadas em folha de papel para posterior comparação. Você pode iniciar a conversa com o docente sobre o caminho a ser seguido, considerando seus estudantes e o tempo que tem com eles. É importante que o docente reflita sobre quem são seus estudantes da 3ª série

do Ensino Médio, suas principais características e como ele pode ajudá-los a aprender, concretizar sonhos, reavaliar outros e continuar projetando seu futuro.

ANTES DE PROSSEGUIR...

Formador, até aqui, você propôs que os professores estabelecessem comparações entre o perfil do jovem do Ensino Médio e as suas experiências pessoais de juventude. Além disso, coletivamente, traçaram caminhos para formação do estudante. Na próxima atividade, a ideia é propor uma atividade para apropriação da metodologia de ensino da Sequência 1, da mesma forma esperada para que o professor a realize com os estudantes.

ATIVIDADE 3 Habilidades priorizadas e a aula em direção a elas

Tempo de duração: 40 minutos

Objetivo:

- promover o conhecimento, entre os professores, das habilidades (e descritores Saeb) priorizados por este projeto;
- identificar, em uma sequência didática, essas habilidades e a forma/metodologia da aula como essencial para a formação dos estudantes.

Material necessário

- Anexos 1 e 2

- Projetor
- Apresentação dos *slides* 7 a 12

Descrição da atividade

- Entregue para cada professor uma cópia do Anexo 1 (Competências e habilidades – priorização) e solicite-lhes que leiam o texto e sinalizem incompreensões, dúvidas, entre outros.
- Apresente aos professores a lista de competências e habilidades priorizadas em cada uma das três sequências didáticas que compõem esta iniciativa com o auxílio dos *slides* 8, 9, 10 e 11; com o *slide* 12, apresente também os critérios dessas escolhas. Oriente os professores que as dúvidas, podem ser esclarecidas no momento da apresentação, no coletivo.
- Anote dúvidas que possam surgir como o tempo para desenvolvimento de tantas habilidades, classe heterogênea, baixa motivação dos estudantes, entre outras, e retorne a elas à medida que realizar a análise de uma atividade da Sequência 1.
- Convide os docentes para a análise de uma atividade da Sequência 1 produzida para os estudantes com apoio dos *slides* 13 e 14. Para isso, entregue a cada um dos professores uma cópia do Anexo 2 (Atividade – Sequência 1) e solicite-lhes que, individualmente, leiam a sequência e grifem o que consideram uma potencialidade e uma fragi-

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

lidade da atividade. Recomendamos um tempo (máximo 15min) para leitura e grifos.

- Organize os docentes em duplas ou em grupos de no máximo três integrantes e incentive-os a analisar a atividade com foco na metodologia e na relação entre a forma de ensinar e o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais. Para isso, escreva no quadro algumas perguntas que podem orientar essa análise:
 - essa atividade pode ser realizada com qualquer um dos estudantes descritos por vocês como “Nosso jovem estudante”?;
 - a forma de trabalho proposta favorece aproximar os jovens de algumas das habilidades cognitivas ou socioemocionais apresentadas a vocês como prioritárias para este projeto? Quais delas estão em desenvolvimento? De que forma?
- Procure escutar, enquanto os docentes realizam essa análise, suas inquietações/ dúvidas. Observe as trocas de experiências e vivências, para entender o que eles estão pensando sobre o desenvolvimento das habilidades e se, ao discutirem sobre a atividade, fazem referência aos seus estudantes, às suas turmas. Com essas informações, é possível perceber se eles compreenderam, mesmo que parcialmente, o movimento proposto na atividade, considerando a metodologia e os diferentes modos de pensar, de enfrentar situações novas, sempre em

uma proposta de trabalho coletivo de modo que possam aprender com o outro, sem a pressão de se expor ou de “dar a resposta certa”.

- Proponha uma roda de conversa para que os professores possam verbalizar suas considerações e dúvidas a respeito da análise realizada. No quadro, *flip-chart* ou folha de papel pardo, registre essas considerações como um documento do grupo a respeito da atividade.

ATIVIDADE 4 É hora de sistematizar!

Tempo de duração: 40 minutos

Objetivos:

- analisar a viabilidade da iniciativa e da atividade exemplar analisada;
- propiciar a discussão para sistematizar a metodologia ativa da problematização proposta no decorrer dessa pauta formativa e na atividade analisada pelos professores.

Material necessário

- Apresentação do *slide* 15
- **Link para leitura**  <https://docplayer.com.br/74223086-Competencias-para-o-progresso-social.html>
Acesso em 02/10/2021

Descrição da atividade

- Convide os professores a refletir sobre a viabilidade da atividade escolhida em sala de aula, após roda de conversa sobre a análise da atividade, a partir dos questionamentos: você se vê trabalhando essa atividade com seus jovens estudantes? Se sim, por quê? Se não, por quê?
- Destine um tempo para escutar as respostas dos professores e anotar incompreensões que possam ter surgido. Aqui, se for possível, traga alguns aspectos que você levantou ao percorrer as/aos duplas/grupos no momento de análise da atividade da forma mais respeitosa possível sem qualquer julgamento.
- Retome, com o auxílio de *slides*, os objetivos do encontro, retomando o percurso realizado e sistematização das ideias apresentadas na formação.
- Enfatize que a metodologia escolhida é fator essencial para que os jovens se aproximem das habilidades cognitivas e socioemocionais propostas para esta iniciativa e que, neste caso, a metodologia escolhida foi a da problematização, ou seja, da constante proposição de perguntas planejadas para orientar a aprendizagem. Evidencie que essa foi a escolha metodológica que estruturou as atividades desta pauta formativa.
- Sugerimos que ao final deste encontro estabeleça combinados e tarefas relacionadas à implementação da Sequ-

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA
DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

ência 1 do material do professor. Além disso, como leitura complementar, propomos o texto sobre competências socioemocionais e sua importância para a aprendizagem. Disponibilize o link para os docentes.

ATIVIDADE 5 Avaliar é preciso!

Tempo de duração: 10 minutos

Objetivo

- Avaliar o encontro.

Material necessário

- Apresentação dos *slides* 16, 17 e 18

Descrição da atividade

Proporemos uma das estratégias de avaliação contidas na Sequência 1 do material do professor, alterando o foco para os temas deste encontro formativo.

- Sugerimos que entregue para cada docente a metade de uma folha de sulfite e solicite que avaliem o encontro, respondendo:

Em que, a minha participação ativa e consciente na iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem pode contribuir para o enfrentamento das dificuldades apresentadas pelos meus estudantes do 3º Ano do Ensino Médio?

- Escreva, após alguns minutos, no quadro ou flip-chart, o título: “Minhas contribuições para possibilitar aos estudantes do 3.º Ano do Ensino Médio viabilizar os seus sonhos.”
- Leia com os professores suas produções, após apresentá-las, e convide cada docente a comentar a resposta elaborada por um colega.
- Explicita aos docentes que a avaliação do encontro considerou todos os momentos vivenciados na formação, individuais ou coletivos. As conversas iniciais, reflexões e estudos individuais ou coletivos, exposição de ideias, colaboração, empatia, abertura ao novo/diferente, tudo foi observado e registrado por você. Com base em suas observações, prepare uma breve devolutiva aos docentes sobre as expectativas para este encontro.

Espera-se dos professores:

- comprometimento com a iniciativa;
- tomada para si do trabalho intencional com habilidades socioemocionais;
- identificação, em uma sequência didática, do papel da metodologia para o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais.
- Para finalizar, pense e traga considerações do que você pode dizer-lhes sobre esses itens, explicita o que eles fizeram ao longo da formação que permite a você emitir

uma opinião sobre o que eles conseguiram para cada expectativa.

- Enfatize a importância da percepção dos docentes sobre a observação e o registro como um instrumento de avaliação que será proposto nas atividades destinadas aos seus estudantes. Assim, ao vivenciar uma das formas que será utilizada nas sequências de atividades, eles podem se apropriar melhor da perspectiva da avaliação formativa e processual, destinada a incluir os jovens no processo avaliativo e manter o olhar do professor focado no desenvolvimento integral de seus estudantes.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta 1 – Apresentação Matemática

O jovem que chega e como o receberemos



Para baixar a apresentação em
power point e, se necessário
customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Objetivo da pauta

Nesta pauta, refletiremos sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, de modo a estabelecer relações com experiências pessoais e, coletivamente, planejar ações voltadas para a formação do estudante. Também é foco compreender a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem e reconhecer a importância do acolhimento e do trabalho intencional com habilidades socioemocionais.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1 Estrutura do Ciclo

Avaliação inicial e final

O que é

Permite a coleta de informações sobre quanto os estudantes sabem a respeito de determinados conteúdos, procedimentos e habilidades esperadas para a série escolar em que estão.

O resultado dessas avaliações fornecem subsídios para o planejamento docente e para intervenções pedagógicas adequadas no início e no final do trabalho realizado por meio das sequências.



 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividades de fortalecimento da aprendizagem

O que é

Sequências didáticas para o desenvolvimento de habilidades previamente priorizadas, para acolher o estudante de modo integral – cognitiva e socioemocional – e fortalecer as aprendizagens.

Protocolo de avaliação formativa

O que é

Explica as formas de registrar a avaliação, como propor a autoavaliação e como usar as práticas avaliativas conforme as situações de aula. O objetivo do protocolo é ser um suporte para o acompanhamento das aprendizagens dos jovens, sempre respeitando a autonomia docente.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Nosso jovem estudante

Objetivos:

- promover a reflexão e discussão das características e estereótipos do jovem do EM, relacionados às suas experiências e trajetórias de vida;
- apresentar a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Nosso jovem estudante

O nosso jovem estudante e o jovem que fui: perfil, reflexões e possibilidades

- Dinâmica
- Construção do perfil do jovem do Ensino Médio
- Reflexão comparativa: esses jovens do Ensino Médio e o jovem que fui
- Reconhecer quem são os jovens do EM e refletir sobre como acolhê-los e incentivá-los a dar prosseguimento aos seus sonhos



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta do dia

Acolhimento

10 min	Um pouco mais sobre a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem
20 min	Nosso jovem estudante: perfil, reflexões e possibilidades
20 min	Competências e habilidades priorizadas nesta proposta e critérios de escolha
40 min	Análise e reflexão de uma atividade da Sequência 1
20 min	Retomada e sistematização
10 min	Avaliação do encontro



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Competências e habilidades priorizadas nesta proposta e critério de escolhas

Objetivos:

- conhecer e refletir sobre as competências e habilidades priorizadas pela iniciativa e critérios de escolhas.

Orientações:

- leitura do texto e sinalização, no próprio texto, sobre incompreensões e dúvidas.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Competências e habilidades priorizadas nesta proposta e critério de escolhas

Sequência de atividades 1 – 16 aulas Análise de dados

- EM13MAT102** Analisar tabelas, gráficos e amostras de pesquisas estatísticas apresentadas em relatórios divulgados por diferentes meios de comunicação, identificando, quando for o caso, inadequações que possam induzir a erros de interpretação, como escalas e amostras não apropriadas.
- EM13MAT104** Interpretar taxas e índices de natureza socioeconômica (Índice de Desenvolvimento Humano, taxas de inflação, entre outros), investigando os processos de cálculo desses números, para analisar criticamente a realidade e produzir argumentos.
- EM13MAT314** Resolver e elaborar problemas que envolvem grandezas determinadas pela razão ou pelo produto de outras (velocidade, densidade demográfica, energia elétrica, etc.).
- EM13MAT316** Resolver e elaborar problemas, em diferentes contextos, que envolvam cálculo e interpretação das medidas de tendência central (média, moda, mediana) e das medidas de dispersão (amplitude, variância e desvio padrão).
- EM13MAT312** Resolver e elaborar problemas que envolvam o cálculo de probabilidade de eventos em experimentos aleatórios sucessivos.
- EM13MAT511** Reconhecer a existência de diferentes categorias de espaços amostrais, discretos ou não, e de eventos, equiprováveis ou não, e investigar implicações no cálculo de probabilidades.

Ideias iniciais:

análise de gráficos ligados a índices socioeconômicos que devem constar de gráficos da mídia. Pesquisa na classe sobre o tema altura dos jovens. Jogo: Role os dados.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Competências e habilidades priorizadas nesta proposta e critério de escolhas

Sequência de atividades 2 - 16 aulas Álgebra das funções e suas aplicações

- EM13MAT303** Interpretar e comparar situações que envolvam juros simples com as que envolvem juros compostos, por meio de representações gráficas ou análise de planilhas, destacando o crescimento linear ou exponencial de cada caso.
- EM13MAT304** Resolver e elaborar problemas com funções exponenciais nos quais seja necessário compreender e interpretar a variação das grandezas envolvidas, em contextos como o da matemática financeira, entre outros.
- EM13MAT404** Analisar funções definidas por uma ou mais sentenças (tabela do Imposto de Renda, contas de luz, água, gás etc.), em suas representações algébrica e gráfica, identificando domínios de validade, imagem, crescimento e decréscimo e convertendo essas representações de uma para outra, com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- EM13MAT401** Converter representações algébricas de funções polinomiais de 1º grau em representações geométricas no plano cartesiano, distinguindo os casos nos quais o comportamento é proporcional, recorrendo ou não a softwares ou aplicativos de álgebra e geometria dinâmica.
- EM13MAT501** Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 1º grau.
- EM13MAT402** Converter representações algébricas de funções polinomiais de 2º grau em representações geométricas no plano cartesiano, distinguindo os casos nos quais uma variável for diretamente proporcional ao quadrado da outra, recorrendo ou não a softwares ou aplicativos de álgebra e geometria dinâmica, entre outros materiais.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Competências e habilidades priorizadas nesta proposta e critério de escolhas

Sequência de atividades 2 - 16 aulas (continuação) Álgebra das funções e suas aplicações

- EM13MAT402** Converter representações algébricas de funções polinomiais de 2º grau em representações geométricas no plano cartesiano, distinguindo os casos nos quais uma variável for diretamente proporcional ao quadrado da outra, recorrendo ou não a softwares, ou aplicativos de álgebra e geometria dinâmica, entre outros materiais.
- EM13MAT502** Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 2º grau do tipo $y = ax^2$.
- EM13MAT503** Investigar pontos de máximo ou de mínimo de funções quadráticas em contextos envolvendo superfícies, matemática financeira ou cinemática, entre outros, com apoio de tecnologias digitais.
- EM13MAT507** Identificar e associar progressões aritméticas (PA) a funções afins de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.
- EM13MAT508** Identificar e associar progressões geométricas (PG) a funções exponenciais de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.

Ideias iniciais:

matemática financeira; noção de função pela análise de gráficos definidos por partes; investigação, representação e estudo de propriedades das funções em contexto de resolução de situações problema.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Competências e habilidades priorizadas nesta proposta e critério de escolhas

Sequência de atividades 3 – 16 aulas Medidas e geometria e suas aplicações

- EM13MAT307** Empregar diferentes métodos para a obtenção da medida da área de uma superfície (reconfigurações, aproximação por cortes etc.) e deduzir expressões de cálculo para aplicá-las em situações reais (como o remanejamento e a distribuição de plantações, entre outros), com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- EM13MAT308** Aplicar as relações métricas, incluindo as leis do seno e do cosseno ou as noções de congruência e semelhança, para resolver e elaborar problemas que envolvem triângulos, em variados contextos.
- EM13MAT309** Resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo de áreas totais e de volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos em situações reais (como o cálculo do gasto de material para revestimento ou pinturas de objetos, cujos formatos sejam composições dos sólidos estudados), com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- EM13MAT504** Investigar processos de obtenção da medida do volume de prismas, pirâmides, cilindros e cones, incluindo o princípio de Cavalieri, para a obtenção das fórmulas de cálculo da medida do volume dessas figuras.

Ideias iniciais:

investigar propriedades de figuras geométricas com uso de software de geometria dinâmica (Geogebra); retomada de conhecimentos do EF por meio da proposição de problemas; análise de problemas do Enem.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Critério de escolhas

Critérios:

- habilidades essenciais para a continuidade dos estudos ou entrada no mundo do trabalho;
- habilidades adequadas para a retomada de conhecimentos anteriores;
- habilidades que podem ser agrupadas e desenvolvidas em conjunto;
- habilidades que, pela sua complexidade, favorecem a mobilização de conhecimentos e a relação entre conceitos e representações;
- contemplação das diferentes unidades temáticas da BNCC – Base Nacional Comum Curricular;
- contemplação de conteúdos de matemática que são comumente cobrados no Enem – Exame Nacional do Ensino Médio;
- garantia das habilidades que apresentem as competências socioemocionais relacionadas à matemática, em especial: a persistência, o autoconhecimento e a autoconfiança.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 4

Análise de uma atividade da Sequência 1

Objetivo:

- canalizar uma atividade da Sequência 1 (Material do professor) com foco na metodologia e na relação entre a forma de ensinar e o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais.

Orientações:

- primeiro momento: leitura individual da atividade da Sequência 1 e apontamentos sobre suas potencialidade e fragilidades.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 4

Análise de uma atividade da Sequência 1



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Orientações:

- segundo momento: formação de duplas ou trios para analisar a atividade com foco na metodologia e na relação entre a forma de ensinar e o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais.

Perguntas para orientar a análise:

- essa atividade pode ser realizada com qualquer estudante descrito por vocês como **“Nosso jovem estudante”**?
- a forma de trabalho proposta favorece aproximar os jovens de algumas das habilidades cognitivas ou socioemocionais apresentadas a vocês como prioritárias para este projeto? Quais delas estão em desenvolvimento? De que forma?

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 4

Reflexão coletiva da análise da atividade

**Você se vê trabalhando essa atividade com seus jovens estudantes?
Se sim, por quê? Se não, por quê?**



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 5

Retomada e sistematização

Objetivos:

- compreender a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem;
- reconhecer a importância do acolhimento e do trabalho intencional com habilidades socioemocionais.

Caminho realizado para atingir os objetivos:

- maior clareza sobre a iniciativa e do percurso formativo;
- reflexão sobre quem são os nossos jovens do Ensino Médio e como podemos acolhê-los e incentivá-los a continuar sonhando;
- conhecimento e reflexão sobre as competências e habilidades priorizadas nesta proposta e critérios de escolha;
- análise de uma atividade da Sequência 1 e reflexão sobre a sua viabilidade com os nossos estudantes.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 5

Avaliação do encontro

Responder:

Em que a minha participação ativa e consciente na iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem pode contribuir para o enfrentamento das dificuldades apresentadas pelos meus estudantes da 3^o série do Ensino Médio?



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 5

Avaliação do encontro

“Minhas contribuições para possibilitar aos estudantes da 3º série do Ensino Médio viabilizar os seus sonhos.”



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento formativo 1

Pauta 1

Língua Portuguesa

O JOVEM QUE CHEGA E COMO O RECEBEREMOS

Nesta pauta, refletiremos sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, de modo a estabelecer relações com experiências pessoais e, coletivamente, planejar ações voltadas para a formação do estudante. Também é foco reconhecer a importância do trabalho intencional com habilidades socioemocionais e metodologias ativas. Além disso, objetivamos contextualizar os campos de atuação social, atrelando-os ao desenvolvimento de habilidades e à formação integral dos estudantes.

CONTEÚDO

- Campos de atuação social
- Habilidades
- Competências
- Avaliação

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

- compreender a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem;
- reconhecer a importância do acolhimento e do trabalho intencional com habilidades socioemocionais;
- estabelecer relações entre o campo das práticas de estudo e pesquisa e os demais campos de atuação.

EVIDÊNCIA(S) DE APROPRIAÇÃO DOS PROFESSORES:

- apresentam falas e posicionamentos que revelam comprometimento com a iniciativa;
- tomam para si o trabalho intencional com habilidades socioemocionais;
- identificam, em uma sequência didática, o papel da metodologia para o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais.



TEMPO SUGERIDO: 2 HORAS

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Programação principal:

Atividade	Duração	Objetivos específicos	Resumo
1 Um pouco mais sobre a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem	10 min	Apresentar a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem	Após o acolhimento, o formador apresenta a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem, detalhando o percurso de formação e as sequências didáticas exemplares.
2 Nosso jovem estudante: perfil e possibilidades	20 min	Promover a reflexão e discussão sobre características e estereótipos do jovem do EM, relacionados às suas experiências e trajetórias de vida. Apresentar a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo.	O formador apresenta a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo e promove a reflexão/discussão sobre as características do jovem do EM.
3 Um campo de atuação para cada estação	40 min	Promover o estabelecimento de relações entre os campos de atuação social e habilidades para preencher um quadro-síntese.	O formador organiza a atividade por rotação de estação de aprendizagem. Professores, em pequenos grupos, fazem a leitura da descrição dos campos de atuação, relacionando-os às habilidades propostas e preenchem o quadro-síntese para registrar as principais informações.
4 É hora de sistematizar!	40 min	Analisar o conteúdo e contexto de produção do diagrama-síntese e a relação com o campo das práticas de estudo e pesquisa. Propiciar discussão para sistematizar a metodologia ativa utilizada nesta pauta formativa.	O formador, através de perguntas problematizadoras, promove a sistematização dos principais tópicos da pauta formativa.
5 Avaliar é preciso!	15 min	Avaliar o encontro a partir de uma rubrica.	A partir de rubricas disponibilizadas pelo formador, os professores analisam os diagramas-síntese.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Como se preparar para o trabalho com essa pauta formativa?

Formador, é recomendável que você leia, estude e organize antecipadamente os materiais que serão utilizados nas diferentes atividades propostas nesta pauta formativa a fim de conhecer o material, preparar-se e fazer os ajustes necessários. Além disso:

- propõe-se a leitura da contextualização dos campos de atuação propostos pela BNCC (2018).

Após fazer o acolhimento da turma, siga o seguinte roteiro de atividades:

ATIVIDADE 1

Um pouco mais sobre a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem

Tempo de duração: dez (10) minutos

Objetivo: apresentar a iniciativa

Material necessário

- Projetor
- Apresentação do *slide* 3

Descrição da atividade

- Projete o infográfico disponível no *slide* 3 e apresente a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem. Explique, com base no infográfico, a estrutura do ciclo da iniciativa.

- Procure estabelecer um diálogo, de modo a engajar o/a professor/a a participar ativamente desse processo formativo, além de sanar eventuais dúvidas.

ANTES DE PROSEGUIR...

Formador, até aqui, você acolheu os professores e apresentou as principais informações sobre a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem. Na próxima atividade, a proposta é propiciar a discussão sobre as principais características do jovem do EM, bem como refletir sobre a formação do estudante.

ATIVIDADE 2

Nosso jovem estudante: perfil e possibilidades

Tempo de duração: vinte (20) minutos

Objetivos:

- promover a reflexão e discussão sobre as características e os estereótipos do jovem do Ensino Médio, relacionados às suas experiências e trajetórias de vida;
- apresentar a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo.

Material necessário

- Projetor
- Ferramentas digitais e/ou papéis recortados e envelopes
- Apresentação dos *slides* 4, 5 e 6

Descrição da atividade

- Proponha uma atividade mobilizadora, *slides* 4 e 5, na qual o professor reflète sobre as características e estereótipos do jovem do EM, relacionado com as suas experiências e trajetórias de vida. Para organizar essa dinâmica, considere as opções a seguir.

a. Contexto digital

- Utilize o *jamboard* como ferramenta para produzir etiquetas com características e estereótipos do jovem do EM, levando em consideração o percurso na pandemia e perspectiva de evasão ou abandono. Observe abaixo algumas sugestões. Recomenda-se que você acrescente outras possibilidades a esta lista:

Etiqueta 1: não gosta de ler

Etiqueta 2: não se interessa pela escola

Etiqueta 3: demonstra engajamento para resolver questões sociais

Etiqueta 4: defende as suas ideias com ética e responsabilidade

- Solicite que os professores movam as etiquetas para um espaço sob o título: **Nosso jovem estudante.**

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

- Em quadro análogo, os professores deverão arrastar as etiquetas que não têm relação com a pandemia para um espaço com o título **“Eu era assim aos 17 anos”**.

b. em formato físico:

- Entregue ao professor/a um envelope com etiquetas em papel para que possam organizá-las em painel com o título: **Nosso jovem estudante**.
 - Em painel análogo, os professores deverão arrastar as etiquetas que não têm relação com a pandemia para um espaço com o título **“Eu era assim aos 17 anos”**.
- Finalizada essa etapa, proponha que, coletivamente, os professores comparem a definição realizada para o jovem aluno com o que escreveram sobre eles mesmos. Além disso, mobilize-os a decidirem um caminho considerando seus estudantes e o tempo que têm com ele.
 - Observe que essa discussão propicia a colaboração, comunicação e abertura para o novo, uma vez que o grupo deverá chegar a um consenso em torno de um problema real, da valorização do conhecimento prévio dos alunos, do compartilhamento de saberes individuais e coletivos, além da construção do respeito mútuo e da empatia.
- estudante, bem como planejar caminhos e ações voltadas para a formação do estudante.
 - Conduza a discussão de modo a propiciar a reflexão de que o cenário da pandemia, de certo modo, demandou a mobilização de competências socioemocionais, uma vez que professores e estudantes precisam recorrer, ainda mais, a essas competências para seguir com o aprendizado. Dito de outro modo, o desenvolvimento dessas competências possibilita a mobilização de conhecimentos, valores e atitudes necessários para se relacionar com os outros e consigo mesmo; estabelecer e atingir objetivos e enfrentar diferentes situações de maneira mais criativa e construtiva.
 - Registre, em outro campo do *jamboard*, as considerações realizadas pelo grupo. Caso a atividade seja efetuada em formato físico, anote essas informações em um cartaz. Fotografe-o. O fundamental é que todos os participantes tenham acesso à documentação pedagógica da formação.
 - Promova outra dinâmica, após finalizar essa etapa, a fim de mobilizar o professor a rever como ele desenvolveu habilidades leitoras ao longo da vida. Para isso, peça que produzam um comentário sobre a sua trajetória enquanto leitor. Nesse comentário, eles deverão registrar as questões:
 - você lia livros na infância? Quais?
 - quem lhe apresentou esses livros?
 - e na adolescência? Quais livros você leu?
 - qual é o papel da escola na sua formação leitora?

- Organize os comentários dos professores em um mural para que todos tenham acesso e possam visualizar. A ideia é compartilhar é que eles possam compartilhar a sua experiência leitora, bem como refletir sobre o papel da escola como aquela que forma leitores.
- Apresente a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo, disponível no *slide* 6, após esse momento de mobilização inicial,

ANTES DE PROSSEGUIR...

Formador, até aqui, você propôs que os professores estabelecessem comparações entre perfil do jovem do Ensino Médio e as suas experiências pessoais de juventude. Além disso, coletivamente, traçaram caminhos para formação do estudante. Na próxima atividade, a ideia é propor uma atividade por Rotação de aprendizagem, a fim de explorar as principais premissas dos campos de atuação, atrelando-os às habilidades indicadas.

ATIVIDADE 3

Um campo de atuação para cada estação

Tempo de duração: 40 minutos

Objetivos

- estabelecer relações entre campos de atuação social e habilidades;
- preencher um diagrama-síntese.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

**CAIXA DE FERRAMENTA
DO FORMADOR**

**APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS**

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Material necessário

- Projetor
- Cópias do anexo 1 para cada uma das estações de aprendizagem (descrição dos campos de atuação)
- Cópias do anexo 2 para cada uma das estações (habilidades)
- Cópias do anexo 3 para cada grupo (diagrama-síntese)
- Apresentação de slides 8 e 9

Descrição da atividade

- Apresente o objetivo da atividade, no slide 7.
- Proponha uma discussão inicial para levantar o repertório dos professores sobre os campos de atuação propostos pela BNCC (2018). Para isso, projete **o quadro de investigação SQA** (*O que eu sei? O que eu quero saber? O que eu aprendi?*), disponível no slide 8.
- Preencha, em parceria com os professores, as colunas “O que eu sei?”/“o que eu quero saber?”. Espera-se que, nesse contexto, eles tragam as suas considerações e expectativas de aprendizagem sobre os campos de atuação.
- Se for possível, proponha a rotação por estações de aprendizagem como principal estratégia metodológica dessa atividade, para que os professores a conheçam, uma vez que será proposta na Sequência Didática 1 destinada aos estudantes. No caso de um grupo muito pequeno de professores, essa atividade pode ser apresentada por você,

formador, e os textos propostos nas estações podem ser lidos de modo compartilhado com os docentes.

- Para a proposição da rotação por estações, organize quatro estações, sendo que cada uma delas deverá corresponder a um dos campos de atuação. Para elucidar o percurso dessa proposta, projete o slide 9 com um esquema da mesma.
- Peça aos professores/as que transitem pelas estações de aprendizagem e preencham, gradativamente, o diagrama-síntese proposto no Anexo 3, conforme o campo de atuação correspondente. Para nortear o preenchimento do diagrama, considere os questionamentos propostos em cada uma das estações. Verifique, abaixo, algumas possibilidades.

Principal objetivo	Alguns gêneros textuais
Estação: campo da vida pública	
Estação: campo jornalístico-midiático	
Estação: campo artístico literário	
Estação: campo das práticas de estudo e pesquisa	

- Espera-se que, nessa atividade, os professores possam desenvolver habilidades de comunicação e colaboração, visto que a proposta exige um trabalho dialogado.

PARA SE APROFUNDAR

O **quadro investigativo SQA** é uma ferramenta metacognitiva que pode ser utilizada para auxiliar os discentes a pensarem sobre seu nível de compreensão em um determinado conteúdo. Ao estudante, pergunta-se o que já sabe sobre um tema e o que quer saber sobre ele. Quando o formador termina de trabalhar com o tema, é necessário regressar ao SQA e preencher a última parte, escrevendo tudo o que foi aprendido. Isso ajuda a internalizar os seus conhecimentos e a sedimentar o novo aprendizado.

ANTES DE PROSEGUIR...

Até aqui, você propôs a discussão sobre os campos de atuação social, atrelando-os às habilidades indicadas. Além disso, como ferramenta de organização de informações, os professores preencheram um diagrama-síntese. Na próxima atividade, o foco é sistematizar as principais reflexões propostas nesta pauta formativa.

ATIVIDADE 4 É hora de sistematizar!

Tempo de duração: 40 minutos

Objetivos:

- analisar o conteúdo e contexto de produção do diagrama-síntese e a relação com o campo das práticas de estudo e pesquisa;

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

- mobilizar o reconhecimento de que as metodologias utilizadas nesta pauta formativa podem ser usadas no contexto da sala de aula e propiciar discussão para sistematizar a metodologia ativa utilizada nas atividades propostas neste momento formativo.

Material necessário

- Cópia do anexo 4 (quadro-síntese)
- Apresentação dos *slides* 10, 11 e 12

Descrição da atividade

- Comente com os professores que, na atividade 4, será realizada a síntese dos principais aspectos tratados nesta formação. Para tanto, disponibilize um quadro-síntese, o anexo 4 e o *slide* 11, para que os/as professores/as possam, gradativamente, registrar as suas considerações sobre os principais tópicos abordados.
- Propõe-se que você conduza a discussão, considerando cada um dos itens propostos. Primeiramente, proponha que conversem sobre o item 1: **você acha que os pressupostos dos campos de atuação social, aos quais as habilidades estão articuladas, propicia um ensino de Língua Portuguesa adequado ao perfil do jovem do Ensino Médio traçado pelo grupo? Por quê?** Após explorar esse tópico, prossiga na discussão das demais questões problematizadoras.
- Sistematize o caráter transversal do campo das práticas de estudo e pesquisa, considerando a sua atuação glo-

bal no aprendizado, mostrando ao estudante que existem linguagens diversas e que cada uma delas têm sua coerência ao ser aplicada no contexto adequado. Além disso, comente que ações como grifar, sublinhar, esquetizar etc. são procedimentos que devem ser aprendidos na escola, em diferentes propostas de atividade.

- Projete o *slide* 12 com a descrição da (EF69LP34) dos Anos finais e a (EM13LP27) do Ensino Médio, de modo a demonstrar a relação e progressão entre os segmentos e explicar a discussão sobre o campo das práticas de estudo e pesquisa. Utilize a rotação de estações de aprendizagem proposta nesta pauta formativa, bem como na Sequência de Atividade 1, para o estudante. Desse modo, procure mostrar que o uso dessa metodologia ativa, de maneira intencional, favorece a comunicação, a colaboração e o compartilhamento de saberes, visto que se trata de trabalho em grupo em que é necessário argumentar, negociar e partilhar saberes.
- Retome o quadro SQA, no *slide* 8 e, a partir das considerações dos professores, preencha a coluna “O que eu aprendi?”.

ANTES DE PROSSEGUIR...

Formador, até aqui, você sistematizou os principais aspectos discutidos nesta pauta formativa. Na próxima atividade, o objetivo é propor a avaliação do encontro.

Atividade 5 Avaliar é preciso!

Tempo de duração: 15 minutos.

Objetivo:

- avaliar o encontro, a partir de uma rubrica.

Material necessário

- Uma cópia por pessoa do anexo 5 (rubrica avaliativa)
- Apresentação dos *slides* 13 e 14

Descrição da atividade

- Finalize a formação apresentando o Anexo 5 que propõe uma rubrica para avaliar os principais pressupostos desta pauta formativa.
- Solicite que grupos reflitam sobre o percurso vivido nesta pauta, retomem o diagrama-síntese preenchido na atividade 3 e completem a rubrica avaliativa disponibilizada.
- Destaque a homologia de processos, nesse contexto, considerando que, na Sequência de Atividade 1 para os estudantes, também é proposta uma rubrica avaliativa. Enfatize que esse recurso pode ser utilizado em diferentes situações de aula como, por exemplo, na etapa de revisão de uma produção textual, de uma apresentação, etc.
- Reforce os combinados para o próximo encontro em que os professores deverão trazer anotações sobre o andamento das atividades.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Anexo 1 – Atividade 3

Contextualização dos campos de atuação social

Campo da vida pessoal

O campo da vida pessoal pretende funcionar como espaço de articulações das aprendizagens de outros campos postas a serviço dos projetos de vida dos estudantes. As práticas de linguagem privilegiadas nesse campo relacionam-se com a ampliação do saber sobre si, tendo em vista as condições que cercam a vida contemporânea e as condições juvenis no Brasil e no mundo.

Está em questão também possibilitar vivências significativas de práticas colaborativas em situações de interação presenciais ou em ambientes digitais e aprender, na articulação com outras áreas e campos e com projetos e escolhas pessoais dos jovens, procedimentos de levantamento, tratamento e divulgação de dados e informações, e o uso desses dados em produções diversas e na proposição de ações e projetos de natureza variada. [BNCC (2018), p. 495]

Campo de atuação na vida pública

No cerne do campo de atuação na vida pública, encontram-se a ampliação da participação em diferentes instâncias da vida pública, a defesa dos direitos, o domínio básico de textos legais, a discussão e o debate de ideias, propostas e projetos. No Ensino Médio, ganham destaque as con-

dições de produção dos textos legais, sócio e historicamente situados e, em última instância, baseados nas experiências humanas, formulados com vistas à paz social. A discussão sobre o Estatuto da Juventude e seu cumprimento, a análise e produção coletiva de projetos de lei também são postos em evidência. Análises de campanhas e programas políticos e de políticas públicas, bem como de estratégias de acompanhamento do exercício do mandato de governantes, também são consideradas em algumas das habilidades propostas.

Ainda no domínio das ênfases, indica-se um conjunto de habilidades que se relacionam com a análise, discussão, elaboração e desenvolvimento de propostas de ação e de projetos culturais e de intervenção social. [BNCC (2018), p. 495]

Campo jornalístico-midiático

Em relação ao campo jornalístico-midiático, espera-se que os jovens que chegam ao Ensino Médio sejam capazes de: compreender os fatos e circunstâncias principais relatados; perceber a impossibilidade de neutralidade absoluta no relato de fatos; adotar procedimentos básicos de checagem de veracidade de informação; identificar diferentes pontos de vista diante de questões polêmicas de relevância social; avaliar argumentos utilizados e posicionar-se em relação a eles de forma ética; identificar e denunciar discursos de ódio, que envolvam desrespeito aos Direitos Humanos; produzir textos jornalísticos variados, tendo em vista seus contextos de produção e características dos gêneros. Eles também devem

ter condições de analisar estratégias linguístico-discursivas utilizadas pelos textos publicitários e de refletir sobre necessidades e condições de consumo.

No Ensino Médio, os jovens precisam aprofundar a análise dos interesses que movem o campo jornalístico midiático, da relação entre informação e opinião, com destaque para o fenômeno da pós-verdade, consolidar o desenvolvimento de habilidades, apropriar-se de mais procedimentos envolvidos na curadoria de informações, ampliar o contato com projetos editoriais independentes e tomar consciência de que uma mídia independente e plural é condição indispensável para a democracia. [BNCC (2018), p. 495]

Campo artístico-literário

No campo artístico-literário, busca-se a ampliação do contato e a análise mais fundamentada de manifestações culturais e artísticas, em geral. Está em jogo a continuidade da formação do leitor literário e do desenvolvimento da fruição. A análise contextualizada de produções artísticas e dos textos literários, com destaque para os clássicos, intensifica-se no Ensino Médio. Gêneros e formas diversas de produções vinculadas à apreciação de obras artísticas e produções culturais (resenhas, *vlogs* e *podcasts* literários, culturais, etc.) ou a formas de apropriação do texto literário, de produções cinematográficas e teatrais e de outras manifestações artísticas (remidiações, paródias, estilizações, vídeo-minutos, *fanfics*, etc.) continuam a ser considerados associados a habilidades técnicas e estéticas mais refinadas. [BNCC (2018), p. 496]

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

O campo das práticas de estudo e pesquisa

O campo das práticas de estudo e pesquisa mantém destaque para os gêneros e habilidades envolvidos na leitura/escuta e produção de textos de diferentes áreas do conhecimento e para as habilidades e procedimentos envolvidos no estudo. Ganham realce também as habilidades relacionadas à análise, síntese, reflexão, problematização e pesquisa: estabelecimento de recorte da questão ou problema; seleção de informações; estabelecimento das condições de coleta de dados para a realização de levantamentos; realização de pesquisas de diferentes tipos; tratamento dos dados e informações; e formas de uso e socialização dos resultados e análises. Além de fazer uso competente da língua e das outras semioses, os estudantes devem ter uma atitude investigativa e criativa em relação a elas e compreender os princípios e procedimentos metodológicos que orientam a produção do conhecimento sobre a língua e as linguagens, e a formulação de regras. [BNCC (2018), p. 497]

Anexo 2 – Atividade 2

Habilidades

(EM13LP27) Organizar situações de estudo e utilizar procedimentos e estratégias de leitura adequados aos objetivos e à natureza do conhecimento em questão.

(EM13LP51) Analisar obras significativas da literatura brasileira e da literatura de outros países e povos, em especial a

portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos), considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais, etc.) e o modo como elas dialogam com o presente.

(EM13LP23) Analisar formas não institucionalizadas de participação social, sobretudo as vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típica das culturas juvenis que pretendam expor uma problemática ou promover uma reflexão/ação, posicionando-se em relação a essas produções e manifestações.

(EM13LP38) Analisar os diferentes graus de parcialidade/imparcialidade (no limite, a não neutralidade) em textos noticiosos, comparando relatos de diferentes fontes e analisando o recorte efetuado de fatos/dados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas realizadas pelo autor do texto, para manter uma atitude crítica diante dos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas realizadas como produtor.

(EM13LP26) Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a definição de direitos e deveres — em especial, os voltados a adolescentes e jovens — aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades, para ampliar a compreensão desses direitos e deveres.

(EM13LP48) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do “eu lírico” diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia, etc.), para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.

(EM13LP26) Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a definição de direitos e deveres — em especial, os voltados a adolescentes e jovens — aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades como forma de ampliar a compreensão desses direitos e deveres.

(EM13LP43) Analisar formas contemporâneas de publicidade em contexto digital e peças de campanhas publicitárias e políticas (cartazes, folhetos, anúncios, propagandas em diferentes mídias, *spots*, *jingles*, etc.), explicando os mecanismos de persuasão utilizados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas feitas em termos de elementos e recursos linguístico-discursivos, imagéticos, sonoros, gestuais e espaciais, entre outros, e destacando valores e representações de situações, grupos e configurações sociais veiculadas a fim de desconstruir eventuais estereótipos e proceder a uma avaliação crítica da publicidade e das práticas de consumo.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA

PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA

PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA

PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

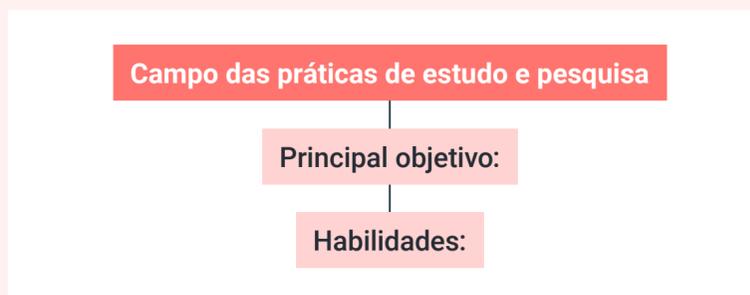
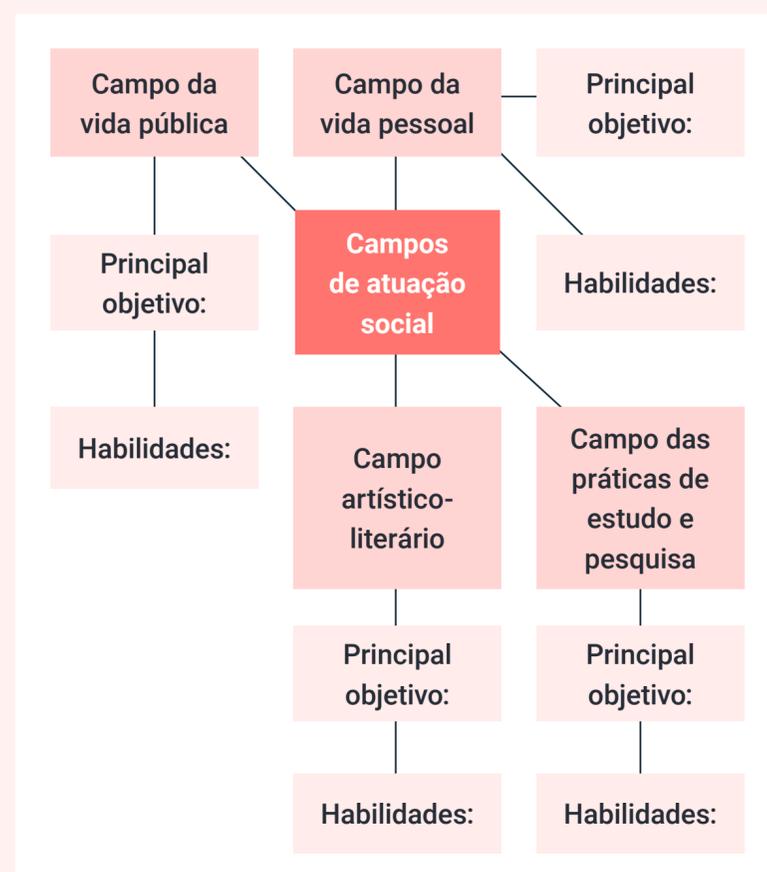
ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

(EM13LP21) Construir e/ou atualizar, de forma colaborativa, registros dinâmicos (mapas, *wiki*, etc.) de profissões e ocupações de seu interesse (áreas de atuação, dados sobre formação, fazeres, produções, depoimentos de profissionais, etc.) que possibilitem vislumbrar trajetórias pessoais e profissionais.

Anexo 3 – Diagrama-síntese



Anexo 4 - Atividade 4

Atividade 4 - Quadro-síntese

Pergunta problematizadora 1: você acha que os pressupostos dos campos de atuação social, aos quais as habilidades estão articuladas, propicia um ensino de Língua Portuguesa adequado ao perfil do jovem do Ensino Médio traçado pelo grupo? Por quê?

Pergunta problematizadora 2: você acha que é possível propor, assim como nesta pauta formativa, a produção e/ou preenchimento de diagrama-síntese no trabalho com o estudante? De que modo?

Pergunta problematizadora 3: por que o **campo das práticas de estudo e pesquisa** articula-se aos outros campos de atuação social?

Exemplificação: cite um exemplo de atividade na qual seja possível propor a **rotação por estação de aprendizagem** como metodologia ativa no trabalho com os estudantes?

Anexo 5 - Rubrica avaliativa

Atividade 5 - Rubrica avaliativa		
Critério	Sim	Precisamos aprimorar
Negociamos opiniões e ideias para traçar o perfil e planejar a formação do nosso jovem estudante?		
Escrevemos respostas contextualizadas e adequadas às perguntas propostas no diagrama-síntese?		
Fomos colaborativos na atividade de rotação por estação de aprendizagem?		
Pensamos em possibilidades de atividade nas quais poderíamos utilizar a rotação por estação de aprendizagem?		

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta 1 – Apresentação Português

O jovem que chega e como o receberemos



Para baixar a apresentação em
power point e, se necessário
customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Objetivo da pauta

Nesta pauta, refletiremos sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, de modo a estabelecer relações com experiências pessoais e, coletivamente, planejar ações voltadas para a formação do estudante. Também é foco reconhecer a importância do trabalho intencional com habilidades socioemocionais e metodologias ativas. Além disso, objetivamos contextualizar os campos de atuação social, atrelando-os ao desenvolvimento de habilidades.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1 Estrutura do Ciclo

Avaliação inicial e final

O que é

Permite a coleta de informações sobre quanto os estudantes sabem a respeito de determinados conteúdos, procedimentos e habilidades esperadas para a série escolar em que estão.

O resultado dessas avaliações fornecem subsídios para o planejamento docente e para intervenções pedagógicas adequadas no início e no final do trabalho realizado por meio das sequências.



 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividades de fortalecimento da aprendizagem

O que é

Sequências didáticas para o desenvolvimento de habilidades previamente priorizadas, para acolher o estudante de modo integral – cognitiva e socioemocional – e fortalecer as aprendizagens.

Protocolo de avaliação formativa

O que é

Explica as formas de registrar a avaliação, como propor a autoavaliação e como usar as práticas avaliativas conforme as situações de aula. O objetivo do protocolo é ser um suporte para o acompanhamento das aprendizagens dos jovens, sempre respeitando a autonomia docente.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Nosso jovem estudante

Objetivos:

- Promover a reflexão e a discussão sobre características e estereótipos do jovem do EM, relacionados às suas experiências e trajetórias de vida.
- Apresentar a pauta do dia, o tema foco e os objetivos específicos do encontro formativo.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Nosso jovem estudante

O nosso jovem estudante e o jovem que eu fui: perfil e possibilidades

- Dinâmica
- Construção do perfil do jovem do Ensino Médio
- Planejamento e possibilidades para formação deste jovem



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta do dia

Acolhimento

10 min	Um pouco mais sobre a iniciativa Fortalecimento da Aprendizagem
20 min	Nosso jovem estudante: perfil e possibilidades
40 min	Um campo de atuação para cada estação
40 min	É hora de sistematizar!
15 min	Avaliação do encontro



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Um campo de atuação para cada estação

Objetivo:

- Promover o estabelecimento de relações entre campos de atuação social e habilidades para preencher um quadro-síntese.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 3

Um campo de atuação para cada estação

Quadro SQA		
SABER (O que eu sei?)	QUERER (O que eu quero saber?)	APRENDER (O que eu aprendi?)

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

PAUTA 1 PORTUGUÊS

Atividade 3

Um campo de atuação
para cada estação



 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 4

É hora de sistematizar!

Objetivos:

- Analisar o conteúdo e contexto de produção do diagrama-síntese e a relação com o campo das práticas de estudo e pesquisa.
- Propiciar discussão para sistematizar a metodologia ativa utilizada nesta pauta formativa.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 4

É hora de sistematizar!

Atividade 4 – Quadro-síntese

Pergunta problematizadora 1. Você acredita que os pressupostos dos campos de atuação social, aos quais as habilidades estão articuladas, propicia um ensino de Língua Portuguesa adequado ao perfil do jovem do Ensino Médio traçado pelo grupo? Por quê?

Pergunta problematizadora 2. Você pensa que é possível propor, assim como nesta pauta formativa, a produção e/ou preenchimento de diagrama-síntese no trabalho com o estudante? De que modo?

Pergunta problematizadora 3. Porque o campo das práticas de estudo e pesquisa articula-se aos outros campos de atuação social?

Exemplificação: Cite um exemplo de atividade na qual seja possível propor a **rotação por estação de aprendizagem** como metodologia ativa no trabalho com os estudantes?

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 4

É hora de sistematizar!



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Campo das práticas de estudo e pesquisa: relação entre uma habilidade dos Anos finais e do Ensino Médio

- EF69LP34** Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura. Produzir marginálias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise) ou mapa conceitual. Escolher o que for mais adequado para possibilitar a compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações, e um posicionamento frente aos textos, se esse for o caso.
- EM13LP27** Organizar situações de estudo e utilizar procedimentos e estratégias de leitura adequados aos objetivos e à natureza do conhecimento em questão.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 5

É hora de avaliar!

Objetivo:

- Avaliar o encontro, a partir de uma rubrica.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 5

Avaliar é preciso!

- Rubrica avaliativa		
Critério	Sim	Precisamos aprimorar
Negociamos opiniões e ideias para traçar o perfil e planejar a formação do nosso jovem estudante?		
Escrevemos respostas contextualizadas e adequadas às perguntas propostas no diagrama-síntese?		
Fomos colaborativos na atividade de rotação por estação de aprendizagem?		
Pensamos em possibilidades de atividade nas quais poderíamos utilizar a rotação por estação de aprendizagem?		

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

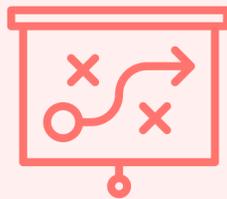
MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento Formativo 2



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento formativo 2

Pauta 2

Matemática

COMO HABILIDADES SE DESENVOLVEM: A IMPORTÂNCIA DA METODOLOGIA.

Nesta pauta, compreenderemos o papel da metodologia para o desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais. Além disso, orientaremos a formação para que os professores possam ampliar e construir novos conhecimentos e olhares sobre o trabalho com a álgebra no Ensino Médio.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

- compreender o papel das metodologias ativas para o desenvolvimento de habilidades;
- conhecer parte da teoria da cognição que embasa o desenvolvimento de habilidades;
- identificar uma metodologia ou um aspecto metodológico específico do componente;
- conhecer formas avaliativas que estão presentes nas sequências do material do professor.

EVIDÊNCIA(S) DE APROPRIAÇÃO DOS PROFESSORES:

- realizaram a tarefa combinada no encontro anterior;
- identificaram a metodologia como responsável pelo desenvolvimento de habilidades;
- interessaram-se por saber mais das habilidades e seu desenvolvimento;
- comprometeram-se com a próxima tarefa;
- reconheceram a experiência avaliativa do primeiro e do segundo encontros como recursos de acompanhamento da aprendizagem.

 **TEMPO SUGERIDO: 2 HORAS**

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Para essa pauta, é importante que:

- os professores tenham lido o texto que trata da importância do desenvolvimento de competências socioemocionais proposto no encontro anterior;
- produzam breves relatos das primeiras atividades;
- sejam divididos em duplas ou trios para a realização da atividade “Mão na massa”.

Planeje as adaptações necessárias no caso de ter apenas um ou dois professores neste momento formativo.

MATERIAIS NECESSÁRIOS

- Projetor ou quadro
- Cópias dos Anexos 1 e 2

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Programação principal:

Atividade	Duração	Objetivos específicos	Resumo
1 Retomando a pauta anterior	15 min	Retomar a tarefa do encontro anterior e relatar o desenvolvimento das primeiras atividades da Sequência 1.	Após o acolhimento, o formador apresenta a síntese do encontro anterior e relaciona a metodologia empregada com as primeiras atividades da Sequência 1. Os professores relatam o desenvolvimento das primeiras atividades e compartilham suas experiências.
2 Mão na massa: analisando estratégias metodológicas	45 min	Analisar duas maneiras de propor o ensino de juros simples, uma de maneira tradicional e outra na forma proposta no material do professor.	Simulação do ensino dessa atividade de forma tradicional e na forma proposta no material. As duas propostas serão comparadas em um quadro.
3 Sistematizando as discussões	45 min	Reconhecer o papel das metodologias ativas e relacioná-lo ao desenvolvimento de habilidades e competências.	Apresentação de um breve texto que evidencia a metodologia empregada e o fato de estarem em desenvolvimento habilidades cognitivas e socioemocionais.
4 Avaliação do encontro	15 min	Avaliar a formação	Avaliação da formação por meio da autoavaliação de expectativas de aprendizagem levantadas no primeiro encontro.

Depois de fazer o acolhimento dos professores (como sugestão você poderia tocar a música ou projetar o vídeo “Como nosso país”, na voz de Elis Regina. [Link de acesso ao vídeo](https://www.youtube.com/watch?v=2qqN4cEpPCw) : https://www.youtube.com/watch?v=2qqN4cEpPCw).

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

ATIVIDADE 1

Retomando a pauta anterior

Tempo de duração: 15 minutos

Objetivo:

- retomar a tarefa do encontro anterior e relatar sobre o desenvolvimento das primeiras atividades da Sequência 1.

Material necessário:

- Projeto
- Slide 6

Descrição da atividade

Esta atividade sintetizará o percurso vivido na pauta anterior, bem como relacioná-la ao desenvolvimento das primeiras atividades da sequência proposta. Para isso:

- projete o *slide 6* que apresenta a síntese da pauta anterior, considerando os momentos vivenciados no encontro, dando ênfase à metodologia adotada na sequência de atividades;
- estabeleça como essencial que os docentes determinem a relação da metodologia adotada na sequência com a leitura do texto sobre competências socioemocionais e sua importância para a aprendizagem;
- peça que os docentes considerem, ao pensar nas habilidades essenciais da área e os critérios adotados para elen-

cá-las, não apenas quem são os jovens do Ensino Médio, mas também o tempo que ainda se tem para ajudá-los a avançar e ampliar seus conhecimentos.

- solicite aos docentes, ao analisarem a atividade da sequência 1, que identifiquem uma metodologia para o trabalho com os estudantes que proporcione momentos de acolhimento; sensibilização para o tema; levantamento de conhecimentos iniciais; discussão e reflexão sobre o tema; apresentação de uma situação problematizadora; exploração e investigação da situação (levantamento de hipóteses); busca de soluções para o problema (grupo); apresentação das conclusões; sistematizações promovidas pelo professor; resolução de novas situações que exigem do estudante mobilizarem os conhecimentos construídos ou ampliados na atividade. Ao avaliar o estudante, é considerado o percurso realizado por ele, bem como as suas produções. A avaliação é feita de maneira a identificar os avanços e diagnosticar o que já sabem, na intenção de ajudá-los a aprender.
- estabeleça um tempo para que os professores relatem as dificuldades enfrentadas no processo. Para isso, você pode projetar um quadro (*slide 8*) para que os professores comentem sobre os aspectos que funcionaram (o que deu certo) e aspectos que foram desafiadores. Peça para destacarem as formas que usaram para superar as dificuldades, ou pensem juntos a respeito.

- promova, ao término desta etapa, uma breve conversa sobre como eles podem aprimorar o que está sendo proposto, complementando a coluna “Sugestão”.

ANTES DE PROSEGUIR...

Formador, até aqui, você retomou a pauta anterior, relacionando a metodologia das primeiras atividades da sequência ao desenvolvimento de competências socioemocionais. Na próxima atividade, para evidenciar o papel da metodologia de ensino para o desenvolvimento de habilidades, você simulará o ensino de juros simples de dois modos: tradicional e na forma proposta nas Sequências Didáticas deste projeto.

ATIVIDADE 2

Mão na massa: analisando estratégias metodológicas

Tempo de duração: 45 minutos

Objetivo:

- comparar o ensino de “juros simples” apresentado de duas maneiras: tradicional e na forma proposta no material do professor, identificando a diferença de envolvimento que elas podem provocar no estudante.

Material necessário:

- Projeto
- Apresentação *slide 11*
- Cópias do Anexo 1

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Descrição da atividade

Esta atividade propõe que você simule o ensino de juros simples de maneira tradicional e como é apresentado no material do professor. Para isso, coordenador/formador:

- faça a leitura atenta da atividade 4 da sequência 2;
- solicite aos professores que prestem atenção às duas situações que serão simuladas por você.

Simulação 1:

Pensando no ensino tradicional desse conteúdo, segue a proposta de simulação:

- 1.º escrever no quadro a data, o título da aula (juros simples). Em seguida, escreva no quadro o seguinte texto: os **juros** são calculados com base no valor da dívida ou da aplicação. A expressão matemática utilizada para o cálculo das situações envolvendo juros simples é: **$J = C \times i \times t$** , onde: **J = juros; C = Capital; i = taxa de juros; t = tempo de aplicação** (mês, bimestre, trimestre, ano).

Exemplo: Capital de R\$30.000,00; período de 5 meses; taxa de 3% ao mês

- 2.º faça a leitura para os professores, após escrever o texto no quadro, como se eles fossem seus estudantes, e resolva o exemplo. A seguir, uma sugestão de “falas” para a resolução do problema:
 - para calcular os juros, é preciso saber a fórmula, **$J = C \times i \times t$** ;

- também precisa retirar todos os dados do problema, como: $C = 30\ 000$; $t = 5$ e $i = 3\%$;
- basta então aplicar esses valores na fórmula:
- $J = C \times i \times t$
- $J = 30\ 000 \times 0,03 \times 5 = 4500$
- $J = 4500$;
- fácil, não é?;
- agora que vocês já sabem calcular juros simples, resolvam os exercícios 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7 das páginas 127 e 128 do livro.

- 3.º termine a simulação e solicite aos docentes que fiquem atentos a outra forma de tratar este mesmo assunto matemático.

Simulação 2:

proposta do trabalho com juros simples segundo as orientações da Atividade 4 da Sequência Didática 2 desta proposta:

- 1.º organize os professores em duplas/grupos;
- 2.º escreva a pergunta disparadora da atividade no quadro;
- 3.º incentive os professores a responder ao questionamento;
- 4.º comente, a partir das respostas dos professores, que, nesse caso, o valor cobrado está ligado ao regime de juros simples, em que o valor incide sobre o valor principal, não considerando o período em que a dívida está em aberto;

- 5.º projete a imagem do boleto que está no texto da atividade 4 Sequência Didática;
- 6.º explore com os professores cada parte do boleto, como: sacado, cedente, instruções, valor principal, código de barras, etc. Incentive-os a dizer o que sabem de cada parte, com especial atenção para as instruções da multa, período, capital;
- 7.º problematize com os professores sobre o valor da multa, indicada em real, e qual será a porcentagem cobrada nesse caso;
- 8.º solicite, que calculem o valor total do boleto, considerando que o pagamento foi realizado com 15 dias de atraso;
- 9.º proponha às duplas que, oralmente, falem sobre o valor do boleto.

- Concretizadas as simulações, divida o quadro em três colunas; no entanto, preencha somente duas delas, com as informações:

Simulação 1	Simulação 2

- entregue a cada docente uma cópia do Anexo 1;
- informe a eles que a tarefa é elaborar uma lista com o coletivo, tendo como foco o que o estudante realiza/elabora/ produz/ fala/. É preciso pensar em cada uma das situações considerando os verbos que constam no Anexo 1;

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

- escreva, com o quadro construído, na outra coluna: o que diferenciou uma forma de ensino da outra?;
- faça a pergunta aos docentes e escreva as respostas no local destinado;
- fotografe o quadro totalmente preenchido e envie a imagem aos professores.

ANTES DE PROSSEGUIR...

Formador, até aqui, você apresentou uma situação (problema), em que os professores analisaram duas maneiras de se propor o ensino de juros simples, tradicional e como é apresentado no material. Na próxima atividade, você fará uma síntese desse momento, bem como apresentará informações sobre como as habilidades são desenvolvidas e sua relação com o desenvolvimento de diversas habilidades cognitivas e socioemocionais.

ATIVIDADE 3 Sistematizando as discussões

Tempo de duração: 45 minutos

Objetivo:

- reconhecer o papel da metodologia e relacioná-la ao desenvolvimento de habilidades e competências.

Material necessário:

- Projetor
- Apresentação slides 14, 15, 16 e 17

Descrição da atividade

A atividade propõe a sistematização da proposta anterior, de modo que o professor reconheça que o uso da metodologia da resolução de problemas promove o desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais. Para isso:

- projete os slides 14 e 15, que evidenciam a metodologia empregada e o fato de estarem desenvolvendo tanto habilidades cognitivas como socioemocionais;
- enfatize aos docentes que o foco não é escolher uma ou outra metodologia, mas selecionar diferentes estratégias que contemplem os objetivos propostos e que permitam que os estudantes, inicialmente, criem, tenham aproximação com tema (situações mais reais), expressem seus saberes, investiguem e explorem a atividade, dialoguem com os colegas e professor, sejam expostos a uma sistematização e, na sequência, mobilizem os conhecimentos construídos ou ampliados na solução de novas situações;
- estabeleça a relação entre as estratégias utilizadas nas simulações 1 e 2. Na simulação 1, o professor mostra aos estudantes como fazer e orienta-os a realizar outros exercícios a partir da exposição dele de como fazer, seguindo os seus passos, sem se preocupar em: incluir os estudantes no que será desenvolvido; levantar os conhecimentos que os estudantes possam ter para solucionar a situação; aproximar o tema da realidade, dando significado aos cálculos;

dialogar sobre o assunto; promover momentos de sistematização feitas pelo estudante, mas também pelos colegas da turma. Na situação 2, todas as restrições que foram listadas na situação 1 são promovidas com os estudantes na busca significativa e coletiva de resolver o problema.

- permita que os docentes percebam que ensinar Matemática vai muito além da aplicação das fórmulas e do cálculo correto. Para solucionar um problema, os estudantes devem se sentir motivados a resolvê-lo, isto é, a situação deve propiciar aos estudantes: mobilização para o tema; articulação com os conhecimentos que eles já possuem e também com situações correlatas já vivenciadas por eles; investigação de como e por que resolver, dialogar com os colegas para validar suas hipóteses e ouvir as considerações deles, ampliando seu repertório e suas estratégias de resolução, validação e sistematização das respostas, não somente pelo professor, mas em um movimento coletivo e dialogado.

Como síntese final, apresente nos slides 16 e 17, o significado da principal metodologia empregada na proposta de Matemática que é a da problematização. Ou seja, a forma de ensinar que oriente a reflexão do estudante através de “boas perguntas”, de modo a mobilizá-lo para o tema ou situação problema, o incentiva a ver sentido nos objetos de conhecimento que está aprendendo e a se posicionar por meio de registros (caderno, painel de socialização de

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

soluções) e da argumentação ao justificar ou expor suas ideias e percepções.

Importante: quando o painel de socialização de soluções for citado por você (recurso muito utilizado na Sequência 1), solicite que os docentes apresentem o que percebem como valor desta forma de aprender colaborativamente e como eles têm utilizado esse recurso junto aos jovens.

Combinados para o próximo encontro (slide 18):

- finalizada a parte da discussão, proponha que os professores realizem com os estudantes, a atividade 1 da sequência 2 que utiliza a metodologia da problematização discutida na formação. Peça que, se possível, eles produzam registros para serem compartilhados posteriormente com ênfase no desenvolvimento das habilidades envolvidas na atividade 1, assim como seus registros para as expectativas esperadas no desenvolvimento dessa atividade pelos estudantes.

Avaliação

Tempo de duração: 15 minutos.

Material necessário:

- Slide 19 – Foto do quadro de expectativas levantadas no primeiro encontro
- Anexo 2

Descrição da atividade:

- para finalizar o encontro, entregue uma cópia do Anexo 2 aos docentes;
- proponha aos docentes uma autoavaliação com foco nas expectativas levantadas no primeiro encontro formativo. Para isso, projete o slide 18 com a foto do quadro de expectativas levantadas no primeiro encontro e solicite aos docentes que identifiquem o que cada um escreveu como expectativa. Feito isso, oriente-os a preencher a ficha de autoavaliação e justificar suas escolhas.
- comente com os docentes que essa categoria de avaliação está proposta nas sequências de atividades dos estudantes e que ela favorece que o jovem se reconheça como co-responsável pela sua própria aprendizagem.
- disponibilize entre 5 a 10 minutos para o preenchimento da autoavaliação e reforce os combinados para o próximo encontro: trazer anotações sobre o andamento das atividades.

Anexos

Anexo 1 - Lista de verbos da taxonomia

Definir	Compreender	Argumentar	Analisar
Discutir	Reconhecer	Examinar	Explicar
Produzir	Selecionar	Recitar	Mostrar

Relacionar	Participar	Planejar	Identificar
Interpretar	Comparar	Perceber	Revisar
Rotular	Resumir	Investigar	Acompanhar
Relacionar	Resolver	Elaborar	Investigar
Empregar	Aplicar		

Anexo 2 - Autoavaliação

A(s) expectativa(s) levantada(s) no primeiro encontro foi (ram):
 Marque com um X a sua resposta.

alcançada(s) Parcialmente alcançada (s) Não alcançada(s)

Justificar:

Comentários gerais:

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta 2 – Apresentação Matemática

Como as habilidades se desenvolvem: a importância da metodologia



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Objetivo da pauta

Compreender o papel das metodologias ativas, em especial a resolução de problemas, para o desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais. Além disso, ampliar e construir novos conhecimentos e olhares sobre o trabalho com a álgebra no Ensino Médio.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Agenda do dia

15 min	Acolhimento e retomada da pauta anterior
45 min	Mão na massa: analisando estratégias metodológicas
45 min	Sistematizando as discussões
15 min	Avaliação



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Acolhimento

**Apresentação do vídeo da música:
“Como nossos pais” na voz de Elis Regina.**

[Link de acesso ao vídeo](#)  :

<https://www.youtube.com/watch?v=2qqN4cEpPCw>



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

Retomando a pauta anterior

Objetivo:

- retomar a tarefa do encontro anterior e relatar o desenvolvimento das primeiras atividades da Sequência 1.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

No nosso encontro anterior:

- desenhamos o perfil do nosso estudante e vislumbramos possibilidades de trabalho de acordo com o contexto;
- conhecemos a lista de competências e as habilidades que serão focos na iniciativa, bem como os critérios de escolha;
- analisamos uma atividade do material do professor e discutimos sobre a sua viabilidade em sala de aula;
- combinamos a leitura de um texto sobre as competências socioemocionais.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Análise de uma atividade da sequência 1:

- discutimos a viabilidade da atividade em sala de aula considerando os estudantes do Ensino Médio e também, o tempo que ainda temos para trabalhar com eles.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Reflexão sobre as primeiras atividades:

O que deu certo?	O que foi desafiador?	Sugestão de melhoria para as próximas atividades
		Sugiro colocar uma pergunta também:
		Quais melhorias podemos implementar nas próximas atividades?

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

Até aqui, retomamos a pauta anterior, relacionando a metodologia das primeiras atividades da sequência ao desenvolvimento de competências socioemocionais. Na próxima atividade, compararemos e analisaremos duas formas de propor o ensino de juros simples.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Mão na massa: analisando estratégias metodológicas

Objetivo:

- comparar o ensino de juros simples, apresentado de duas maneiras: tradicional e na forma proposta no material do professor identificando a diferença de envolvimento que elas podem provocar no estudante.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 2

Mão na massa: analisando estratégias metodológicas

Objetivo:

- Simular duas práticas diferentes para um mesmo tema.
- Analisar as simulações e elaborar uma lista com foco no que o estudante faz/elabora/ produz/ fala. Pensar em cada uma das situações.
- Responder ao questionamento: o que diferenciou uma forma de ensino da outra?
- Tempo previsto: 45 minutos

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

Até aqui, analisamos duas maneiras de se trabalhar juros simples, de forma tradicional e como é apresentado no material. Na próxima atividade, faremos uma síntese desse momento.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Sistematizando as discussões

Objetivo:

- reconhecer o papel da metodologia e relacioná-la ao desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

As pesquisas das ciências da cognição e das neurociências trazem indicações objetivas para o desenvolvimento de habilidades. Para isso é preciso ter clareza de que:

habilidades cognitivas ou socioemocionais são construções da pessoa, ou seja, ela é a protagonista na apropriação do conhecimento, por isso, cabe à escola promover atividades de ensino intencionalmente planejadas de modo a considerar que:

- o desenvolvimento de habilidades é progressivo e não é linear, ou seja, não existe um ponto de desenvolvimento considerado “excelente”. Portanto, não é esperado que os estudantes alcancem o mesmo nível de desenvolvimento simultaneamente. Ao contrário, são as singularidades e a interação do estudante com outras pessoas, ambientes e contextos que fazem com que cada pessoa construa seu próprio repertório de pensamentos, informações, sentimentos e comportamentos.
- o desenvolvimento de competências, pela sua complexidade, requer recursos para serem mobilizados em cada situação. Recursos são informações e outras habilidades já estabelecidas, mas elas por si só não bastam. Não significa que frente a uma nova situação, o estudante mobiliza todos estes recursos: ter o conhecimento de objetos de conhecimento, procedimentos e habilidades.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

O engajamento e a participação real dos estudantes são fundamentais. Ele deve ser colocado em situações que o façam cognitivamente ativo na busca de respostas, na elaboração de justificativas, na comparação entre diferentes resultados ou opiniões. As habilidades se desenvolvem pelo estudante em ação, em situações mais elaboradas, de modo a colocá-lo em constante movimento reflexivo e avaliativo de seu percurso.

Como consequências para o ensino:

- o estudante é o protagonista de sua própria aprendizagem e cabe ao professor explicitar o que se espera dele, tanto em relação às habilidades que são foco de um percurso de aulas e atividades, quanto às entregas ou tarefas para alcançar essas habilidades;
- o professor, durante a realização das atividades e por meio da avaliação em processo, pode explicitar as aprendizagens dos estudantes na direção das habilidades e competências esperadas. Dessa forma, o estudante é trazido para o processo de aprendizagem na medida em que se percebe aprendendo e gerindo seus avanços, dúvidas, ou dificuldades;
- A metodologia adequada e a avaliação processual são fatores essenciais para o desenvolvimento de competências e habilidades.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

As metodologias centrais para a aprendizagem de matemática

A **problematização** é essencialmente o planejamento cuidadoso das atividades e dos questionamentos que colocam os estudantes frente a situações que merecem ser respondidas.

Nessa metodologia, os estudantes discutem sobre suas compreensões a respeito do tema; trocam experiências e as relacionam a conhecimentos já construídos e/ou situações vivenciadas, dentro e fora da escola; levantam hipóteses; criam argumentos; conhecem diferentes maneiras de resolver um problema; validam/refutam outras formas de pensar, enfim, constroem soluções para a situação problematizadora.

Ao exercer essa **postura investigativa** frente aos questionamentos propostos, os estudantes se inserem em um processo de aprendizagem ativa, mobilizando saberes e habilidades cognitivas, emocionais e relacionais.

Por isso, a problematização é identificada como **uma metodologia ativa** para o desenvolvimento de habilidades que são essenciais não só para a aprendizagem de matemática, mas também para a formação integral do sujeito.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

As metodologias centrais para a aprendizagem de matemática

A capacidade de se **comunicar**, nas aulas de matemática, é essencial para o desenvolvimento da aprendizagem dos estudantes. Se os jovens são encorajados a se comunicar matematicamente uns com os outros, ou com o professor, eles têm a oportunidade para explorar, organizar e conectar seus pensamentos, novos conhecimentos e diferentes pontos de vista sobre o mesmo assunto.

Desta forma, quanto mais os estudantes têm **oportunidade para refletir sobre** determinados assuntos, falando, escrevendo ou representando, mais eles o compreendem e aprendem.

Nas trocas de **experiências nos grupos, ao comunicar suas descobertas, dúvidas e inquietações, ao ler e analisar as ideias do outro é que o estudante interioriza os conceitos e significados** envolvidos nessa linguagem para conectá-los com suas próprias referências e propostas.

O que foi explicitado anteriormente pode ser constatado em uma das atividades da sequência 1, do material do professor, que culmina com a elaboração de um painel de soluções. Observe que a tarefa é realizada em grupos: os estudantes elaboram questões a partir do gráfico criado por eles; trocam os gráficos e as perguntas com outros grupos de colegas; analisam o novo gráfico e respondem às perguntas e socializam as produções e respostas por meio do painel de soluções.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Combinados para o próximo encontro

Objetivo:

- Realizar, com os estudantes, a atividade 4 sequência 2 sobre juros.
- Explicitar quais competências socioemocionais serão mobilizadas com a atividade.
- Registrar, em seu caderno ou diário de bordo, impressões e evidências sobre as habilidades cognitivas envolvidas com o desenvolvimento da atividade 4 (Os estudantes atingiram os objetivos propostos? Conseguiram resolver as atividades propostas? Quais atividades apresentaram mais dificuldades para eles? Qual foi o “erro” mais comum?)



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Avaliação

Inserir foto do quadro de expectativas levantadas no primeiro encontro.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento formativo 2

Pauta 2

Língua Portuguesa

A LEITURA NO CAMPO JORNALÍSTICO-MIDIÁTICO: METODOLOGIA E AVALIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS

Nesta pauta, ampliaremos e construiremos novos conhecimentos sobre a prática de leitura de textos jornalísticos, considerando o papel das metodologias ativas no processo de desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais, bem como analisar instrumentos de avaliação que produzam evidências do processo de aprendizagem.

CONTEÚDO

- Campo jornalístico-midiático
- Práticas de linguagem
- Habilidades
- Competências
- Avaliação

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

- compreender o papel da metodologia (metodologias ativas) para o desenvolvimento de habilidades;
- identificar uma metodologia ou um aspecto metodológico específico do componente;
- conhecer formas avaliativas que estejam presentes nas sequências do material do professor.

EVIDÊNCIA(S) DE APROPRIAÇÃO DOS PROFESSORES:

- os professores realizaram a tarefa combinada;
- identificaram a metodologia como responsável pelo desenvolvimento de habilidades;
- interessaram-se em saber mais sobre habilidades e seu desenvolvimento;
- comprometeram-se com a próxima tarefa;
- reconheceram a experiência avaliativa do primeiro e do segundo encontros como recursos de acompanhamento da aprendizagem.

TEMPO SUGERIDO: 2 HORAS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

Para essa pauta, é importante que os professores:

- tenham lido o texto sobre o desenvolvimento de competências socioemocionais proposto no encontro anterior;
- produzam breves relatos sobre as primeiras atividades;
- sejam divididos em pequenos grupos para a realização da atividade “Mão na massa”.

MATERIAIS NECESSÁRIOS

- Projetor ou quadro
- Cópias da atividade de leitura (anexo 1)
- Cópias da autoavaliação (anexo 2)

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Programação principal:

Atividade	Duração	Orientações gerais	Resumo
1 Retomando a pauta anterior	15 min	Retomar a tarefa do encontro anterior e relatar sobre o desenvolvimento das primeiras atividades da Sequência 1.	Após o acolhimento, o formador apresenta a síntese do encontro anterior e relaciona a metodologia empregada com as primeiras atividades da Sequência 1. Os professores relatam o desenvolvimento das primeiras atividades e compartilham suas experiências.
2 “Mão na massa: analisando estratégias metodológicas”	45 min	Analisar uma atividade de leitura, comparando a exposição dialogada ao método <i>jigsaw</i> .	Apresentação de duas propostas de metodologia para desenvolver a leitura: método tradicional (exposição dialogada) e a metodologia proposta na primeira sequência (método <i>jigsaw</i>). As duas propostas serão comparadas em um quadro.
3 Sistematizando as discussões	45 min	Reconhecer o papel da metodologia e relacioná-la ao desenvolvimento de habilidades e competências socioemocionais.	Apresentação de um breve texto sobre o desenvolvimento de habilidades e competências, e sua relação com a metodologia proposta na sequência.
4 Avaliação do encontro	20 min	Avaliar a formação.	Avaliação da formação por meio da autoavaliação de expectativas de aprendizagem do encontro.

Após fazer o acolhimento dos professores (sugere, para isso, uma leitura literária), siga o roteiro de atividades que segue.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

ATIVIDADE 1

Retomando a pauta anterior

Tempo de duração: 15 minutos

Objetivo:

- retomar a tarefa do encontro anterior e relatar sobre o desenvolvimento das primeiras atividades da Sequência 1

Material necessário:

- Projetor
- Apresentação (*slides* 1 ao 9)

Descrição da atividade

Esta atividade procura sintetizar o percurso vivido na pauta anterior, bem como relacioná-la ao desenvolvimento das primeiras atividades da sequência didática proposta no material do professor. Para isso,

- projete o *slide* 6, que apresenta a síntese da pauta anterior, para retomar a relação dos campos de atuação social às habilidades priorizadas, no estudo feito no momento formativo na forma de uma rotação por estações, aos moldes do que foi proposto para vivência dos estudantes na primeira atividade da sequência 1.
- procure estabelecer a relação da atividade com a leitura do texto sobre as competências socioemocionais como fundamentais no desenvolvimento integral do estudante.
- reforce que a rotação por estações de textos jornalísticos desenvolve tanto aspectos conceituais quanto competências

socioemocionais, uma vez que, para trabalhar em grupo, é preciso que haja colaboração, comunicação e persistência.

- estabeleça um tempo para que os professores relatem as dificuldades enfrentadas no processo. Para isso, você pode projetar um quadro (*slide* 8), no qual os professores comentam sobre os aspectos que funcionaram e os que foram desafiadores.
- enfatize que as primeiras aulas da sequência partem do repertório prévio dos estudantes para que se chegue à função de cada um dos textos (Para que ler e saber a diferença de determinados gêneros?). Esses estudantes estão afastados da escola há muito tempo e, dessa forma, é importante que as metodologias usadas promovam sua participação ativa. Sobre os aspectos que precisam ser revistos, podem haver questões como a dificuldade de leitura ou de engajamento dos estudantes.
- sugere-se que seja exemplificado o caso do conteúdo “funções da linguagem” (apresentado na primeira sequência) para que o estudante amplie sua capacidade de analisar a função social de um texto. Por isso, não se trata de conceituar apenas essas funções, mas utilizá-las como ferramentas de leitura. Assim, elas são um meio de ampliar a capacidade de leitura e não um fim em si mesmas.
- promova uma breve conversa de como eles podem aprimorar o que está sendo proposto, complementando a coluna “Sugestão”.

ANTES DE PROSEGUIR...

Formador, até aqui, você retomou a pauta anterior, relacionando a metodologia das primeiras atividades da sequência ao desenvolvimento de competências socioemocionais. Na próxima atividade, você proporá uma situação-problema na qual o professor compara duas formas de se desenvolver a leitura de textos da esfera publicitária com os estudantes.

ATIVIDADE 2

Mão na massa: analisando estratégias metodológicas

Tempo de duração: 45 minutos

Objetivo:

- comparar uma aula baseada na exposição dialogada e uma com o método *jigsaw* (quebra-cabeça).

Material necessário

- Projetor
- Apresentação (*slides* 9 ao 12)
- Cópias do anexo 1 (situação-problema)
- Cópias do anexo 2 (tabela comparativa)

Descrição da atividade

Esta atividade propõe que o professor compare dois recursos diferentes para ler o mesmo texto: em um, os textos são distribuídos e lidos pelo professor e os estudantes res-

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

pondem às questões; no outro, propõe-se o método *jigsaw*, realizado de forma colaborativa e compartilhada. Para isso,

- divida os professores em grupos de, ao menos, quatro pessoas e projete ou formule a pergunta do *slide* 14: “Ao analisar as duas formas de ensinar, o que diferencia uma da outra?”
- distribua cópias do Anexo 1, o qual apresenta dois encaminhamentos possíveis para trabalhar a leitura de textos da esfera publicitária. Explique aos professores que, no anexo, propõe-se uma aula expositiva-dialogada e na outra, uma metodologia conhecida como método *jigsaw*. Caso algum professor não conheça essa metodologia, comente que ela é explicada no próprio anexo.
- entregue o Anexo 2 que apresenta uma tabela comparativa das duas atividades. Enfatize que a tabela propõe uma análise da articulação entre as habilidades cognitivas (expectativas de aprendizagem), as competências socioemocionais e os aspectos procedimentais.
- estabeleça um tempo para que os professores construam suas análises e circule por entre os grupos monitorando a atividade.
- caso essa pauta seja aplicada em um contexto remoto, divida os professores em salas temáticas, no *Meet* ou no *Zoom*, por exemplo, para que eles possam discutir e produzir suas análises em murais colaborativos, como o *padlet*.

ANTES DE PROSEGUIR...

Até aqui, você apresentou uma situação-problema na qual os professores analisaram duas maneiras de se trabalhar a leitura de textos da esfera publicitária considerando o desenvolvimento de habilidades cognitivas, competências socioemocionais e aspectos procedimentais. Na próxima atividade, você fará uma síntese desse momento, bem como apresentará informações sobre como as habilidades são desenvolvidas e sua relação com o desenvolvimento de competências socioemocionais.

ATIVIDADE 3 Sistematizando as discussões

Tempo de duração: 45 minutos

Objetivo:

- reconhecer o papel da metodologia e relacioná-la ao desenvolvimento de habilidades e competências socioemocionais.

Material necessário

- Projetor
- Apresentação (*slides* 13 ao 18)

Descrição da atividade

A atividade propõe a sistematização da proposta anterior, de modo que o professor reconheça que o uso da metodologia

ativa promove o desenvolvimento de habilidades e competências socioemocionais. Para isso,

- projete a pergunta do *slide* 14: “Ao analisar as duas formas de ensinar, o que diferencia uma da outra?”
- peça que cada grupo eleja um representante para apresentar suas discussões. Anote-as no *slide* ou no quadro. Caso seja feita a opção por escrever na apresentação de *slides*, você poderá compartilhá-la com os professores. Se for utilizado o quadro, fotografe-o ao final da discussão e compartilhe a foto com os professores;
- promova uma discussão de que a leitura dos mesmos textos publicitários (como mostrado nas duas situações), usando diferentes metodologias, podem ampliar o desenvolvimento de competências considerando não apenas aspectos conceituais, mas também os socioemocionais, sobretudo aspectos que envolvem a colaboração e a autogestão;
- apresente a relação de progressão entre a habilidade proposta na atividade às competências de Língua Portuguesa, de Linguagem e Geral, indicadas nos *slides* 15 e 16;
- evidencie, no *slide* 16, o modo como foram propostas as análises dos textos publicitários, as quais permitem que não apenas o texto seja o meio de apreensão do entendimento, mas que a própria escolha metodológica faz com que o estudante utilize a linguagem para se expressar e

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

partilhar informações, tal como propõe a Competência Geral 4 da BNCC (2018);

- saliente que o foco não é escolher uma ou outra metodologia, mas selecionar diferentes estratégias que contemplem os objetivos propostos e que permitam que os estudantes, inicialmente, criem e dialoguem antes de serem expostos a uma sistematização;
- relacione as estratégias de leitura das duas situações problemas considerando que, quando é o professor quem faz a leitura (situação 1), as habilidades cognitivas não necessariamente estão sendo desenvolvidas, uma vez que o que está sendo mobilizado, majoritariamente, é a proficiência leitora do professor. Contudo, ao se propor que o estudante protagonize situações de leitura mediadas pelo professor (situação 2), integra-se o desenvolvimento de habilidades cognitivas, competências socioemocionais e aspectos procedimentais (estes últimos previstos nos campos das práticas de estudo e pesquisa discutido na pauta anterior);
- observe que não se trata de desconsiderar a leitura modelar (realizada pelo professor), mas de escolher os momentos nos quais essa leitura deve ocorrer;
- estabeleça, ainda, se possível, uma relação entre as duas metodologias indicadas até aqui: a rotação por estações e método *jigsaw*, apresentando o *slide* 17;

- procure mostrar que as metodologias têm em comum o fato de favorecer a comunicação e a colaboração por tratarem de trabalhos em grupo. No entanto, no método *jigsaw*, há também o desenvolvimento da autogestão, uma vez que cada estudante é o especialista responsável por uma determinada tarefa e, cabe-lhe, organizar-se (tanto oralmente quanto através de registros escritos) para conseguir apresentar ao seu grupo de origem a leitura e análise feitas por ele;
- proponha que os professores realizem, com os estudantes, a atividade 4 da sequência 1 que utiliza a metodologia discutida na formação. Peça que, se possível, eles produzam registros para serem compartilhados posteriormente com ênfase em alguns aspectos apresentados no *slide* 18: combinados para o próximo encontro.

Avaliar é preciso!

Tempo de duração: 15 minutos.

Material necessário

- Uma cópia por pessoa do Anexo 3 (autoavaliação)

Descrição da atividade

- Finalize a formação apresentando o Anexo 3, que propõe uma autoavaliação com foco nos objetivos específicos da pauta. Comente que esse tipo de avaliação está proposto

ao final da sequência 1 para que o estudante se reconheça dentro do processo de ensino-aprendizagem.

- Compare-a com a proposta de avaliação apresentada na pauta anterior que trazia uma rubrica de observação. Para isso, projete o *slide* 19.
- Disponibilize entre 5 a 10 minutos para o preenchimento da autoavaliação e reforce os combinados para o próximo encontro: trazer anotações sobre o andamento das atividades.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Anexo 1 - Situação-problema

Dois professores de Ensino Médio de uma mesma escola tinham como tarefa fazer o planejamento de uma sequência de aulas com o objetivo de desenvolver habilidades de leitura de textos publicitários. Para isso, cada professor desenvolveu um planejamento a partir da seleção dos mesmos textos. Analise cada uma das situações e, em seguida, preencha o quadro comparativo.

Professor 1

Para trabalhar a leitura dos estudantes, foram selecionadas quatro questões do Enem que tratam tanto do objetivo dos textos quanto dos recursos persuasivos. Dessa forma, as aulas estão estruturadas da seguinte forma:

Número de aulas	Expectativa de aprendizagem	Recursos necessários	Descrição da aula	Avaliação
Três (3)	Analisar textos da esfera publicitária.	Cópias das questões do Enem selecionadas (1 a 7)	Exposição-dialogada: leremos juntos os textos, fazendo anotações no caderno, grifando palavras-chave. Também faremos a leitura das questões de múltipla escolha.	Os estudantes que acertaram as questões de múltipla escolha atingiram as expectativas propostas para a aula.

Professor 2

Para trabalhar a leitura dos estudantes, foi pensada uma sequência de atividades contemplando uma problematização, a análise colaborativa de peças publicitárias que foram texto-base da questão do Enem e, por fim, uma síntese coletiva. Para isso planejei as aulas da seguinte forma:

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Número de aulas	Expectativa de aprendizagem	Recursos necessários	Descrição da aula	Avaliação
Aula 1 – Problematização	Reconhecer as condições de produção, circulação e recepção do texto publicitário.	Questões 1 e 2 do Enem (2011)	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar a questão do Enem (2011) que traz um texto sobre o Conar, Conselho Nacional de Autorregulamentação Publicitária. • Propor perguntas problematizadoras sobre a publicidade no Brasil para serem respondidas em duplas. • Solicitar que a dupla responda à questão do Enem (2011) proposta. 	<ul style="list-style-type: none"> • O estudante relaciona a função conativa da linguagem. • As duplas trabalham de forma colaborativa e conseguem se comunicar para produzir uma síntese.
Aula 2 – Desenvolvimento	Analisar textos publicitários.	Questões selecionadas do Enem Perguntas norteadoras de análise	<p>Os estudantes farão uma atividade de análise de textos publicitários recorrendo à metodologia ativa <i>jigsaw reading</i> (leitura em <i>jigsaw</i>), que consiste em criar um grupo base (heterogêneo) que se reorganiza em outro grupo (grupo de especialistas) para discutir sobre uma mesma temática ou proposta e, depois, voltam para o grupo- base e socializam suas descobertas.</p> <p>Para essa análise, serão propostas questões norteadoras como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que produto ou ideia está sendo anunciada no texto? • Quem é o responsável pelo texto (anunciante)? • Quais imagens o texto apresenta? • Quais expressões específicas estão relacionadas às imagens? • Qual recurso foi utilizado para atrair a atenção do leitor? • Qual o objetivo do texto? 	<ul style="list-style-type: none"> • Os estudantes conseguem trabalhar de forma colaborativa e comunicativa • O grupo de especialistas se articula para produzir sínteses claras para o grupo de base. • O estudante identifica as informações solicitadas nas perguntas norteadoras.
Aula 3 – Síntese	Relacionar o texto da questão lida com o objetivo do texto e a estratégia de convencimento empregada.	Questões analisadas na aula anterior Quadro síntese coletivo (na lousa)	<ul style="list-style-type: none"> • Projetar ou escrever no quadro uma tabela para os estudantes preencherem com a questão lida. • Responder o tipo de texto utilizado em uma campanha de conscientização, em um anúncio comercial e em uma propaganda institucional. • Reconhecer o objetivo do texto e a estratégia para convencer o leitor. • Discussão coletiva e resposta às questões. 	<ul style="list-style-type: none"> • O estudante reconhece o gênero publicitário. • O estudante expõe, oralmente, seus achados. • O estudante consegue identificar as informações propostas nas questões do Enem. • O estudante produz sínteses no caderno.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Questões selecionadas:

1. (Enem, 2011)

O Conar existe para coibir os exageros na propaganda e ele é 100% eficiente nesta missão.



Propaganda boa é propaganda responsável

Nós adoraríamos dizer que somos perfeitos. Que somos infalíveis. Que não cometemos nem mesmo o menor deslize. E só não falamos isso por um pequeno detalhe: seria uma mentira. Aliás, em vez de usar a palavra “mentira”, como acabamos de fazer, poderíamos optar por um eufemismo. “Meia-verdade”, por exemplo, seria um termo muito menos agressivo. Mas nós não usamos esta palavra simplesmente porque não acreditamos que exista uma “Meia-verdade”. Para o Conar, Conselho Nacional de Autorregulamentação Publicitária, existem a verdade e a mentira. Existem a honestidade e a desonestidade. Absolutamente nada no meio. O Conar nasceu há 29 anos (viu só? não arredondamos para 30) com a missão de zelar pela ética na publicidade. Não fazemos isso porque somos bonzinhos (gostaríamos de dizer isso, mas, mais uma vez, seria mentira).

Fazemos isso porque é a única forma de a propaganda ter o máximo de credibilidade. E, cá entre nós, para que serviria a propaganda se o consumidor não acreditasse nela?

Qualquer pessoa que se sinta enganada por uma peça publicitária pode fazer uma reclamação ao Conar. Ele analisa cuidadosamente todas as denúncias e, quando é o caso, aplica a punição.

Anúncio veiculado na Revista *Veja*. São Paulo: Abril. Ed. 2.120, ano 42, n. 27, 8 jul. 2009.

Considerando a autoria e a seleção lexical desse texto, bem como os argumentos nele mobilizados, constata-se que o objetivo do autor do texto é

- informar os consumidores em geral sobre a atuação do Conar.
- conscientizar publicitários do compromisso ético ao elaborar suas peças publicitárias.
- alertar chefes de família, para que eles fiscalizem o conteúdo das propagandas veiculadas pela mídia.
- chamar a atenção de empresários e anunciantes em geral para suas responsabilidades ao contratarem publicitários sem ética.
- chamar a atenção de empresas para os efeitos nocivos que elas podem causar à sociedade, se compactuarem com propagandas enganosas.

- O recurso gráfico utilizado no anúncio publicitário – de destacar a potencial supressão de trecho do texto – reforça a eficácia pretendida, revelada na estratégia de
 - ressaltar a informação no título, em detrimento do restante do conteúdo associado.
 - incluir o leitor por meio do uso da 1.ª pessoa do plural no discurso.
 - contar a história da criação do órgão como argumento de autoridade.
 - subverter o fazer publicitário pelo uso de sua metalinguagem.
 - impressionar o leitor pelo jogo de palavras no texto.

3. (Enem, 2020)



Disponível em:
www.bhaz.com.br.
Acesso em: 14 jun. 2018.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Essa campanha de conscientização sobre o assédio sofrido pelas mulheres nas ruas constrói-se pela combinação da linguagem verbal e não verbal. A imagem da mulher com o nariz e a boca cobertos por um lenço é a representação não verbal do(a)

- a. silêncio imposto às mulheres, que não podem denunciar o assédio sofrido.
- b. metáfora de que as mulheres precisam defender-se do assédio masculino.
- c. constrangimento pelo qual passam as mulheres e sua tentativa de esconderem-se.
- d. necessidade que as mulheres têm de passarem despercebidas para evitar o assédio.
- e. incapacidade de as mulheres protegerem-se da agressão verbal dos assediadores.

4. (Enem, 2020)



Disponível em: www.fb.com/ministeriodoesporte. Acesso em: 7 dez. 2017.

Esse anúncio publicitário propõe soluções para um problema social recorrente, ao

- a. promover ações de conscientização para reduzir a violência de gênero em eventos esportivos.
- b. estimular o compartilhamento de políticas públicas sobre a igualdade de gênero no esporte.
- c. divulgar para a população as novas regras complementares para as torcidas de futebol.
- d. informar ao público masculino as consequências de condutas ofensivas.
- e. regulamentar normas de boa convivência nos estádios.

5. (Enem, 2020)



Disponível em: www.acnur.org. Acesso em: 11 dez. 2018.

Neste cartaz, o uso da imagem do calçado aliada ao texto verbal tem o objetivo de

- a. criticar as difíceis condições de vida dos refugiados.
- b. revelar a longa trajetória percorrida pelos refugiados.
- c. incentivar a campanha de doações para os refugiados.
- d. denunciar a situação de carência vivida pelos refugiados.
- e. simbolizar a necessidade de adesão à causa dos refugiados.

6. (Enem, 2015)



Disponível em: www.behance.net. Acesso em: 21 fev. 2013. Adaptado.

A rapidez é destacada como uma das qualidades do serviço anunciado, funcionando como estratégia de persuasão em relação ao consumidor do mercado gráfico. O recurso da linguagem verbal que contribui para esse destaque é o emprego

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

- a. o termo “fácil” no início do anúncio, com foco no processo.
- b. de adjetivos que valorizam a nitidez da impressão.
- c. das formas verbais no futuro e no pretérito, em sequência.
- d. da expressão intensificadora “menos do que” associada à qualidade.
- e. da locução “do mundo” associada a “melhor”, que quantifica a ação.

7. (Enem, 2009)

COM NICIGA, PARAR DE FUMAR FICA MUITO MAIS FÁCIL

1. Fumar aumenta o número de receptores do seu cérebro que se ativam com nicotina.
2. Se você interrompe o fornecimento de uma vez, eles enlouquecem e você sente os desagradáveis sintomas da falta do cigarro.
3. Com seus adesivos transdérmicos, Niciga libera nicotina terapêutica de forma controlada no seu organismo, facilitando o processo de parar de fumar e ajudando a sua força de vontade.

Com Niciga, você tem o dobro de oportunidades de parar de fumar.

Revista Época,
24 novo 2008 (adaptado).

Para convencer o leitor, o anúncio emprega como recurso expressivo, principalmente,

- a. as rimas entre Niciga e nicotina.
- b. o uso de metáforas como “força de vontade”.
- c. a repetição enfática de termos semelhantes como “fácil” e “facilidade”.
- d. a utilização dos pronomes de segunda pessoa, que fazem um apelo direto ao leitor.
- e. a informação sobre as consequências do consumo do cigarro para amedrontar o leitor.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Anexo 2 - Quadro comparativo

Agora que o grupo analisou as duas situações, preencha o quadro abaixo, sintetizando as discussões. Para isso, utilize os critérios apresentados.

Critérios de análise da situação-problema		
Expectativas de aprendizagem	Competências socioemocionais	Aspectos procedimentais
Relacionar linguagens verbal e não verbal.	Colaboração	Tomada de tomada
Analisar peças publicitárias.	Comunicação	Produção de quadro-síntese
Reconhecer o mecanismo de persuasão em textos publicitários.	Autogestão	Seleção de informação
Identificar o objetivo do texto publicitário.		
D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.		
D05 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).		

A(s) expectativa(s) levantada(s) no primeiro encontro foi (ram): Marque com um X a sua resposta.

Atingida(s)

Todas as expectativas listadas por você no primeiro encontro foram atingidas.

Justificar:

Comentários gerais:

Parcialmente Atingida (s)

Nem todas as expectativas listadas por você no primeiro encontro foram atingidas.

Não atingida(s)

Poucas ou nenhuma das as expectativas listadas por você no primeiro encontro foram atingidas.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

	Planejamento 1	Planejamento 2
Expectativas de aprendizagem desenvolvidas nas aulas:		
competências socioemocionais		
aspectos procedimentais		

Anexo 3 - Avaliar é preciso!

Critérios	Sim!	Preciso me aprimorar!
Reconheço o papel da metodologia (metodologias ativas) para o desenvolvimento de habilidades cognitivas?		
Identifico as características do método <i>jigsaw</i> e sua relação com o desenvolvimento de competências socioemocionais?		
Comparo a rotação por estações ao método <i>jigsaw</i> , reconhecendo semelhanças e diferenças?		
Sinto-me seguro e confiante para aplicar as atividades propostas em sala de aula?		
Reconheço as rubricas e a autoavaliação como instrumentos formativos propostos na sequência?		

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta 2 – Apresentação

Português

A leitura no campo jornalístico-midiático: metodologia e avaliação para o desenvolvimento de competências



Para baixar a apresentação em
power point e, se necessário
customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Objetivo da pauta

Ampliar e construir novos conhecimentos sobre a prática de leitura de textos jornalísticos, considerando o papel das metodologias ativas no processo de desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais, bem como analisar instrumentos de avaliação que produzam evidências do processo de aprendizagem.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Agenda do dia

15 min	Acolhimento e retomada da pauta anterior
45 min	Mão na massa: analisando estratégias metodológicas
45 min	Sistematizando as discussões
15 min	Avaliação



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Acolhimento

Leitura literária



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

Retomando a pauta anterior

Objetivo:

- retomar a tarefa do encontro anterior e relatar sobre o desenvolvimento das primeiras atividades da Sequência 1.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

No nosso encontro anterior:

- desenhamos o perfil do nosso estudante e vislumbramos possibilidades de trabalho conforme o contexto;
- analisamos, através de uma rotação por estação, os campos de atuação social e sua relação com as habilidades priorizadas;
- construímos um diagrama-síntese e observamos como utilizar as rubricas de observação;
- combinamos a leitura de um texto sobre as competências socioemocionais.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Na rotação por estação:

- trabalhamos aspectos conceituais (campos de atuação, priorização de habilidades);
- desenvolvemos a colaboração e a comunicação nos grupos;
- trabalhamos as práticas de leitura, escrita (do diagrama) e oralidade por meio das discussões.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Reflexão sobre as primeiras atividades:



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

O que deu certo?	O que foi desafiador?	Sugestão de melhoria para as próximas atividades

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

até aqui, você retomou a pauta anterior, relacionando a metodologia das primeiras atividades da sequência ao desenvolvimento de competências socioemocionais. Na próxima atividade, analisaremos uma situação-problema em que o professor compara duas formas de se propor a leitura de textos da esfera publicitária.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 2

Mão na massa: analisando estratégias metodológicas

Objetivo:

- analisar uma atividade de leitura, comparando a exposição-dialogada ao método *jigsaw*.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 2

Mão na massa: analisando estratégias metodológicas

- Cada grupo receberá o anexo com uma situação-problema: comparar dois planejamentos para desenvolver a leitura dos mesmos textos.
- Além desse anexo, cada grupo receberá uma tabela comparativa para analisar as propostas a partir de três critérios: expectativas de aprendizagem, competências socioemocionais e aspectos procedimentais.
- Tempo previsto: 40 minutos

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

até aqui, analisamos duas maneiras de se trabalhar a leitura de textos da esfera publicitária, considerando o desenvolvimento de habilidades cognitivas, competências socioemocionais e aspectos procedimentais. Na próxima atividade, faremos uma síntese desse momento.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Sistematizando as discussões

Objetivo:

- reconhecer o papel da metodologia e relacioná-la ao desenvolvimento de habilidades e competências socioemocionais.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 3

Ao analisar as duas formas de ensinar, o que diferencia uma da outra?

Situação-problema 1	Situação-problema 2

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Habilidade	Competência Específica 1	Competência de Área 1
<p>(EM13LP43) Analisar formas contemporâneas de publicidade em contexto digital e peças de campanhas publicitárias e políticas (cartazes, folhetos, anúncios, propagandas em diferentes mídias, spots, jingles, etc.). Explicar os mecanismos de persuasão utilizados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas feitas em termos de elementos e recursos linguístico-discursivos, imagéticos, sonoros, gestuais e espaciais, entre outros. Destacar valores e representações de situações, grupos e configurações sociais veiculadas, de modo a desconstruir eventuais estereótipos e proceder a uma avaliação crítica da publicidade e das práticas de consumo.</p>	<p>Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais). Mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.</p>	<p>Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais). Mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.</p>

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

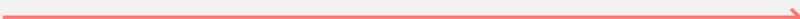
PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Competência Geral



4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, **para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.**



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Metodologias ativas – Leitura

Rotação por estação

Método *jigsaw*

Comunicação

Comunicação

Engajamento com os outros

Engajamento com os outros (no grupo-base e no grupo de especialistas)

Autogestão (organização)

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Combinados para o próximo encontro

- Realizar, com os estudantes, as atividades da sequência 1 sobre leitura de textos publicitários.
- Explicitar quais competências socioemocionais serão mobilizadas com a atividade.
- Registrar, em seu caderno ou diário de bordo, impressões e evidências sobre:
 - a) as habilidades cognitivas envolvidas na leitura (O estudante atingiu os objetivos propostos? Conseguiu responder às perguntas propostas? Quais foram mais difíceis de responder? Qual foi o “erro” mais comum? O plano de estudos ajudou nessas questões?)
 - b) ao final da sequência, houve a discussão a respeito das competências socioemocionais? O que eles disseram? O que acharam “fácil” ou “difícil”, considerando esse aspecto?



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

É hora de avaliar

Critério	Sim	Preciso me aprimorar!
Reconheço o papel da metodologia (metodologias ativas) para o desenvolvimento de habilidades cognitivas?		
Identifico o método <i>jigsaw</i> e sua relação com o desenvolvimento de competências cognitivas e socioemocionais?		
Comparo a rotação por estações ao método <i>jigsaw</i> , reconhecendo semelhanças e diferenças?		
Sinto-me seguro e confiante para aplicar as atividades propostas em sala de aula?		
Reconheço as rubricas e a autoavaliação como instrumentos formativos propostos na sequência?		

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

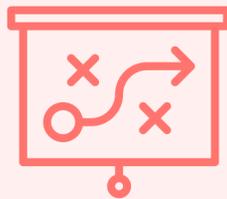
MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento Formativo 3



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento formativo 3

Pauta 3

Matemática

AVALIAR É PRECISO: ANTES, DURANTE E DEPOIS DE CADA AULA

Nesta pauta vamos reconhecer, nas sequências de atividades, a homologia de processo em relação à avaliação. Além disso, iremos refletir e compreender o papel das avaliações (diagnóstica e formativa) no processo de ensino e aprendizagem da Matemática.

CONTEÚDO:

- leitura de dados em tabela e cálculo de probabilidade;
- homologia de processo em relação à avaliação;
- avaliação diagnóstica e formativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

- retomar o significado de avaliação formativa;
- diferenciar avaliação diagnóstica e processual;
- reconhecer os planos de estudos dos estudantes como instrumento de aprendizagem e de avaliação.

EVIDÊNCIA(S) DE APROPRIAÇÃO DOS PROFESSORES:

- identificam a avaliação na sequência didática;
- reconhecem diferentes formas/instrumentos de avaliação;
- colocam-se em movimento de autoavaliação de seu próprio trabalho no projeto.

 **TEMPO SUGERIDO: 2 HORAS**

ORIENTAÇÕES GERAIS:

se caso o número de professores for grande é importante que eles sejam divididos em duplas ou trios para a realização da atividade “Mão na massa”. Quando há apenas um ou três docentes sugerimos que as atividades sejam realizadas individualmente, no entanto é essencial que o(s) docente(s) de fato participem e verbalizem suas considerações. No caso de apenas um docente, a sugestão é que o formador realize a atividade junto. Assim, será possível que os professores troquem conhecimentos, levantem ideias acerca da atividade e façam referência aos estudantes da unidade escolar a qual trabalham, tornando a atividade mais personalizada.

MATERIAIS NECESSÁRIOS

- projetor ou quadro;
- cópias do “Anexo 1”.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Programação principal:

Atividade	Duração	Objetivos específicos	Resumo
1 Retomando a pauta anterior	20 min	Analisar a homologia de processos em relação à avaliação.	Após o acolhimento o formador retoma os assuntos discutidos nos encontros anteriores, apresenta as sínteses dos dois encontros anteriores e relaciona a homologia de processo em relação à avaliação.
2 “Mão na massa”: reflexão, análise e intervenção.	30 min	Refletir sobre a avaliação dos saberes dos estudantes, e relacionar com o assunto que se quer abordar com eles. Estabelecer como analisar o registro de um estudante ao resolver uma situação problema.	O formador elabora um quadro em que os docentes respondem como avaliam os saberes dos estudantes, descrevendo o assunto que querem abordar com eles. Em grupos, os docentes são orientados a analisar o registro de um estudante ao resolver uma situação problema. Para isso, será necessário considerar: <ol style="list-style-type: none"> o que o estudante sabe; o que precisa saber para resolver a questão; intervenções que o docente pode realizar para promover construção, consolidação e/ou avanços nas aprendizagens.
3 Sistematizando as discussões	60 min	Compreender a importância da avaliação diagnóstica. Reconhecer o ciclo da avaliação formativa e relacionar com os movimentos que foram realizados na atividade anterior.	O formador auxilia o docente para que ele possa perceber que ao realizar a avaliação diagnóstica é uma ação essencial e necessária para auxiliar os estudantes na apropriação de conhecimentos. O formador apresenta o ciclo da avaliação formativa e o relaciona, considerando a contribuição dos docentes com o que fizeram na atividade anterior (a avaliação da produção de um estudante). Além disso, propõe uma reflexão aos docentes sobre a avaliação inicial deste projeto e sobre as propostas de intervenções a partir dos erros dos estudantes.
4 Avaliação do encontro	10 min	Avaliar a formação	O formador retoma a reflexão sobre a frase da avaliação e promove, com os docentes, a autoavaliação das aprendizagens a partir do encontro.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Após o acolhimento dos professores, como sugestão, o formador pode projetar o *slide* 4 com a seguinte citação: A avaliação se destina ao diagnóstico e, por isso mesmo, à inclusão; destina-se à melhoria do ciclo de vida. Deste modo, por si, é um ato amoroso. Infelizmente, por nossas experiências histórico-sociais e pessoais, temos dificuldades em assim compreendê-la e praticá-la. [...] É uma meta a ser trabalhada, que, com o tempo, se transformará em realidade, por meio de nossa ação. Somos responsáveis por esse processo (LUCKESI, 2002, p.180).

Em seguida, propomos convidar os docentes a explicitar oralmente sua compreensão a respeito da frase. Registre no quadro ou *flip-chart* as respostas, tire uma foto e compartilhe com eles. Informe-os que tanto a frase quanto as considerações serão retomadas no final deste encontro.

ATIVIDADE 1 Retomando a pauta anterior

Tempo de duração: 20 (vinte) minutos

Objetivo:

- retomar, por meio das sínteses, o que foi realizado nos dois encontros anteriores;
- expor, oralmente, compreensões e entendimentos a respeito da homologia de processo em relação à avaliação;
- promover momentos de socialização entre os professores e o formador, e conversar sobre o andamento das atividades em sala de aula.

Material necessário:

- projetor;
- *slides* 6 a 9;
- quadro ou *flip-chart*.

Descrição da atividade:

esta atividade procura retomar o que foi realizado nos dois encontros anteriores e promover um momento de exposição, oral, sobre os entendimentos a respeito da homologia de processo em relação à avaliação.

- Projete do *slide* 6 ao 9 apresentando as sínteses dos dois encontros anteriores. Ressalte as similaridades para que os docentes percebam a homologia de processo em relação à avaliação, isto é, reconheçam as formas de avaliar propostas nos encontros de formação. Assim, espera-se que eles identifiquem a mesma forma que avaliam os estudantes em sala de aula. Ajude-os a perceber que, no processo formativo (encontros), as vivências, os momentos, as atitudes, os valores, os procedimentos e modos de organização empregados pelo formador refletem nas propostas de atividades das Sequências Didáticas para os estudantes. Pergunte aos docentes sobre o que entenderam a respeito da homologia de processo em relação à avaliação. Escreva no quadro ou no *flip chart* as frases ou palavras trazidas pelos docentes que podem ser retomadas, reforçadas ou melhor compreendidas no momento de evidenciar a homologia de processo em relação à avaliação.

- Na avaliação do encontro 1, após realizarem todas as atividades propostas na formação, os docentes responderam ao questionamento: “Em que, a minha participação ativa e consciente no projeto de fortalecimento das aprendizagens, pode contribuir para o enfrentamento das dificuldades apresentadas pelos meus estudantes do 3º Ano do Ensino Médio?”, a partir das respostas, foi organizado um quadro com o título: “Minhas contribuições para possibilitar aos estudantes do 3º Ano do Ensino Médio viabilizar os seus sonhos” e, para finalizar, realizaram a leitura das frases de um colega. Após a leitura, o formador explicitou aos docentes que a avaliação do encontro considerou todos os momentos vivenciados na formação (individuais e coletivas).
- As conversas iniciais, reflexões e estudos individuais ou coletivos, exposição de ideias, colaboração, empatia, abertura ao novo/diferente, todas essas ações foram observadas e registradas pelo formador. É importante que os docentes percebam a observação e o registro como um instrumento de avaliação, para que possam utilizar nas atividades destinadas aos seus estudantes. Assim, ao vivenciar uma das formas que será utilizada nas sequências de atividades, os docentes possam apropriarem-se melhor da perspectiva da avaliação formativa e processual que é sugerida no processo avaliativo, incluindo os estudantes, e desta forma, o professor foca no desenvolvimento integral da turma.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Na avaliação do encontro 2, os docentes realizaram uma autoavaliação com foco nas expectativas que foram levantadas no primeiro encontro. Nesse tipo de avaliação os docentes puderam rever suas perspectivas e avaliá-las a partir das categorias: atingiu, atingiu parcialmente e não atingiu. Além das categorias, os docentes foram orientados a justificar suas escolhas. A autoavaliação estava presente nas sequências de atividades propostas aos estudantes, considerando assim, que cada jovem se reconheça como corresponsável pela sua própria aprendizagem.

- Finalizada essa etapa, disponibilize um tempo para que os professores relatem sobre o andamento das atividades em sala de aula. Anote as dificuldades, os avanços e os pontos que merecem atenção. Elogie os avanços e, no caso de dificuldades que você não consegue solucionar no momento, informe-os que os assuntos serão priorizados em sua agenda e que, assim que for possível, trará informações e orientações para a resolução das pendências. Tire uma foto das suas anotações e envie para todos os professores envolvidos no projeto.

Antes de prosseguir:

Formador, até aqui, você retomou, de forma breve, o que foi realizado nos dois encontros anteriores e ajudou os docentes a expressarem suas compreensões e entendimentos a respeito da homologia de processo em relação à avaliação. Além disso, você promoveu momentos de socialização so-

bre o andamento das atividades em sala de aula. Na próxima atividade, para evidenciar alguns aspectos da avaliação e de como avaliar, você elaborará um quadro com as respostas dos docentes sobre como avaliam os saberes dos estudantes e, na sequência, dividirá os docentes em grupos/duplas para analisar o registro de um estudante ao resolver uma situação problema.

ATIVIDADE 2

“Mão na massa”: reflexão, análise e intervenção

Tempo de duração: 30 (trinta) minutos

Objetivo:

- elaborar um quadro com informações de como os docentes avaliam os saberes dos estudantes quando querem abordar um assunto /conteúdo com eles;
- analisar, em grupos/duplas, o registro de um estudante ao resolver uma situação problema.

Material necessário:

- cópias do Anexo 1;
- quadro ou *flip-chart*.

Descrição da atividade:

esta atividade está dividida em dois momentos, sendo: elaboração de um quadro e análise do registro de um estudante ao resolver uma situação problema.

- No primeiro momento, a proposta é a elaboração de um quadro em que os docentes indicarão como avaliam os saberes dos estudantes relacionados a um assunto/conceito que se quer abordar com eles. Para isso, escreva no quadro ou *flip-chart* a pergunta: Como vocês avaliam os saberes dos estudantes relacionados a um assunto que querem abordar com eles?. Dê um tempo para que os docentes pensem sobre o questionamento e, em seguida, convide-os a expressar suas considerações oralmente. A partir das indicações dos docentes, registre no quadro ou *flip-chart* as respostas e deixe-o em local de fácil visualização e consulta.
- No próximo momento a tarefa é analisar o registro de um estudante ao resolver uma situação problema. Para isso, organize os docentes em duplas/grupos e entregue para cada um deles uma cópia do Anexo 1. Inicialmente, oriente-os que, individualmente, leiam a situação problema e a resolução feita pelo estudante. Na sequência, convide-os a realizar a análise do registro, em grupos/duplas, considerando as seguintes perguntas:
 - o que o estudante sabe?
 - o que o estudante precisa saber para resolver a questão?
 - que tipo de intervenção, o docente pode realizar, para promover a construção, consolidação e/ou avanços na aprendizagem do estudante?

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

- Oriente os docentes a registrar suas considerações para uma exposição oral. Dê um tempo para que os docentes conversem sobre a análise e elaborem suas respostas. Circule pela sala na intenção de verificar que tipo de conversa está acontecendo nas duplas/grupos, como por exemplo: identificam que o estudante mostra alguns saberes?, consideram os saberes do estudante?, evidenciam erros e acertos?, como reagem aos erros?, que tipo de intervenção estão pensando (lista de exercícios, retomada de conteúdos, relacionar com atividades cotidianas, visitar conceitos de anos anteriores, explicar novamente o conteúdo, formar duplas colaborativas, indicar pesquisa, promover momentos de reflexão sobre o erro, entre outros)?, mostram-se perplexos com os erros cometidos pelo estudante?, e atribuem o erro à falta de atenção, leitura do enunciado do problema ou interpretação do texto?.
- Em seguida, sugerimos que divida o quadro em três partes e escreva: na 1ª parte – o que o estudante sabe?, na 2ª parte – o que o estudante precisa saber para resolver a questão? e na 3ª parte – proposta de intervenção. Oriente um integrante da dupla/grupo a preencher a 1ª parte. Ao finalizar, convide as(os) demais duplas/grupos a complementarem as considerações. Faça o mesmo movimento para os outros dois questionamentos. É importante que os docentes se reconheçam no que foi escrito no quadro e que discutam sobre os três questionamentos.

- Com o quadro completo, leia as respostas produzidas pelos docentes e encoraje-os a complementar o quadro, caso julgue necessário. Tire foto do quadro preenchido e envie a imagem aos professores.

Antes de prosseguir:

Formador, até aqui, você elaborou com os docentes um quadro em que eles indicaram como avaliam os saberes dos estudantes relacionados a um assunto/conceito que querem abordar. Também orientou os docentes a analisar o registro de um estudante ao resolver uma situação problema e, em conjunto, elaboraram um quadro constando: o que o estudante sabe? o que o estudante precisa saber para resolver a questão? e propostas de intervenções. Na próxima atividade, você apresentará o ciclo da avaliação formativa e vai relacionar este ciclo com o que fizeram na atividade ao avaliar a produção do estudante (coletaram informações, organizaram/analísaram informações, refletiram sobre o que é essencial para o estudante saber ao resolver aquele tipo de situação, planejaram intervenções).

ATIVIDADE 3 **Sistematizando as discussões**

Tempo de duração: 60 (sessenta) minutos

Objetivos:

- apresentar o ciclo de avaliação formativa e relacionar com o que foi realizado na atividade anterior ao avaliar a produção de um estudante ao resolver uma situação;

- refletir sobre a avaliação inicial proposta na Sequência didática 1 e a avaliação processual ao longo das atividades desta proposta.

Material necessário:

- projetor;
- cópia do Anexo 2 – Avaliação inicial do projeto e propostas de intervenção;
- slides 13 a 19.

Antes de iniciar o desenvolvimento desta atividade, sugerimos que o formador se prepare lendo e analisando os textos sobre Avaliação Diagnóstica e Avaliação Formativa, disponíveis a seguir.

Avaliação Diagnóstica - tem como papel identificar as dificuldades dos estudantes na assimilação de conhecimentos, tanto relacionados ao desenvolvimento pessoal quanto à identificação de quais conteúdos eles apresentam necessidades de aprendizagem. Esse tipo de avaliação ajuda a identificar a realidade de cada turma, a observar se os jovens possuem ou não habilidades e requisitos para os processos de ensino e aprendizagem que serão desenvolvidos pelo docente. Além disso, a avaliação diagnóstica nos estimula a refletir sobre as causas das dificuldades apresentadas pelos estudantes, definindo ações e reorganizando o percurso / o ensino buscando sanar os problemas e avançar nas aprendizagens. Ela pode ser realizada a qualquer momento (início/meio/fim do ano/ semestre/bimestre, ao iniciar um conteúdo etc.).

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Avaliação Formativa - trata-se de um conjunto de práticas que utilizam diferentes métodos avaliativos para acompanhar, de maneira mais consistente e individual, o processo de aprendizado dos estudantes. Pensar em avaliação formativa é reconhecer que os estudantes devem ocupar o papel de coautores no desenvolvimento de suas aprendizagens. Ao optar pela avaliação formativa, o docente deve compreender que, nesta forma de avaliar, todo o percurso realizado, os passos dados pelos estudantes, sendo eles corretos ou não, fazem parte do processo da aprendizagem. Cabe ao docente mediar os erros e equívocos incentivando os estudantes a ultrapassar seus limites e reconhecendo o erro como etapa natural e necessária para aprender. Na avaliação formativa:

1. o desempenho escolar não é algo estático, mas sim em constante movimento e evolução. Desta forma, os conhecimentos que os estudantes possuem são usados como base para prosseguir, melhorar seu desempenho e assumir novas metas;
2. é importante conhecer o que os estudantes sabem, o que precisam saber para resolver um problema e que tipo de intervenções são necessárias para que eles avancem e resolvam problemas mais elaborados;

3. o processo de aprendizagem é avaliado em todas as etapas, permitindo assim, intervenções, adequações e ajustes em qualquer momento, visto seu objetivo ser contribuir para melhorar a aprendizagem;
4. é inclusiva, isto é, não exclui, desconsidera ou descarta o estudante, mas o convida e o encoraja a ser autor de seu caminho e processo de conhecimento. Além disso, coloca o estudante em posição de se autoavaliar, considerando os critérios que foram estabelecidos para todos e os que ele mesmo tenha pré-estabelecido. Ao se autoavaliar o estudante reflete e dimensiona seu grau de desempenho, atribuindo-se notas ou níveis, sem intervenção do docente;
5. os estudantes podem avaliar as aulas de modo a tornar o processo em uma “via de mão dupla”. Desta forma, os estudantes podem informar ao docente sobre a didática utilizada e o ensino, evidenciando se está ou não funcionando com eles, individualmente ou com toda a turma. Por sua vez, os docentes analisando as contribuições dos jovens em suas autoavaliações podem dar retornos constantes aos estudantes sobre suas aprendizagens e desenvolvimento. Assim, é possível que o professor também revise a sua prática e recalibre o ensino, enquanto o estudante recebe do professor

orientação e propostas mais assertivas para que aprenda cada vez mais e melhor;

6. diferentes instrumentos de avaliação são utilizados em função da premissa de que os estudantes se distinguem por possuírem tempo e formas diferentes de aprender, e o fato de que cada instrumento possui características e limitações. Assim, a utilização de autoavaliação, pautas ou protocolos orientadores da observação e registro do professor ou do estudante, testes tradicionais, simulados, seminários, trabalhos em grupos, pesquisas, tarefas realizadas etc. compõem um leque de recursos para a coleta e análise da aprendizagem dos jovens;
7. os estudantes que se sentem desmotivados ou desqualificados, principalmente, pelos métodos tradicionais de ensino e de avaliação são encorajados e incentivados a se reconhecer como sujeitos. Os alunos são capazes de aprender, de conhecer, de pertencer, na medida em que se veem participantes do processo de avaliação e recebem do professor o olhar respeitoso em direção a cada um em sua individualidade.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Esses textos que sintetizam os conceitos de avaliação diagnóstica e formativa podem ser distribuídos aos docentes para que tenham como material de consulta.

Descrição da atividade:

A atividade de sistematização das discussões está dividida em dois momentos, sendo: o **1º Refletindo sobre avaliação diagnóstica e formativa**, com foco em revisitar o ciclo da avaliação formativa e relacioná-lo ao que foi realizado na atividade 2. Já o **2º As avaliações diagnósticas neste projeto**, promove reflexões sobre a avaliação inicial realizada no decorrer da Sequência didática 1 deste projeto.

1º Momento Refletindo sobre avaliação diagnóstica e formativa (30 min)

Formador, projete o *slide* 15 para ajudar a visualizar o que foi realizado na atividade 2.

Na sequência, projete o *slide* 16, relacionando com o que foi realizado na atividade 2, e ao processo de avaliação diagnóstica dos conhecimentos dos estudantes.

Ressalte aos docentes a importância da avaliação diagnóstica, e que ela não é somente realizada por meio de pro-

vas escritas, mas também pode ser realizada em trabalhos em grupos, pesquisas individuais ou coletivas, uma pergunta mobilizadora para o assunto, um jogo, entre outros. O que deve ser claro é que a avaliação diagnóstica permite aos docentes conhecer um pouco melhor a realidade de cada estudante da turma. Desta forma, o professor consegue identificar os conhecimentos de cada um dos seus estudantes, da sua classe e replanejar sua prática docente, suas ações e atividades de modo a promover condições ideais e necessárias para garantir a aprendizagem.

Feito isso, projete o *slide* 17, evidenciando a avaliação formativa e relacionando alguns aspectos desse tipo de avaliação ao que foi realizado na atividade 2.

Formador, ajude os docentes a perceber que ao analisar o registro do estudante, eles coletaram informações, organizaram/analisaram as informações e planejaram intervenções. Esse movimento de examinar a aprendizagem ao longo da atividade realizada indica a prática de uma avaliação processual, isto é, o docente acompanha a construção e o desenvolvimento dos conhecimentos dos estudantes, portanto evidencia os saberes, indica as dificuldades, é possível intervir antes de avançar os conteúdos, e não foca somente nos resultados e cálculos.

2º Momento As avaliações diagnósticas deste projeto (30 min)

Formador, organize o *slide* 18 com os resultados da avaliação inicial proposta na sequência didática 1, realizada com os estudantes do 3º ano do Ensino Médio. Caso julgue necessário, traga para o encontro uma cópia da avaliação e dos critérios de correção.

Em seguida, entregue uma cópia do Anexo 2 para cada docente, e solicite a eles que leiam com atenção cada questão, bem como as propostas de intervenção.

Com o auxílio do *slide* 19, inicie uma conversa com os docentes sobre a avaliação inicial realizada no decorrer da Sequência didática 1, perguntando: Considerando os resultados da avaliação inicial aplicada com os estudantes do 3º ano do Ensino Médio, quais habilidades merecem mais atenção e retomada? Por qual(uais) motivo(s)? Solicite aos docentes que expressem suas considerações oralmente.

Oriente os docentes a olharem a avaliação inicial do projeto como investigação de conhecimentos básicos e essenciais dos anos iniciais, e as propostas de intervenções que podem ser realizadas em aula para todos. Ou ainda orientem a elaboração dos planos de estudos para os jovens em

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

seus momentos de autogestão, de modo mais individualizado ou em grupos organizados pelas dificuldades reveladas com a aplicação daquela prova e os resultados.

Avaliação

Tempo de duração: 10 (dez) minutos

Material necessário:

- *slide 22* - Foto do quadro/*flip chart* feita no acolhimento deste encontro;
- frase sobre avaliação.

Descrição da atividade:

- Divida o quadro em duas partes com os seguintes títulos: **Acrescentar** e **Aprendizagens no encontro de hoje**.
- Em seguida, projete o *slide 22* e solicite aos docentes que leiam novamente a frase e as considerações e que, se julgarem necessário, oralmente, complementem o que foi explicitado no início do encontro. Registre os complementos na parte do quadro destinada a “Acrescentar”.

- Feito isso, solicite aos docentes que expressem oralmente suas considerações, respondendo: o que aprendi com as discussões e reflexões que foram propostas neste encontro? Registre as respostas, tire uma foto das seções Acrescentar e Aprendizagens e compartilhe com os docentes.
- Para finalizar, reforce o combinado para o próximo encontro: trazer anotações sobre o desenvolvimento do trabalho com as propostas de intervenções.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Anexo 1 – Situação problema

Para entender melhor o que passa na cabeça dos jovens, foi realizada uma pesquisa com 1000 pessoas, com faixa etária de 15 a 29 anos. Os dados foram categorizados e organizados em uma tabela.

O que melhor define os jovens nos dias de hoje					
Idade	Categorias				Total
	Moda e aparência	Consciência, responsabilidade e compromisso	Criatividade / empreendedorismo	Insegurança pessoal e social	
15 até 18 anos	150	25	10	80	265
19 até 22 anos	30	25	15	90	160
23 até 26 anos	70	40	200	55	365
26 até 29 anos	0	50	120	40	210
Total	250	140	345	265	1000

Escolhendo aleatoriamente um jovem, entre os 1000 entrevistados, responda:

- Qual a probabilidade dele ter respondido Consciência, responsabilidade e compromisso?
- Qual a probabilidade dele ter respondido Moda e aparência e pertencer à faixa etária de 15 a 18 anos?
- Qual a probabilidade de ele ter respondido Moda e aparência ou Criatividade/empreendedorismo?
- Qual a probabilidade de ele ter respondido Consciência, responsabilidade e compromisso ou Moda e aparência e pertencer à faixa etária entre 23 e 26 anos?
- Observando os dados da tabela, o que você constatou?

A seguir, resolução do estudante.

1. $\frac{140}{1000} = \frac{70}{500} = \frac{35}{250} = \frac{7}{50}$
 $\frac{70}{200} = 0,14$ 14% ou $\frac{7}{50}$

2. $\frac{150}{250} = \frac{3}{5} = 0,6$ 6% ou $\frac{3}{5}$

3. $\frac{250}{345} = \frac{50}{69}$ $\frac{250 + 345}{1000} = \frac{595}{1000} = \frac{119}{200}$

4. $\frac{40 + 70}{140 + 250} = \frac{110}{390} = \frac{11}{39}$
 $\frac{1000 + 980}{3500} = \frac{1980}{3500} = \frac{99}{175}$

5. 20% dos entrevistados definem os jovens como criativos e empreendedores.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Questões avaliação inicial - Matemática

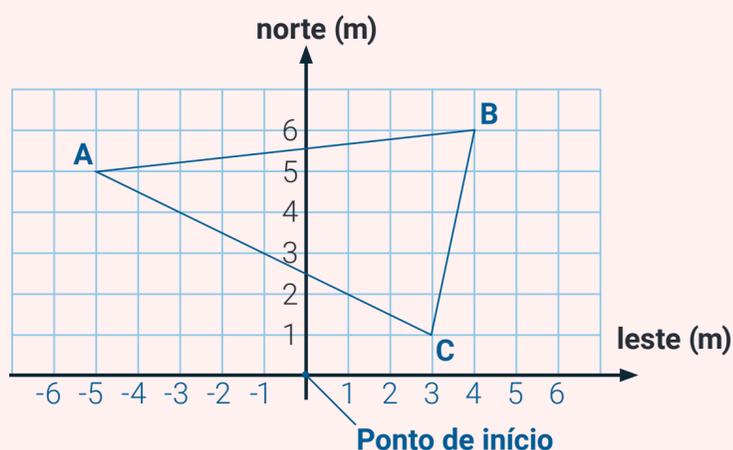
Obs.

- As questões que contém o código ID foram extraídas do material Conexão Aprendizagem - Questões - Matemática | Fase 1 e Fase 2
- As intervenções indicadas estão disponíveis no material Conexão Aprendizagem - Matemática - Fichas de Conteúdo - Fase 1 e Fase 2

ID DA QUESTÃO: 2184

CÓDIGO DO DESCRITOR: M592

- Durante a aula de Matemática, a professora propôs aos alunos uma atividade que deveria ser realizada no pátio da escola. Cada aluno irá receber uma bússola e um mapa, representado em um sistema cartesiano, e deverá marcar no pátio os vértices do triângulo representado nesse mapa, a partir de um ponto de início. Marina recebeu o seguinte mapa:



Quais são os pares ordenados do triângulo da Marina?

- $A(5, -5)$, $B(6, 4)$ e $C(1, 3)$
- $A(-5, 5)$, $B(4, 6)$ e $C(3, 1)$
- $A(6, 4)$, $B(5, -5)$ e $C(1, 3)$
- $A(-6, 5)$, $B(3, 6)$ e $C(3, 1)$
- $A(5, -5)$, $B(4, 6)$ e $C(1, 3)$

ID DA QUESTÃO: 2115

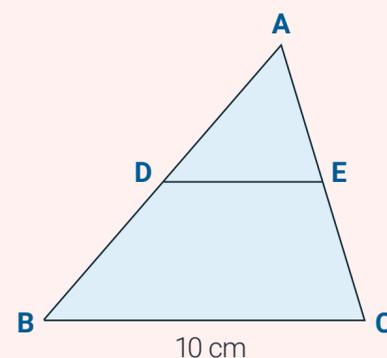
CÓDIGO DO DESCRITOR: M494

- Dona Joana teve 2 filhos. Cada filho lhe deu 3 netos e cada neto lhe deu 3 bisnetos. Quantos são os descendentes de dona Joana?
 18.
 - 10.
 - 36.
 - 12.
 - 8.

ID DA QUESTÃO: 1826

CÓDIGO DO DESCRITOR: M013

- Na figura, o segmento DE é paralelo ao segmento BC. Se os pontos D e E são pontos médios dos segmentos AB e AC, respectivamente, qual é a medida do segmento DE?



5.
- 8.
- 1.
- 4.
- 2.

ID DA QUESTÃO: 1784

CÓDIGO DO DESCRITOR: M467

- Utilizamos a equação $F = \frac{9}{5}x + 32$ para converter a temperatura de graus Fahrenheit (°F) para graus Celsius (°C) ou vice-versa. Qual o valor de 50 °C em graus Fahrenheit?
 - 32°.
 - 50°.
 - 122°.
 - 90°.
 - 45°.

ID DA QUESTÃO: 1777

CÓDIGO DO DESCRITOR: M450

- Na embalagem de um tipo de semente há uma recomendação de aplicar 1 kg de semente a cada 20 m² de terreno. Quantos quilos de semente serão necessários para plantar em 120 m²?
 - 6 kg.
 - 12 kg.
 - 1 kg.
 - 2 kg.
 - 10 kg.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

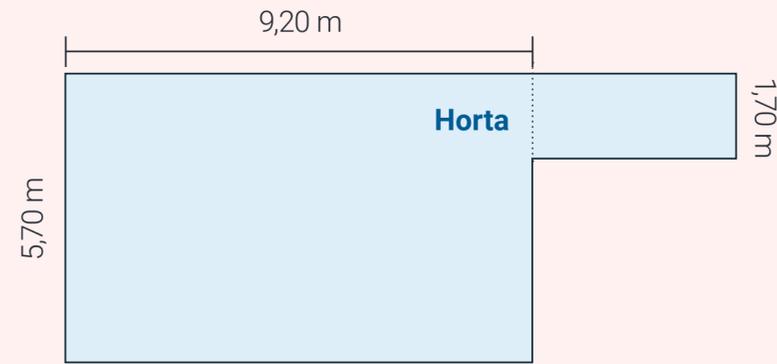
MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

6. Dona Lourdes pretende utilizar todo o espaço disponível em seu quintal para construir uma horta conforme figura abaixo.



Ela deseja cercar todo o contorno da plantação. Quantos metros de cerca ela vai precisar construir?

- a. 18,9 m
- b. 20,6 m
- c. 37,8 m
- d. 41,2 m
- e. 75,2 m

ID DA QUESTÃO: 1761

CÓDIGO DO DESCRITOR: M407

7. Uma estrada será totalmente recapeada em 3 etapas: na primeira etapa será recapeado um terço da estrada e na segunda etapa dois quintos da estrada. Qual fração da estrada será recapeada na terceira etapa?

a. $\frac{3}{5}$

b. $\frac{11}{5}$

c. $\frac{2}{3}$

d. $\frac{4}{15}$

e. $\frac{13}{15}$

ID DA QUESTÃO: 1770

CÓDIGO DO DESCRITOR: M434

8. Em uma prova, 6 alunos, dentre os 40 da sala, obtiveram nota acima de 9,0. Nessa turma, a porcentagem de alunos que obteve notas superior a 9,0 é:

a. 40%.

d. 15%

b. 9,0%.

e. 6,0%.

c. 60%.

ID DA QUESTÃO: 1772

CÓDIGO DO DESCRITOR: M438

9. Uma bicicleta custa R\$540,00. Se a bicicleta for paga à vista, há um desconto de 20%. Qual o valor à vista da bicicleta?

a. R\$ 648,00.

d. R\$ 432,00.

b. R\$ 376,00.

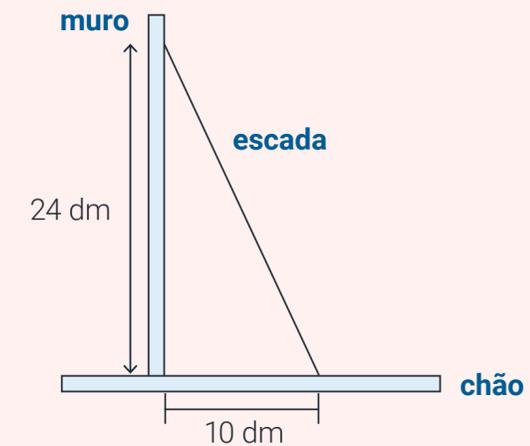
c. R\$ 108,00.

e. R\$ 520,00.

ID DA QUESTÃO: 2258

CÓDIGO DO DESCRITOR: M597

10. Alberto comprou uma escada e encostou o topo da escada em uma parede, como mostra a figura.



Qual o comprimento da escada comprada por Alberto?

a. 10 dm

b. 14 dm

c. 24 dm

d. 26 dm

e. 36 dm

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Proposta de intervenções na forma de orientação de estudo para momentos de autogestão

No caso de erros na questão	Sugerimos
1	<p>Para saber mais sobre o plano cartesiano e como representar pares ordenados neste plano realize a leitura das páginas 100 à 102</p> <p>ID DO CARTÃO: 1503 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D09A</p> <p>material Conexão Aprendizagem - p. 100 à 102</p>
2	<p>Para retomar a resolução comentada de alguns problemas que envolvem o princípio multiplicativo realize a leitura das páginas 212 - 216</p> <p>ID DO CARTÃO: 1564 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D16E</p> <p>material Conexão Aprendizagem - Questões - Matemática Fase 2</p>
3	<p>Para retomar o estudo sobre semelhança de triângulos o estudante pode realizar a leitura do texto e resolver os exercícios propostos nas páginas 24 à 29.</p> <p>ID DO CARTÃO: 1753 CÓDIGO DO DESCRITOR: M2D02D FASE 2</p>
4	<p>Para retomar o cálculo do valor numérico de expressões algébricas sugerimos a proposta apresentada nas páginas 371 - 375</p> <p>ID DO CARTÃO: 1666 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D30A</p>
5	<p>Para saber mais sobre grandezas diretamente proporcionais o estudante pode realizar as propostas apresentadas nas páginas 361 - 368</p> <p>ID DO CARTÃO: 1657 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D29A</p>
6	<p>Para saber mais sobre o perímetro de polígonos realize a leitura e resolva os exercícios propostos nas páginas 118 à 125</p> <p>ID DO CARTÃO: 1510 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D12A P. 118 À 125</p>

	<p>Para retomar as operações com números decimais, realize a leitura e as propostas apresentadas nas páginas 323 - 345.</p> <p>ID DO CARTÃO: 1628 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D25A P. 323 À 345</p>
	<p>Para saber mais sobre os significados da fração sugerimos a leitura das páginas 285 - 293</p> <p>ID DO CARTÃO: 1598 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D21B</p>
7	<p>Para saber mais sobre adição de frações e resolver mais alguns exercícios sugerimos a leitura das propostas apresentadas na nas páginas 244 e 245</p> <p>ID DO CARTÃO: 1583 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D18H</p>
8	<p>Para retomar o tema porcentagem o estudante pode realizar a leitura e resolver as propostas apresentadas na página 353</p> <p>ID DO CARTÃO: 1656 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D28A</p>
9	<p>Para estudar o cálculo de juros e descontos o estudante pode realizar a leitura e resolver as propostas apresentadas nas páginas 355- 360</p> <p>ID DO CARTÃO: 1653 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D28B</p>
10	<p>Para conhecer o Teorema de Pitágoras e as demais relações métricas de um triângulo retângulo sugerimos leitura das páginas 104 - 109</p> <p>ID DO CARTÃO: 1506 CÓDIGO DO DESCRITOR: M1D10A</p>

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta 3 – Apresentação Matemática

**Avaliar é preciso: antes,
durante e depois de
cada aula**



Para baixar a apresentação em
power point e, se necessário
customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Objetivo da pauta

Reconhecer, nas sequências de atividades, a homologia de processo em relação à avaliação. Além disso, refletir e compreender o papel das avaliações (diagnóstica e formativa) no processo de ensino e aprendizagem da Matemática.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Agenda do dia

20 min	Acolhimento e retomada da pauta anterior
30 min	Mão na massa: reflexão, análise e intervenção
60 min	Sistematizando as discussões
10 min	Avaliação do encontro



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Acolhimento

Leitura da frase:

- “A avaliação se destina ao diagnóstico e, por isso mesmo, à inclusão; destina-se à melhoria do ciclo de vida. Deste modo, por si, é um ato amoroso. Infelizmente, por nossas experiências histórico-sociais e pessoais, temos dificuldades em assim compreendê-la e praticá-la. [...]. É uma meta a ser trabalhada, que, com o tempo, se transformará em realidade, por meio de nossa ação. Somos responsáveis por esse processo.” (LUCKESI, 2002, p.180).

Minha compreensão a respeito da frase



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

Retomando a pauta anterior

Objetivos:

- retomar o que foi realizado nos dois últimos encontros;
- expor compreensões e entendimentos a respeito da homologia de processo em relação à avaliação;
- socializar o andamento das atividades em sala de aula.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

No nosso primeiro encontro

- Desenhamos o perfil do nosso estudante e vislumbramos possibilidades de trabalho de acordo com o contexto.
- Conhecemos a lista de competências e as habilidades que serão foco no projeto, bem como os critérios de escolha.
- Analisamos uma atividade do material do professor e discutimos sobre a sua viabilidade em sala de aula.
- Combinamos a leitura de um texto sobre as competências socioemocionais.
- Avaliamos o encontro por meio da observação e do registro.

No nosso segundo encontro

- Relacionamos a metodologia do encontro formativo com as primeiras atividades da Sequência 1.
- Simulamos o ensino de uma atividade de modo tradicional e na forma proposta pelo material do projeto.
- Comparamos as duas propostas de ensino e evidenciamos a metodologia empregada e o fato de estarem em desenvolvimento habilidades cognitivas e socioemocionais.
- Avaliação da formação por meio da autoavaliação de expectativas que foram levantadas no primeiro encontro.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Homologia de processos em relação à avaliação

Quais são os entendimentos sobre a homologia de processo em relação à avaliação (encontros formativos e sequência de atividades)?



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

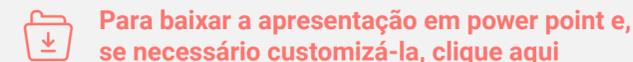
PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Homologia de processos em relação à avaliação

No nosso primeiro encontro

- Após realização de todas as atividades, os docentes responderam ao questionamento: **“Em que a minha participação ativa e consciente no projeto de fortalecimento das aprendizagens pode contribuir para o enfrentamento das dificuldades apresentadas pelos meus estudantes do 3º Ano do Ensino Médio?”** A partir das respostas, foi organizado um quadro com o título: **“Minhas contribuições para possibilitar aos estudantes do 3º Ano do Ensino Médio viabilizar os seus sonhos.”**
- O formador explicitou aos docentes que a avaliação do encontro considerou todos os momentos vivenciados na formação, tanto individuais quanto coletivos, tais como a colaboração, empatia, abertura ao novo / diferente, etc. Além disso, todos os momentos foram registrados (fotos, flip-chart, escrita em papel A4) e observados por ele.

No nosso segundo encontro

- Os docentes realizaram a autoavaliação com foco nas expectativas que foram levantadas no primeiro encontro. Dessa forma, foi possível rever suas expectativas e avaliá-las a partir das categorias: atingiu, atingiu parcialmente e não atingiu. Além das categorias eles foram orientados a justificar suas escolhas.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Homologia de processos em relação à avaliação

A experiência vivenciada nos encontros formativos, em especial, os que tratam da avaliação, reflete na forma de atuação do docente.

Nos encontros formativos, a avaliação aconteceu considerando todo o percurso realizado, os erros e equívocos, os momentos coletivos e individuais, as trocas, os saberes de cada sujeito, as considerações, os levantamentos de hipóteses e a autoavaliação. Essa maneira de avaliar está presente nas sequências de atividades destinadas aos estudantes neste projeto.

A ideia não é a de que “alguém que sabe” ensinando a outros que “não sabem”, mas, a de incorporar experiências a partir de momentos vivenciados em diferentes situações.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

até aqui, retomamos o que foi realizado nos dois encontros anteriores, expressamos compreensões sobre a homologia de processo em relação à avaliação e socializamos o andamento das atividades em sala de aula. Na próxima atividade, elaboraremos um quadro sobre como avaliamos os saberes dos estudantes e analisaremos a resolução de uma situação-problema.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Mão na massa: reflexão, análise e interpretação

Objetivos:

- elaborar um quadro com informações de como avaliamos os saberes dos estudantes e analisar o registro de um estudante ao resolver uma situação-problema.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 2

Mão na massa: reflexão, análise e interpretação

Dividida em dois momentos, sendo:

1º Momento

- Elaborar um quadro, evidenciando como avaliar os saberes dos estudantes relacionados a um assunto/conceito que se quer abordar com eles.
- Fazer a pergunta norteadora: como vocês avaliam os saberes dos estudantes relacionados a um assunto que querem abordar com eles?

1º Momento

- Analisar o registro de um estudante ao resolver uma situação-problema, considerando O que o estudante sabe?; O que o estudante precisa saber para resolver a questão?; Que tipo de intervenção o professor pode realizar para promover a construção, consolidação e/ou avanços na aprendizagem do estudante?

Tempo previsto: trinta (30) minutos.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

até aqui, elaboramos um quadro sobre como avaliamos os saberes dos estudantes e analisamos a resolução de uma situação-problema. Na próxima atividade, apresentaremos o ciclo da avaliação formativa e o relacionaremos à atividade de análise de registro de um estudante ao resolver uma situação-problema. Além disso, refletiremos sobre a avaliação diagnóstica que foi realizada pela secretaria e a que será realizada no projeto.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Sistematizando as discussões

Objetivos:

- apresentar o ciclo de avaliação formativa e relacionar a atividade de análise de registro de um estudante ao resolver uma situação-problema e refletir sobre a avaliação diagnóstica.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

1º Momento: refletindo sobre avaliação diagnóstica e formativa

Na atividade 2 - análise do registro de um estudante ao resolver uma situação problema - vocês:

- coletaram informações;
- organizaram/analisaram as informações;
- refletiram sobre o que é essencial para o estudante saber a fim de resolver a situação;
- planejaram ações de intervenção.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

A avaliação diagnóstica:

- ajuda a identificar as dificuldades dos estudantes – tanto no desenvolvimento pessoal quanto ao relacionado à aprendizagem;
- possibilita a reflexão das causas das dificuldades, definindo ações, reorganizando o percurso/o ensino e visando avançar nas aprendizagens;
- pode ser realizada a qualquer momento – início, meio, fim do ano/semestre/bimestre, ao iniciar um conteúdo, etc.

Na atividade 2:

- foi possível identificar os saberes que o estudante possui e quais são as suas dificuldades em resolver o problema e refletir que, de posse de informações iniciais da turma, é possível promover ações que ajudem os jovens a desenvolver habilidades e requisitos para avançar nas aprendizagens.
- as reflexões do grupo ajudaram a compreender que a avaliação diagnóstica pode ser realizada por meio de provas/atividades escritas, trabalhos em grupos, pesquisas individuais e coletivas, perguntas mobilizadoras para o assunto, jogos, entre outros.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

A avaliação formativa se trata de um conjunto de práticas que utilizam diferentes métodos avaliativos para acompanhar, de maneira consistente e individual, o processo de aprendizado dos estudantes.

Na avaliação formativa:

- os conhecimentos dos estudantes são usados para prosseguir, melhorar o seu desempenho e assumir novas metas;
- os estudantes ocupam papel de co-autores no desenvolvimento de suas aprendizagens;
- nesta forma de avaliar, todo o percurso realizado, os passos dados pelos estudantes, sendo eles corretos ou não, fazem parte do processo de aprendizagem;
- os erros cometidos pelos estudantes são mediados pelo docente na intenção de provocar a vontade de aprender, de ultrapassar seus limites e de sentir que é possível e necessário aprender.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

- o processo de avaliar é “uma via de mão dupla”. As aulas são avaliadas pelos estudantes, os quais ajudam o docente a reorganizar sua prática e didática. As autoavaliações são realizadas tanto pelo estudante quanto pelo docente, oportunizando a ambos momentos de reflexão e ajustes no processo de ensino.
- os estudantes que já haviam perdido o gosto por aprender são incentivados e encorajados a se reconhecer como sujeitos capazes de aprender, de conhecer, de pertencer, na medida em que se veem participantes do processo de avaliação e recebem do professor o olhar respeitoso em direção a cada um em sua individualidade.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

2º Momento: as avaliações diagnósticas deste projeto

Inserir os resultados da avaliação inicial, em Matemática, das turmas do 3º Ano do Ensino Médio.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Considerando os resultados da avaliação inicial aplicada com os estudantes do 3º Ano do Ensino Médio, quais habilidades merecem mais atenção e retomada? Por qual(is) motivo(s)?

Tempo de duração: 10 (dez) minutos.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Leitura da avaliação inicial do projeto bem como as propostas de intervenção.

Tempo de duração: quinze (15) minutos.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Combinados para o próximo encontro

- Realizar, com os estudantes, a atividade 4 da sequência 2 sobre juros.
- Registrar, em seu caderno ou diário de bordo, impressões e evidências sobre o processo avaliativo dos estudantes, considerando o que foi explicitado neste encontro e o que é proposto nas sequências das atividades.
- Trazer anotações sobre o desenvolvimento do trabalho com as propostas de intervenções.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Avaliação

Inserir foto do quadro feito no início do encontro.

A avaliação se destina ao diagnóstico e, por isso mesmo, à inclusão; destina-se à melhoria do ciclo de vida. Deste modo, por si, é um ato amoroso. Infelizmente, por nossas experiências histórico-sociais e pessoais, temos dificuldades em assim compreendê-la e praticá-la. [...]. É uma meta a ser trabalhada, que, com o tempo, se transformará em realidade, por meio de nossa ação. Somos responsáveis por esse processo. (LUCKESI, 2002, p.180)



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento formativo 3

Pauta 3

Língua Portuguesa

O CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO: O QUE ESTÁ EM JOGO?

Nesta pauta, vamos refletir sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, quanto à apreciação e produção de diferentes manifestações artístico-culturais, em especial, a arte literária. A partir dessa reflexão, o objetivo é traçar caminhos e estratégias que contribuam para a formação do leitor literário, por meio de práticas de trocas de experiências leitoras, de modo a oferecer condições para que se possa reconhecer, valorizar e fruir diferentes objetos de arte. Também é foco reconhecer que, nesse sentido, a arte abre espaço para a consolidação de competências socioemocionais, uma vez que contribui para a compreensão de si mesmo e da alteridade.

CONTEÚDO:

- Campo artístico-literário
- Formação do leitor literário
- Habilidades
- Competências

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

- reconhecer a importância da escola enquanto fomentadora do contato do estudante com as diferentes manifestações artístico-culturais;
- traçar possibilidades de atividades e projetos com foco no desenvolvimento de habilidades;
- identificar a metodologia proposta neste material como responsável pelo desenvolvimento de habilidades;
- estabelecer diálogos entre o desenvolvimento de habilidades do campo artístico-literário e habilidades socioemocionais.

EVIDÊNCIA(S) DE APROPRIAÇÃO DOS PROFESSORES:

- comprometem-se com o projeto;
- tomam para si o trabalho intencional com habilidades cognitivas e socioemocionais;
- identificam, em uma sequência didática, o papel da metodologia para o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais.



TEMPO SUGERIDO: 2 HORAS

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Programação principal:

Atividade	Duração	Objetivos específicos	Resumo
1 “Me ajuda a olhar”	20 min	<p>Apresentar a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo.</p> <p>Acolher e sensibilizar o professor a partir da leitura de um texto literário.</p> <p>Promover uma reflexão sobre o papel do professor enquanto fomentador do contato do estudante com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	<p>Após a apresentação da pauta do dia, o formador inicia a etapa de sensibilização com a leitura de um texto literário. Em seguida, promove a elaboração de um mural.</p>
2 Caminhos para formação do leitor literário	40 min	<p>Propiciar uma problematização sobre o ensino de literatura na escola.</p> <p>Levar o grupo de professores a traçar caminhos para mobilizar e propiciar a formação do leitor literário.</p>	<p>Formador promove uma problematização sobre o ensino de literatura. A partir disso, propõe que professores pensem em estratégias para possibilitar a formação literária dos estudantes.</p>
3 Roda de leitura como estratégia metodológica	40 min	<p>Promover uma roda de leitura.</p> <p>Oportunizar a reflexão sobre as estratégias de leitura utilizadas na atividade.</p>	<p>Formador organiza a roda de leitura e promove a leitura/análise dos textos selecionados, a partir de um roteiro.</p>
4 É hora de sistematizar!	20 min	<p>Promover uma discussão sobre as habilidades e competências socioemocionais desenvolvidas nas atividades.</p> <p>Propiciar discussão para sistematizar a metodologia ativa utilizada nesta pauta formativa.</p>	<p>Formador, por meio de perguntas problematizadoras, possibilita a sistematização dos principais tópicos da pauta formativa.</p>
5 Avaliar é preciso!	10 min	<p>Oportunizar/Assegurar, etc. que o professor avalie a sua participação e o seu processo de aprendizagem.</p>	<p>A partir de rubricas disponibilizadas pelo formador, os docentes avaliam a sua participação e o seu processo de aprendizagem.</p>

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Como se preparar para o trabalho com essa pauta formativa?

Formador, é recomendável que você leia, estude e organize antecipadamente os materiais que serão utilizados nas diferentes atividades propostas nesta pauta formativa, a fim de conhecer o material, preparar-se e fazer os ajustes necessários. Além disso:

- propõe-se a leitura da contextualização do campo artístico proposto pela BNCC (2018);
- recomenda-se a leitura e análise da Sequência Didática 2 do material do professor e da proposta de Fortalecimento da Aprendizagem.

Depois de fazer o acolhimento da turma, sugerimos que siga o seguinte roteiro de atividades:

ATIVIDADE 1 “Me ajuda a olhar”

Tempo de duração: 20 (vinte) minutos

Objetivo:

- apresentar a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo;
- acolher e sensibilizar o professor a partir da leitura de um texto literário;

- promover uma reflexão sobre o papel do professor enquanto fomentador do contato do estudante com diferentes manifestações artístico-culturais.

Material necessário

- Projetor e/ou cópias do texto literário
- Dispositivos eletrônicos com acesso à internet e/ou cartões em cartolina
- Slides 3, 4 e 5

Descrição da atividade

- Inicie a formação com a apresentação da pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo, disponível no *slide* 3.
- Na sequência, faça a leitura de um texto literário. Uma sugestão é ler “A Função da Arte 1”, de Eduardo Galeano, publicado no “Livro dos abraços”.
- Após a leitura do texto, pergunte aos professores se eles conheciam o texto, de que modo ele estabelece relações com a temática desta pauta formativa e o que eles entendem sobre o trecho: “- **Me ajude a olhar**”.
- Recupe, em parceria com os professores, o enredo da narrativa, chamando a atenção para o fato de que durante a caminhada, pai e filho percorrem um longo caminho, ao fim do qual encontram um ponto conveniente para olhar.

Dessa forma, o que estava escondido se revela em toda sua beleza e magnitude. O menino, por sua vez, pede ao pai que o ensine a “olhar” e apreciar a beleza do mar.

- Considerando os apontamentos feitos pelo grupo, é interessante estabelecer relações entre o texto de Galeano e o papel do professor enquanto mediador dessas múltiplas formas de “olhar”. Para tanto, comente que, simbolicamente, o “mar”, no contexto da escola, se revela como um mar de possibilidades de leitura e de percepções do mundo. Desse modo, ensinar literatura é, antes de tudo, treinar a fluidez do olhar e propiciar a uma existência mais ampla, criativa, prazerosa e crítica.
- A partir dessa discussão, proponha que o professor apresente um objeto artístico-cultural especial para ele, que já tenha ensinado e/ou gostaria de ensinar o estudante a “olhar”. Verifique o *slide* 5.
- Para isso, a sugestão é que eles insiram algum objeto artístico-cultural (textos literários, pintura, fotografia, filme, etc. em um mural). Recomenda-se utilizar o *padlet* como ferramenta para esse trabalho, a fim de possibilitar a inserção de links e imagens. Contudo, se não houver recursos digitais, pode-se distribuir cartões em cartolinas, para que o professor faça o seu registro. Nesse caso, organize, antecipadamente, um mural físico.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

- Finalizada essa etapa, promova um momento de apreciação do mural. Além disso, abra espaço para que os professores façam comentários. É interessante, também, comentar que essa estratégia de utilizar murais para propiciar o compartilhamento de experiências e preferências é um procedimento que pode ser considerado no planejamento de atividades com os estudantes.

ANTES DE PROSSEGUIR...

formador, até aqui, você promoveu uma dinâmica para sensibilizar o professor a refletir sobre o seu papel enquanto mediador de conhecimento, além de possibilitar o resgate de preferências e experiências pessoais com a arte. Na próxima atividade, a sugestão é propiciar a discussão sobre o ensino de literatura na escola com vistas a traçar caminhos e estratégias que contemplem a formação do leitor literário.

ATIVIDADE 2 Caminhos para formação do leitor literário

Tempo de duração: 30 (trinta) minutos

Objetivos:

- propiciar uma problematização sobre o ensino de literatura na escola;
- levar o grupo de professores a traçar caminhos para mobilizar e propiciar a formação do leitor literário.

Material necessário

- Projektor
- Cópias do quadro-síntese (anexo 1)
- Slides de 8 a 13

Descrição da atividade

- Para iniciar, lance uma problematização (*slide* 8), para que o professor reflita sobre um tuíte do youtuber Felipe Neto, publicado no início de 2021, o qual desencadeou uma discussão acalorada sobre a leitura de obras clássicas na Educação Básica.
- Organize a turma em pequenos grupos, para mobilizá-los a discutir e preencher o quadro-síntese, disponível no anexo 1 e no *slide* 9. Dê um tempo para que eles possam formular ideias e opiniões.
- Finalizada essa etapa, inicie o debate, a fim de incentivar os grupos a tecer comentários, justificativas e ideias. Formador, é importante acolher as opiniões de todos. Contudo, é fundamental que essa mediação propicie a reflexão sobre diferentes estratégias, as quais possam contribuir para a formação literária e integral do estudante.
- Como possibilidade de condução dessa conversa, a sugestão é que o foco não seja a opinião de concordância ou discordância sobre o posicionamento do influencer, mas o que se pode fazer para aprimorar as estratégias utilizadas a fim de aproximar o jovem da literatura e das artes. Para

delimitar e direcionar a discussão, você pode focar nessa questão problematizadora: Quais estratégias podemos utilizar para aproximar o jovem da literatura e das artes de um modo geral? Para tanto, além dos exemplos trazidos pelos professores, você pode utilizar uma parte da sequência de atividade 2 como um modelo que visa estabelecer diálogos entre textos escritos em diferentes épocas a partir de uma temática, bem como utilizar diferentes estratégias metodológicas (roda de letra de música, roda de leitura, círculo de leitura, quiz literário, etc). Nos *slides* 10, 11 e 12, há uma tabela com a síntese da sequência de atividade. Aproveite essa oportunidade para trazer explicações e dicas de como esse material pode ser trabalhado em sala de aula.

- Além disso, é importante chamar atenção dos professores para a importância da presença do texto literário no cotidiano, pois, por meio deste, é possível viver a alteridade constitutiva e compreender o universo sócio-histórico que nos abarca. Isso quer dizer que, na enunciação literária, estão impressos valores éticos e estéticos, visões de mundo, tempos e espaços que constituem os sujeitos, a sociedade e a história. Nesse sentido, é possível estabelecer relações com as atividades propostas na sequência de atividades, destacando, por exemplo, os objetivos de se discutir a representação da figura feminina em textos literários.
- Como estratégia para possibilitar e ampliar a vivência com o campo artístico-literário, você pode, por exemplo,

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

sugerir que no início de cada aula, quando possível, seja apresentado um objeto artístico: poema, letra de música, pintura, etc. que atente ao tema da atividade.

- Para ampliar o debate, traga uma questão do Enem, na qual a autora Marisa Lajolo (*slide* 13), questiona a existência de uma crise de leitura e, com base nos dados de pesquisas acadêmicas, opina que não há uma real crise de leitura entre os brasileiros porque eles “leem livros que as pesquisas tradicionais não levam em conta”. Aproveite, também, para questionar os professores sobre o que eles leem.
- No bojo dessa consideração proposta por Marisa Lajolo, destaque a importância de o professor conhecer o perfil do seu estudante: Quais livros ele costuma ler? Que tipo de música ele ouve? Quais séries/filmes ele assiste? Participa de algum coletivo de leitura, *saraus* e *slam* em sua comunidade? Ter conhecimento sobre o universo desse jovem abre um espaço para acessar, um pouco mais de perto, a vida real e os sonhos de seus alunos – além de entender quais fatores os incentivam a buscar momentos de prazer e conhecimento na leitura.

ANTES DE PROSSEGUIR...

formador, até aqui, você propôs uma discussão sobre o ensino de literatura com vistas a traçar caminhos e estratégias que contemplem a formação do leitor literário.

Na próxima atividade, o foco é promover uma roda de leitura a fim de propiciar ao docente a vivência de um processo de leitura semelhante àquele que será experimentado pelo estudante, conforme proposta da sequência de atividade 2.

ATIVIDADE 3 Roda de leitura como estratégia metodológica

Tempo de duração: 40 (quarenta) minutos

Objetivos:

- promover uma roda de leitura;
- propiciar a reflexão sobre as estratégias de leitura utilizadas na atividade.

Material necessário

- Cópias do poema
- Projetor
- *Slide* 15

Descrição da atividade

- Para iniciar, explique aos professores que a proposta é mobilizá-los a participarem de uma roda de leitura. Como sugestão de textos, recomenda-se o poema “Vozes-mulheres”, de Conceição Evaristo, publicado no livro “*Poemas da recordação e outros movimentos*” e o *trailer*

do documentário “AmarElo” de Emicida. Você pode selecionar outros textos, o fundamental é que estabeleçam diálogos temáticos e explorem diferentes tipos de linguagem para mostrar ao professor que é possível partir de um texto-base e relacioná-lo com os outros textos, no caso, um *trailer* de um documentário.

- Como estratégia para mediar essa roda, observe no anexo 2 um roteiro contendo questões de **pré-leitura e pós-leitura**. Apresentar ao professor esse procedimento nesses dois momentos pode contribuir para o entendimento da leitura como uma atividade processual que deve possibilitar a construção de significados. Contudo, é importante salientar que esses procedimentos não são estáticos e, portanto, são passíveis de trocas a depender da proposta de leitura. Além disso, no caso de um texto mais extenso, como um conto, um romance, uma crônica, etc. é possível fazer pausas e propor perguntas durante a leitura. Observe, portanto, que o objetivo não é delimitar a atividade e transformá-la apenas em um jogo de perguntas e respostas.
- Organize o espaço da formação em semicírculo, a fim de permitir que todos possam ter contato visual.
- Depois, entregue cópias do poema para cada um dos integrantes e faça perguntas de pré-leitura, conforme o roteiro.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

- Em seguida, faça uma declamação do poema. Uma sugestão é treinar a declamação do poema antecipadamente. É importante que o professor perceba que os recursos cinestésicos e paralinguísticos colaboram para a expressividade do poema.
- Na sequência, inicie uma conversa sobre o texto com base nas questões de “pós-leitura”.
- Finalizada essa etapa, coloque o *trailer* do documentário e, depois, proponha a discussão sobre o texto estabelecendo relações com o poema de Conceição Evaristo.
- Espera-se que os docentes percebam que ambos os textos abordam problemas relacionados às questões étnico-raciais no Brasil. No poema, o eu lírico narra, a partir de suas lembranças, a trajetória de mulheres negras no nosso país. Percebe-se que a dor sentida, evocada pela memória, permanece viva, vibrando através do tempo/memória, percorrendo distâncias e se tornando presente. No documentário, Emicida utiliza os bastidores do show no Theatro Municipal de São Paulo para resgatar a história da cultura e dos movimentos negros no Brasil nos últimos cem anos.
- É importante apontar que ambos os textos apontam para uma visão de liberdade com vistas a ressignificar a história, em especial para as novas gerações.

ANTES DE PROSEGUIR...

formador, até aqui, você promoveu uma roda de leitura a fim de propiciar ao docente a vivência de um processo de leitura semelhante àquele que será experimentado pelo estudante, conforme proposta da sequência de atividade 2. Na próxima atividade, o foco é sistematizar as principais reflexões propostas nesta pauta formativa.

ATIVIDADE 4 É hora de sistematizar!

Tempo de duração: 20 (vinte) minutos

Objetivos:

- promover uma discussão sobre as habilidades e competências socioemocionais desenvolvidas nas atividades;
- propiciar discussão para sistematizar a metodologia ativa utilizada nesta pauta formativa.

Material necessário

- Cópia do anexo 4 (quadro-síntese)
- Slides 16, 17, 18 e 19

Descrição da atividade

- Nesta etapa de síntese, promova uma roda de conversa para retomar as propostas de atividade desenvolvidas

nesse material. Para tanto, faça perguntas problematizadoras, tais como: Vocês fariam as atividades propostas nesta pauta com os seus alunos? Quais (mural, roda de leitura)? Fariam adequações? Quais?, etc.

- Formador, observe que o professor poderá vivenciar atitudes, valores, procedimentos e modos de organização durante o processo de formação, o que, de alguma maneira, refletirá na sua prática pedagógica. Essa vivência poderá favorecer a aproximação da formação vivida pelos docentes à forma com que vão trabalhar com os estudantes em sala de aula.
- Além disso, mostre aos professores as principais habilidades trabalhadas nas atividades propostas no *slide* 18 bem como o roteiro para mediação da roda de leitura (*slide* 19).
- Aproveite o momento para perguntar-lhes se as atividades propostas favoreceram o desenvolvimento de competências do âmbito socioemocional. Aproveite para destacar que as competências socioemocionais e cognitivas são desenvolvidas por meio de vivências concretas e não a partir de explanações teóricas sobre elas. Para isso, o uso de metodologias ativas, como por exemplo, uma roda de leitura, na qual se abra espaço para o interesse artístico, estimulando a capacidade de admirar e valorizar produções artísticas de diferentes formatos como artes visuais, música ou literatura pode favorecer o desenvolvimento de

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

algumas competências desse campo. Além disso, possibilita a comunicação e colaboração a fim de propor diferentes visões sobre os textos lidos/analísados.

- Para fechar essa etapa, retome o mural de objetos artísticos para questionar o professor se ele leria de outra forma os mesmos textos e o que ele poderia modificar, considerando as discussões propostas ao longo da formação.

ANTES DE PROSSEGUIR...

formador, até aqui, você sistematizou as principais reflexões propostas nesta pauta formativa. Na próxima atividade, o foco é promover a avaliação do encontro.

Atividade 5 Autoavaliação

Tempo de duração: 10 (dez) minutos

Objetivos

- propor que o professor avalie a sua participação no encontro, bem como o seu processo de aprendizagem.

Material necessário

- Uma cópia por pessoa do anexo 3 (rubrica avaliativa)
- Slides 20, 21 e 22

Descrição da atividade

- Finalize a formação apresentando o anexo 5 (*slide 22*), que propõe uma rubrica para mobilizar o professor a avaliar a sua participação no encontro, bem como o seu processo de aprendizagem.
- Pergunte se ele costuma considerar a autoavaliação em seus planejamentos de aula. Aproveite o momento para destacar a homologia de processos, mencionando a sequência de Atividade 2, na qual é proposta uma rubrica de autoavaliação. Enfatize, portanto, que esse recurso pode ser utilizado com a finalidade de propiciar que o estudante tome consciência de seu percurso de aprendizagem e se responsabilize pelo empenho em avançar.
- Por fim, reforce o combinado para o próximo encontro: o de trazer anotações sobre o andamento das atividades propostas na sequência.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Anexo 1 - Atividade 2

Quadro-síntese

Quais são as considerações do grupo sobre o tuíte de Felipe Neto?

Você acha que é papel da escola trabalhar com obras clássicas? Por quê?

Quais estratégias podemos utilizar para aproximar o jovem da literatura e das artes de um modo geral?

Anexo 2 - Atividade 3

Roteiro para o professor mediador

Pré-leitura

Esta etapa possibilita fazer uma introdução ao tema, despertando-os estrategicamente à sensibilização em relação aos textos. Nesse sentido, espera-se que você ative os conhecimentos prévios dos professores com base em título, autor, gênero, assunto, assim como os auxilie a formular previsões sobre os textos.

Possíveis perguntas:

- Vocês conhecem a escritora Conceição Evaristo? Já leram algum poema dela?
- Considerando o título do poema “Vozes-mulheres”, o que podemos esperar desse poema?
- E o Emicida? Já escutaram alguma música dele? Leram/assistiram a alguma entrevista?
- Vocês conhecem o documentário AmarElo?

Pós-leitura

Poema:

- Quais memórias memórias do eu lírico são retratadas no poema?
- Na última estrofe, o eu lírico demonstra confiar em sua filha como agente da mudança. O que há de diferente no comportamento dessa filha?
- Vocês trabalhariam esse poema com os seus alunos? De que modo?

Trailer do documentário “AmarElo”:

- Caso vocês não tenham assistido ao documentário, sentiram vontade de assisti-lo?
- Vocês acham possível organizar um projeto para trabalhar o documentário? De que modo?
- De que maneira o trailer estabelece relação com o poema de Conceição Evaristo?

Anexo 3 - Atividade 5

Atividade 5 - Rubrica avaliativa

Critério	Sim	Precisamos aprimorar	Justificativa
Consegui observar a importância de propor etapas de sensibilização e problematização nas minhas aulas?			
Negocieii opiniões e ideias para traçar caminhos para a formação leitora do meu estudante?			
Estabeleci relações entre os processos desenvolvidos nesta pauta formativa e na sequência de atividades?			
Percebi a importância do professor enquanto mediador, em situações como roda de leitura, por exemplo?			

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta 3 – Apresentação Língua Portuguesa

Pauta formativa: O campo artístico-literário: o que está em jogo?



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

**APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS**

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Objetivo da pauta

Nesta pauta, vamos refletir sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, no que se refere à apreciação e produção de diferentes manifestações artístico-culturais, em especial, a arte literária. A partir dessa reflexão, o objetivo é traçar caminhos e estratégias que contemplem a formação do leitor literário, por meio de práticas de trocas de experiências leitoras, de modo a oferecer condições para que se possa reconhecer, valorizar e fruir diferentes objetos de arte. Também é foco reconhecer que, nesse sentido, a arte abre espaço para a consolidação de competências socioemocionais, uma vez que contribui para compreensão de si mesmo e da alteridade.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta do dia

Acolhimento

20 min	“Me ajuda a olhar”
30 min	Caminhos para formação de um leitor literário
40 min	Roda de leitura como estratégia metodológica
20 min	É hora de sistematizar!
10 min	Avaliação do encontro



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

“Me ajuda a olhar”

Objetivos:

- apresentar a pauta do dia, o tema-foco e os objetivos específicos do encontro formativo;
- acolher e sensibilizar o professor a partir da leitura de um texto literário;
- promover uma reflexão sobre o papel do professor enquanto fomentador do contato do estudante com diferentes manifestações artístico-culturais.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

“Me ajuda a olhar”

Cite um objeto artístico-cultural especial para você, o qual você já ensinou e/ou gostaria de ensinar o seu estudante a “olhar”.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

formador, até aqui, você promoveu uma dinâmica para sensibilizar o professor a refletir sobre o seu papel enquanto mediador de conhecimento, além de possibilitar o resgate de preferências e experiências pessoais com a arte. Na próxima atividade, a proposta é propiciar a discussão sobre o ensino de literatura na escola com vistas a traçar caminhos e estratégias que contemplem a formação do leitor literário.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Caminhos para formação do leitor literário

Objetivos:

- propiciar uma problematização sobre o ensino de literatura na escola;
- levar o grupo de professores a traçar caminhos para mobilizar e propiciar a formação do leitor literário.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Caminhos para formação do leitor literário

“

Forçar adolescentes a lerem romantismo e realismo brasileiro é um desserviço das escolas para a literatura. Álvares de Azevedo e Machado de Assis não são para adolescentes! E forçar isso gera jovens que acham literatura um saco.

”

(Felipe Neto)

<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/brasil/2021/01/apos-polemica-de-felipe-neto-como-abordar-literatura-classica-na-esco.html> 



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 2

Caminhos para formação do leitor literário

Quadro-síntese

Quais são as considerações do grupo sobre o tuíte de Felipe Neto?

Você acha que é papel da escola trabalhar com obras clássicas? Por quê?

Quais estratégias podemos utilizar para aproximar o jovem da literatura e das artes, de um modo geral?

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 2

Caminhos para formação do leitor literário

Sequência de atividade 2

Atividade 1: A representação da mulher: diálogos entre diferentes épocas

Sensibilização

- Questões problematizadoras para ativar o conhecimento prévio do estudante, a partir de um texto selecionado.
- Análise de diagrama - síntese

Desenvolvimento (Parte 1)

- Roda de letra de música, a partir de uma mesma temática.
- Produção de uma *playlist* comentada.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 2

Caminhos para formação do leitor literário

Sequência de atividade 2	
Atividade 1	
Desenvolvimento (parte 2)	Síntese
<ul style="list-style-type: none">• Roda de leitura de poemas organizada em parceria com os estudantes.• Propostas de lição de casa.	<ul style="list-style-type: none">• Elaboração de uma linha do tempo.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 2

Caminhos para formação do leitor literário

Sequência de atividade 2		
Atividade 2: Juventudes, namoro e outras histórias		
Sensibilização	Desenvolvimento	Síntese
<ul style="list-style-type: none">• Leitura de poema.• Elaboração de ilustração.	<ul style="list-style-type: none">• Círculo de leitura.• Lição de casa.	<ul style="list-style-type: none">• Quiz literário.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Caminhos para formação do leitor literário

1. (Enem - 2014)

Censura Moralista

Há tempos que a leitura está em pauta. E, diz-se, em crise. Comenta-se esta crise, por exemplo, apontando a precariedade das práticas de leitura, lamentando a falta de familiaridade dos jovens com livros, reclamando da falta de bibliotecas em tantos municípios, do preço dos livros em livrarias, num nunca acabar de problemas e de carências. Mas, de um tempo para cá, pesquisas acadêmicas vêm dizendo que talvez não seja exatamente assim, que brasileiros leem, sim, só que leem livros que as pesquisas tradicionais não levam em conta. E, também de um tempo para cá, políticas educacionais têm tomado a peito investir em livros e em leitura.

LAJOLO, M. Disponível em: www.estadao.com.br. Acesso em: 2 dez. 2013 (fragmento).

Os falantes, nos textos que produzem, sejam orais ou escritos, posicionam-se frente a assuntos que geram consenso ou despertam polêmica. No texto, a autora

- a. ressalta a importância de os professores incentivarem os jovens às práticas de leitura.
- b. critica pesquisas tradicionais que atribuem a falta de leitura à precariedade de bibliotecas.
- c. rebate a ideia de que as políticas educacionais são eficazes no combate à crise de leitura.
- d. questiona a existência de uma crise de leitura com base nos dados de pesquisas acadêmicas.
- e. atribui a crise da leitura à falta de incentivos e ao desinteresse dos jovens por livros de qualidade.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

formador, até aqui, você propôs uma discussão sobre o ensino de literatura com vistas a traçar caminhos e estratégias que contemplem a formação do leitor literário. Na próxima atividade, o foco é promover uma roda de leitura a fim de propiciar ao docente a vivência de um processo de leitura semelhante àquele que será experimentado pelo estudante, conforme proposta da sequência de atividade 2.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Roda de leitura como estratégia metodológica

Objetivos:

- promover uma roda de leitura;
- propiciar a reflexão sobre as estratégias de leitura utilizadas na atividade.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

formador, até aqui, você promoveu uma roda de leitura a fim de propiciar ao docente a vivência de um processo de leitura semelhante àquele que será experimentado pelo estudante, conforme proposta da sequência de atividade 2. Na próxima atividade, o foco é sistematizar as principais reflexões propostas nesta pauta formativa.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Roda de leitura como estratégia metodológica

Roteiro para o professor mediador

Pré-leitura

Esta etapa possibilita fazer uma introdução ao tema, despertando-os estrategicamente à sensibilização em relação aos textos. Nesse sentido, espera-se que você ative conhecimentos prévios dos professores com base em título, autor, gênero, assunto, assim como auxiliá-los a formular previsões sobre os textos.

Possíveis perguntas:

- Vocês conhecem a escritora Conceição Evaristo? Já leram algum poema dela?
- Considerando o título "Vozes-mulheres", o que podemos esperar desse poema?
- E o Emicida? Já escutaram alguma música dele? Leram/assistiram a alguma entrevista?
- Vocês conhecem o documentário AmarElo?



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Roda de leitura como estratégia metodológica

Roteiro para o professor mediador

Pós-leitura

I. Poema:

- Quais memórias memórias do eu lírico são retratadas no poema?
- Na última estrofe, o eu lírico demonstra confiar em sua filha como agente da mudança. O que há de diferente no comportamento dessa filha?
- Vocês trabalhariam esse poema com os seus alunos? De que modo?

II. Trailer do documentário “AmarElo”:

- Caso vocês não tenham assistido ao documentário, sentiram vontade de vê-lo?
- Vocês acham possível organizar um projeto para trabalhar o documentário? De que modo?
- De que maneira o trailer estabelece relação com o poema de Conceição Evaristo?



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 4

É hora de sistematizar

Objetivos:

- promover uma discussão sobre as habilidades e competências socioemocionais desenvolvidas nas atividades;
- propiciar discussão para sistematizar a metodologia ativa utilizada nesta pauta formativa.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 4

É hora de sistematizar

De olho nas habilidades

- (EM13LP49)** Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.
- (EM13LP48)** Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia, etc.), para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

formador, até aqui, você sistematizou as principais reflexões propostas nesta pauta formativa. Na próxima atividade, o foco é promover a avaliação do encontro.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 5

Autoavaliação

Objetivos:

- propor que o professor avalie a sua participação no encontro, bem como o seu processo de aprendizagem.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 5

Autoavaliação



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 5 - Rubrica avaliativa

Critério	Sim	Precisamos aprimorar	Justificativa
Consegui observar a importância de propor etapas de sensibilização e problematização nas minhas aulas?			
Negocie opiniões e ideias para traçar caminhos para a formação leitora do meu estudante?			
Estabeleci relações entre os processos desenvolvidos nesta pauta formativa e na sequência de atividades?			
Percebi a importância do professor enquanto mediador, em situações como roda de leitura, por exemplo?			

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

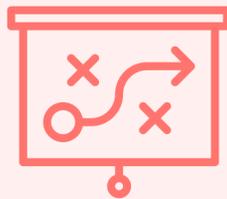
MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento Formativo 4



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento formativo 4

Pauta 4

Matemática

VARIAÇÃO TEXTUAL, HABILIDADES, METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

Nesta pauta, o foco é a importância do desenvolvimento de habilidades, para que os estudantes possam ter sucesso em processos seletivos que terão pela frente, seja na continuidade dos estudos ou para entrada no mundo do trabalho. Dessa forma, utilizaremos as características de questões de processos seletivos (concursos públicos, Enem – Exame Nacional do Ensino Médio, Vestibulares) para relacionar a capacidade de leitura e de resolução com o desenvolvimento de habilidades, com a metodologia escolhida e com o processo de avaliação.

CONTEÚDO:

- Média aritmética
- Características de questões de processos seletivos
- Habilidades, metodologia da problematização e avaliação formativa

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

- identificar características de questões de processo seletivos;
- reconhecer a relação entre o desenvolvimento de habilidades (inclusive as socioemocionais), e a metodologia e a avaliação propostas.

EVIDÊNCIA(S) DE APROPRIAÇÃO DOS PROFESSORES:

- identificam as variações textuais nas questões de processos seletivos;
- reconhecem a importância da metodologia e da avaliação para o desenvolvimento de habilidades;
- relacionam as etapas desta formação e das ferramentas recebidas como importantes para o fortalecimento das aprendizagens dos estudantes;
- se percebem melhor profissionais professores para a formação integral dos jovens.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Nesta pauta, se o número de professores no grupo for grande, é importante que eles sejam divididos em duplas ou trios para a realização da atividade “Mão na massa”. No caso de um ou dois docentes, sugerimos que as atividades sejam realizadas individualmente; no entanto, é essencial que o(s) docente(s) realize(m) as propostas, pense(m) a respeito delas e verbalize(m) suas considerações. No caso de apenas um docente estar presente, uma sugestão é que você formador realize a atividade ao mesmo tempo que ele. Assim, será possível que vocês troquem conhecimentos, levantem ideias acerca da atividade e façam referência aos estudantes da sua unidade escolar, tornando a atividade mais personalizada e significativa.

MATERIAIS NECESSÁRIOS

- Projetor ou quadro
- Cópias dos Anexos 1, 2 e 3

 **TEMPO SUGERIDO: 2 HORAS**

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Programação principal:

Atividade	Duração	Objetivos específicos	Resumo
1 Acolhimento e retomada dos encontros anteriores	20 min	Retomar os assuntos discutidos nos três encontros anteriores e socializar o desenvolvimento do trabalho com as propostas de avaliação diagnóstica e intervenções.	Após o acolhimento, o formador apresenta as sínteses dos três encontros anteriores e convida os docentes a socializarem o desenvolvimento do trabalho com a avaliação diagnóstica e as propostas de intervenção de ensino.
2 “Mão na massa: questões de processos seletivos, diferenças, semelhanças e habilidades”	45 min	Identificar semelhanças e diferenças entre questões de processos seletivos, associando habilidades necessárias para sua resolução. Reconhecer ações necessárias ao trabalho com interpretação de textos de itens de prova nas aulas de matemática.	Formador apresenta diferentes questões de processos seletivos, incluindo aquelas presentes em textos didáticos e solicita aos docentes que as comparem, indicando diferenças e semelhanças. Formador fomenta a reflexão a respeito das habilidades desenvolvidas em cada uma das questões. Formador propõe aos docentes a análise de duas questões da Sequência 2 que mostram a intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação da variedade textual.
3 Sistematizando as discussões	35 min	Associar a escolha metodológica na condução da aula, com o desenvolvimento de capacidades dos estudantes para continuidade dos estudos e inserção no mundo do trabalho.	Formador apoia o docente para que perceba a importância da escolha metodológica e do acompanhamento da aprendizagem para que os jovens desenvolvam capacidades exigidas para a continuidade dos estudos e inserção no mundo do trabalho. Formador constrói coletivamente um mapa mental e solicita aos docentes que relacionem as ações, atitudes e ferramentas trazidas pelo projeto que colaboraram e colaboram para a concretização da aprendizagem dos estudantes. Formador solicita aos docentes que se posicionem em relação a seu papel neste projeto.
4 Avaliação do encontro	20 min	Avaliar a formação.	Formador retoma as avaliações e o quadro-síntese dos quatro encontros realizados. Formador solicita aos professores que realizem uma autoavaliação com itens estruturados.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

ATIVIDADE 1

Retomando a pauta anterior

Tempo de duração: 20 (vinte) minutos

Objetivos:

- retomar os assuntos discutidos nos três encontros anteriores;
- socializar o desenvolvimento do trabalho com as propostas de intervenções (avaliação diagnóstica e intervenção).

Materiais necessários

- Projetor
- Slides 1 a 6
- Quadro ou *flip-chart*

Descrição da atividade

Esta atividade procura retomar o que foi realizado nos três encontros anteriores e promover um momento de socialização do trabalho desenvolvido com as propostas de intervenções.

- Formador/a, para iniciar este último encontro formativo, propõe-se que você apresente a pauta do dia, com o tema e os objetivos da formação, tal qual proposta nos slides 1, 2 e 3 que acompanham esta pauta.
- Proponha um momento de sensibilização que permita aos docentes refletirem sobre o percurso vivido. Para isso, projete o slide 4, com a seguinte frase: *“Ninguém caminha sem aprender a caminhar, sem aprender a fazer o caminho caminhando, refazendo e retocando o sonho pelo qual se*

pôs a caminhar” (Paulo Freire). Na sequência, solicite aos docentes que expressem, oralmente, seus entendimentos sobre a relação entre a frase e o projeto que estão desenvolvendo. Formador/a, anote, em local visível, as considerações dos docentes e, ao finalizar o registro, tire uma foto e compartilhe-a com os presentes.

- Em seguida, apresente o slide 6 que mostra uma síntese dos três encontros anteriores, considerando seus objetivos, as estratégias metodológicas, as avaliações e as aprendizagens esperadas.
- Formador/a, auxilie os docentes a revisitar como o projeto foi construído, partindo do reconhecimento de quem é o jovem estudante do 3º ano do Ensino Médio, os focos e finalidades, as relações entre as habilidades cognitivas e socioemocionais no desenvolvimento do projeto, a homologia de processos entre os encontros formativos e as sequências de atividades, e as avaliações diagnóstica e formativa.
- Finalizada essa etapa, disponibilize um tempo para que os professores socializem o desenvolvimento do trabalho com as propostas de avaliação em processo e intervenções e com as sequências didáticas com as quais estão trabalhando. Anote as dificuldades, os avanços e os pontos que merecem atenção. Elogie os avanços e, no caso de dificuldades que você não consegue solucionar neste momento, informe-os que serão assuntos priorizados em sua agenda e que, assim que for possível, trará informa-

ções e orientações para a resolução das pendências. Tire uma foto das suas anotações e envie-a para todos os professores envolvidos no projeto.

ANTES DE PROSEGUIR...

Formador/a, até aqui, você retomou, de forma breve, o que foi realizado nos três encontros anteriores e orientou os docentes a revisitar como o projeto foi construído na unidade escolar. Além disso, você promoveu momentos de socialização sobre o desenvolvimento das propostas de intervenção e da sequência didática. Na próxima atividade, você apresentará aos docentes questões de processos seletivos e solicitará que realizem comparações, destaquem semelhanças e diferenças e as habilidades envolvidas nas questões. Ademais, você convidará os docentes a analisarem duas questões da sequência didática 1, que mostram a intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação dessa variedade textual.

ATIVIDADE 2

Mão na massa: questões de processos seletivos, diferenças, semelhanças e habilidades.

Tempo de duração: 45 (quarenta e cinco) minutos

Objetivos:

- comparar questões propostas em diferentes processos seletivos, incluindo o Enem, destacar semelhanças e diferenças entre elas e refletir sobre as habilidades envolvidas;

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

- analisar questões da Sequências didática 1, que mostram a intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação dessa variedade textual.

Material necessário

- Cópias dos Anexos 1 e 2
- Quadro ou *flip-chart*
- Slides 7, 8 e 9

Descrição da atividade

- Formador/a, distribua para cada docente uma cópia do Anexo 1. Oriente-os a ler as questões e compará-las anotando diferenças e semelhanças. Dê um tempo para que possam refletir e incentive que façam anotações. No quadro ou anote as diferenças e semelhanças apontadas pelos professores.
- Na sequência, pergunte aos docentes sobre as habilidades necessárias para a resolução de cada uma das questões. Se for necessário, tenha uma cópia das habilidades essenciais organizadas para o projeto.
- Ajude os docentes a perceber que, apesar das questões apresentarem variações textuais e fontes diferentes, a habilidade avaliada é a mesma, mas com graus de complexidade diferentes.

(EM13MAT316) Resolver e elaborar problemas, em diferentes contextos, que envolvem cálculo e interpretação das medidas de tendência central (média, moda, mediana) e das medidas de dispersão (amplitude, variância e desvio padrão).

- Formador/a, em um próximo momento, entregue a cada docente uma cópia do Anexo 2. Em seguida, solicite a eles que, em duplas, analisem as duas questões e identifiquem a intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação dessa variedade textual. Destine um tempo para que os docentes realizem os registros e, na sequência, oriente-os a expressar suas considerações oralmente.
- Registre as considerações apontadas pelos docentes, tire uma foto e compartilhe-a com eles.
- Com apoio do slide 10, ao analisar questões dos Anexos 1 e 2, detenha-se em quatro aspectos:
 - É importante que os docentes percebam que um mesmo conteúdo/conceito pode ser abordado com variedades textuais (gráfico, quadro, tabela, infográfico, texto, linguagem matemática, etc.) e que o estudante, ao ser exposto a esse tipo de atividade/questão, amplia os seus conhecimentos, reconhece a presença da matemática de diferentes maneiras, desenvolve capacidades, além do cálculo (leitura, identificação, relações, articulações), necessárias para a continuidade dos estudos e inserção no mundo do trabalho.
 - As habilidades de leitura solicitadas são bem distintas entre questões que exigem exatamente o mesmo cálculo, ou seja, a média de um conjunto de dados numéricos. Observe como diferem os textos das questões 1 e 2.

- A capacidade de mobilizar conhecimentos depende da complexidade do que se exige do resolvido. Nas questões 1, 2 e 4, o que se solicita é a média dos valores; já na questão 5, a média é conhecida, o que exige o pensamento reverso em relação aos problemas de cálculo imediato da média. Finalmente, observe que a questão 3 é a mais complexa, uma vez que envolve etapas anteriores, para depois se obter a média dos dados.
- As questões do Anexo 2, apesar de textualmente semelhantes (tabelas e texto verbal), orientam o pensamento dos estudantes para a investigação, exigindo deles reflexão mais aprofundada sobre o conjunto dos dados e a utilização de outras medidas de tendência central para a tomada de decisões. Isso quer dizer que, em relação à habilidade em desenvolvimento EM13MAT316, essas questões vão além do cálculo da média ao endereçar o estudante para a “interpretação das medidas de tendência central (média, moda, mediana)”.

Observe se, nos comentários dos docentes, é possível identificar as diferenças entre o que é mobilizado para resolver cada uma das questões. Fique atento também se eles identificam a necessidade do trabalho com problemas com diferentes formas textuais e níveis de complexidade, para que os estudantes possam enfrentar com competência os processos seletivos que terão pela frente.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

ANTES DE PROSSEGUIR...

Formador/a, até aqui, você apresentou aos docentes questões de processos seletivos e orientou-os a realizar comparações, destacando semelhanças e diferenças e as habilidades envolvidas nas questões. Além disso, você convidou os docentes a analisar duas questões da sequência didática 1, que mostram a intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação dessa variedade textual. Na próxima atividade, você destacará a importância da escolha metodológica e do acompanhamento da aprendizagem, para que os estudantes desenvolvam as capacidades exigidas para a continuidade dos estudos e inserção no mundo do trabalho. Além disso, você construirá com os docentes um mapa mental relacionando as ações, atitudes e ferramentas trazidas pelo projeto que colaboraram para a aprendizagem do estudante. Para finalizar a atividade, você solicitará aos docentes que se posicionem em relação a seu papel neste projeto.

ATIVIDADE 3 Sistematizando as discussões

Tempo de duração: 35 (trinta e cinco) minutos

Objetivos:

- destacar a importância da escolha metodológica e do acompanhamento da aprendizagem, para que os es-

tudantes desenvolvam as capacidades exigidas para a continuidade dos estudos e inserção no mundo do trabalho;

- construir um mapa mental coletivo tendo no centro a expressão “fortalecimento das aprendizagens dos estudantes da 3ª série do Ensino Médio”, considerando e relacionando as ações, atitudes e ferramentas que foram trazidas pelo projeto e colaboraram e colaboram para a concretização da aprendizagem do estudante.

Material necessário

- Projetor
- Quadro ou *flip-chart*
- Slides 10, 11 e 12

Descrição da atividade

- Formador/a, com o auxílio do slide 12, inicie uma conversa com os docentes a partir do questionamento: **O que você considera essencial para que os estudantes desenvolvam capacidades para continuar os estudos e sua inserção no mundo do trabalho? Por qual(is) motivo(s)?**
- Divida o quadro em três partes, sendo a primeira destinada ao registro das considerações dos docentes a respeito do questionamento. Procure evidenciar, nas considerações

feitas pelos docentes, palavras que ajudem a destacar a importância da escolha metodológica e do acompanhamento das aprendizagens.

- Formador/a, na segunda parte do quadro, construa, coletivamente, um mapa mental com os docentes tendo no centro a expressão “fortalecimento das aprendizagens dos estudantes do 3ª série do Ensino Médio” e solicite aos docentes que relacionem as ações, atitudes e ferramentas, trazidas e vivenciadas no projeto, que colaboraram e colaboram para a concretização da aprendizagem dos estudantes.
- É importante que os docentes percebam que a principal metodologia empregada na proposta da área de Matemática é a problematização. As ações de levantar os saberes iniciais dos estudantes, problematizar, refletir, investigar, levantar hipóteses, verificar e validar soluções, sistematizar e avaliar, presentes nas sequências de atividades e nas propostas de intervenções, ajudam os jovens a compreender melhor os conhecimentos e conceitos matemáticos e a relacioná-los a outros contextos.
- Formador/a, na terceira parte do quadro, solicite aos docentes que se posicionem novamente em relação ao papel que possuem no projeto. Convide-os a realizar o registro no quadro, deixando assim, a sua marca.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

- Com as três partes do quadro preenchidas, convide um docente a realizar a leitura das considerações para os demais colegas.
- Formador/a, ao final da leitura, tire uma foto das partes do quadro e compartilhe-a com os docentes.

ANTES DE PROSSEGUIR...

Formador/a, até aqui, você sistematizou as principais reflexões propostas nesta pauta formativa. Na próxima atividade, o foco é promover a avaliação do encontro.

Avaliação

Tempo de duração: 10 (dez) minutos

Objetivo:

- propor que o docente avalie a sua participação no encontro, bem como o seu processo de aprendizagem.

Material necessário

- Uma cópia do anexo 3 para cada um dos docentes
- Slides 13, 14 e 15

Descrição da atividade

- Formador/a, projete o slide 14 com a síntese das avaliações realizadas nos três encontros. Para isso, você pode inserir fotos das avaliações realizadas nos encontros anteriores ou digitar as respostas diretamente no quadro.
- Na sequência, utilize o slide 15 para evidenciar aos docentes o percurso completo (quadro síntese) realizado no projeto.
- Finalize a formação apresentando o anexo 3, que propõe um check list para mobilizar o professor a avaliar a sua participação no encontro, bem como o seu processo de aprendizagem.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Anexo 1 Questões de processos seletivos

- (PUC-RIO, 2009)** As notas de uma turma de alunos no teste de matemática foram 10, 10, 9, 8, 8, 8, 7, 7, 4 e 2. Qual a média da turma?
 - 8,5
 - 8,2
 - 8,0
 - 7,8
 - 7,3
- (Enem, 2019 PPL)** O quadro apresenta a quantidade de um tipo de pão vendido em uma semana em uma padaria.

Dia da semana	Número de pães vendidos
Domingo	250
Segunda-feira	208
Terça-feira	215
Quarta-feira	251
Quinta-feira	187
Sexta-feira	187
Sábado	186

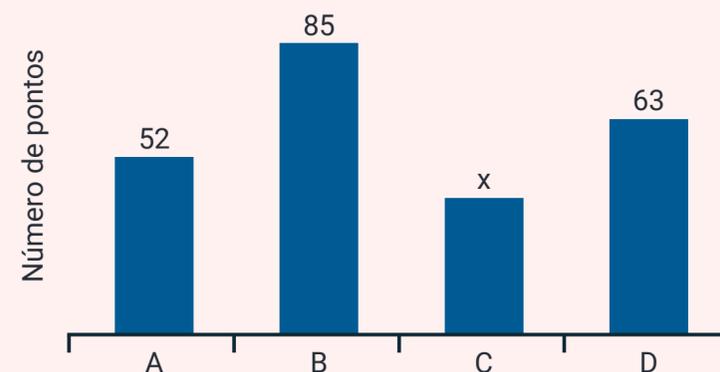
O dono da padaria decidiu que, na semana seguinte, a produção diária desse tipo de pão seria igual ao número de pães vendidos no dia da semana em que tal quanti-

dade foi a mais próxima da média das quantidades vendidas na semana.

O dia da semana utilizado como referência para a quantidade de pães a serem produzidos diariamente foi

- domingo.
- segunda-feira.
- terça-feira.
- quarta-feira.
- sábado.

- (VUNESP, Concurso PMSP, 2018).** O gráfico apresenta o número de pontos obtidos pelos grupos A, B, C e D, que participaram de uma atividade recreativa.



Sabendo que o número de pontos obtidos pelo grupo A foi 30% maior que o número de pontos obtidos pelo grupo C, então, na média, o número de pontos obtidos por um grupo foi

- 55.
60.
- 70.
- 65.
- 50.

- Em uma avaliação de Física, aplicada para 40 estudantes, mostrou uma quantidade de erros que estão apresentadas no quadro de distribuição a seguir:

Número de erros (X_i)	Frequência (F_i)
0	8
1	2
2	5
3	8
4	7
5	10

Fonte: O autor

A média de erros é aproximadamente

- 7
- 6
- 5
- 4
- 3

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

5. (VUNESP, Concurso Telefonista, 2017) Considere a tabela apresentando o número de pessoas que uma empresa de telemarketing entrou em contato na semana anterior, com exceção de sexta-feira.

Dia da semana	Número de pessoas
Segunda-feira	520
Terça-feira	470
Quarta-feira	380
Quinta-feira	450
Sexta-feira	x
Sábado	470

Com base nas informações apresentadas, e sabendo que, naqueles dias, o número médio diário de pessoas que a empresa entrou em contato foi de 470, é correto afirmar que o número representado por x é

- 510.
- 515.
- 520.
- 525.
- 530

Anexo 2 Questões da sequência didática 1

1. Na tabela abaixo estão relacionados os salários dos funcionários de uma empresa.

	Número de erros (X_i)	Frequência (F_i)
	10	1480
	8	1600
	5	2200
	8	3000
	4	5000
Total	35	

Fonte: O autor

Qual a média de salários? Essa medida representa bem esse conjunto de dados? Por quê?

2. Uma equipe de especialistas do centro meteorológico de uma cidade mediu a temperatura do ambiente, sempre no mesmo horário, durante 15 dias intercalados, a partir do primeiro dia de um mês. Esse tipo de procedimento é frequente, uma vez que os dados coletados servem de referência para estudos e verificação de tendências climáticas ao longo dos meses e anos. As medições ocorridas nesse período estão indicadas no quadro.

Dia do mês	Temperatura (em °C)
1	15,5
3	14
5	13,5
7	18
9	19,5
11	20
13	13,5
15	13,5
17	18
19	20
21	18,5
23	13,5
25	21,5
27	20
29	16

Fonte: O autor

Em relação à temperatura nesses dias, qual a moda estatística das temperaturas registradas? Essa seria a medida que melhor representa essas temperaturas? Ou será que a média ou a mediana representaria melhor? Em seguida peça para o seu professor a resolução comentada do problema e compare com a sua resolução. Em caso de dúvidas converse com seu professor.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Anexo 3 - Avaliação

Atividade 4 - Rubrica avaliativa			
Critério	Sim	Precisamos aprimorar	Justificativa
Relaciono o desenvolvimento das competências socioemocionais aos temas e metodologias propostos nas sequências.			
Identifico as variações textuais e diferentes níveis de complexidade nas questões de processos seletivos e nas sequências de atividades.			
Relaciono as etapas da formação e das ferramentas recebidas como importantes para o fortalecimento das aprendizagens dos estudantes.			
Reconheço a importância da metodologia e da avaliação para o desenvolvimento de habilidades.			
Fortalecimento das aprendizagens dos estudantes			

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta 4 – Apresentação

Matemática

Variação textual, habilidades, metodologia e avaliação



Para baixar a apresentação em
power point e, se necessário
customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Objetivo da pauta

Identificar características de questões de processos seletivos (concursos públicos, Enem – Exame Nacional do Ensino Médio, Vestibulares) e reconhecer a relação entre o desenvolvimento de habilidades, metodologia e avaliação.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta do dia

20 min	Acolhimento e retomada da pauta anterior
45 min	Mão na massa: questões de processos seletivos, diferenças, semelhanças e habilidades
35 min	Sistematizando as discussões
20 min	Avaliação do encontro



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Acolhimento



Leitura da frase:

“Ninguém caminha sem aprender a caminhar, sem aprender a fazer o caminho caminhando, refazendo e retocando o sonho pelo qual se pôs a caminhar.”

(Paulo Freire).

- Minha compreensão a respeito da relação entre a frase e o que estamos desenvolvendo nesta proposta.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

Retomando a pauta anterior

Objetivos:

- retomar os assuntos discutidos nos três encontros anteriores;
- socializar o desenvolvimento do trabalho com as propostas de avaliação diagnóstica e de intervenção.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

1º Encontro

- Desenhamos o perfil do nosso estudante e vislumbramos possibilidades de trabalho de acordo com o contexto.
- Conhecemos a lista de competências e as habilidades que serão focos no projeto, bem como os critérios de escolha.
- Analisamos uma atividade do material do professor e discutimos sobre a sua viabilidade em sala de aula.
- Combinamos a leitura de um texto sobre as competências socioemocionais.
- Avaliamos o encontro – observação e registro.

2º Encontro

- Relacionamos a metodologia do encontro formativo com as primeiras atividades da Sequência 1.
- Simulamos o ensino de uma atividade de modo tradicional e na forma proposta pelo material do projeto.
- Comparamos as duas propostas de ensino e evidenciamos a metodologia empregada e o fato de estarem em desenvolvimento habilidades cognitivas e socioemocionais.
- Avaliamos o resultado da formação por meio da autoavaliação de expectativas que foram levantadas no 1º encontro.

3º Encontro

- Retomamos os assuntos discutidos nos dois encontros anteriores e realizamos a exposição oral sobre a homologia de processo em relação à avaliação.
- Refletimos a respeito de como o docente avalia os saberes dos estudantes relacionados a um assunto que se quer abordar com eles.
- Analisamos o registro de um estudante ao resolver uma situação problema.
- Refletimos sobre a importância da avaliação diagnóstica em geral, e sobre a avaliação inicial proposta por este projeto.
- Reconhecemos o ciclo da avaliação formativa e a relacionamos com os movimentos realizados na atividade de análise de registro.
- Autoavaliação do encontro.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

até aqui, retomamos, de forma breve, o que foi realizado nos três encontros anteriores e revisitamos como a proposta de Fortalecimento da Aprendizagem foi construída na unidade escolar. Além disso, socializamos as propostas de intervenção e das sequências didáticas com cada uma das turmas. Na próxima atividade, apresentaremos questões de processos seletivos e realizaremos comparações, destacando semelhanças e diferenças e as habilidades envolvidas nas questões. Ademais, analisaremos duas questões da sequência didática 1, que mostram a intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação dessa variedade textual.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Mão na massa: questões de processos seletivos, diferenças, semelhanças e habilidades

Objetivos:

- comparar questões propostas em diferentes processos seletivo, incluindo o Enem, destacar semelhanças e diferenças entre elas e refletir sobre as habilidades envolvidas;
- analisar questões da sequência didática 1, que mostram a intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação dessa variedade textual.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Mão na massa: questões de processos seletivos, diferenças, semelhanças e habilidades

Dividida em dois momentos, sendo:

1º Momento:

- Leitura de questões de processos seletivos e comparação por meio da anotação das diferenças e semelhanças.
- Identificação das habilidades desenvolvidas em cada questão.

2º Momento:

- Análise de duas questões da sequência 1 e identificação da intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação da variação textual

Tempo previsto: 45 (quarenta e cinco) minutos



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

até aqui, até aqui, apresentamos questões de processos seletivos e realizaremos comparações, destacando semelhanças e diferenças e as habilidades envolvidas nas questões. Ademais, analisaremos duas questões da sequência 1 que mostram a intencionalidade em exigir dos estudantes a interpretação dessa variedade textual. Na próxima atividade, destacaremos a importância da escolha metodológica e do acompanhamento da aprendizagem, para que os estudantes desenvolvam as capacidades exigidas para a continuidade dos estudos e inserção no mundo do trabalho. Além disso, construiremos uma mapa mental relacionando as ações, atitudes e ferramentas trazidas pelo projeto que colaboraram e colaboram para a concretização da aprendizagem do estudante. Para finalizar a atividade, os docentes se posicionarão em relação ao seu papel neste projeto.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Sistematizando as discussões

Objetivos:

- destacar a importância da escolha metodológica e do acompanhamento da aprendizagem, para que os estudantes desenvolvam as capacidades exigidas para a continuidade dos estudos e inserção no mundo do trabalho;
- construir um mapa mental coletivo, considerando e relacionando as ações, atitudes e ferramentas que foram trazidas pelo projeto e colaboraram e colaboram para a concretização da aprendizagem do estudante.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

O que você considera essencial para que os estudantes desenvolvam capacidades para continuar os estudos e para sua inserção no mundo do trabalho? Por qual(is) motivo(s)?



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Avaliação

Objetivos:

- propor que o docente avalie a sua participação no encontro, bem como o seu processo de aprendizagem.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Avaliação



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Inserir foto da
avaliação realizada
no 1º Encontro

Inserir foto da
avaliação realizada
no 2º Encontro

Inserir foto da
avaliação realizada
no 3º Encontro

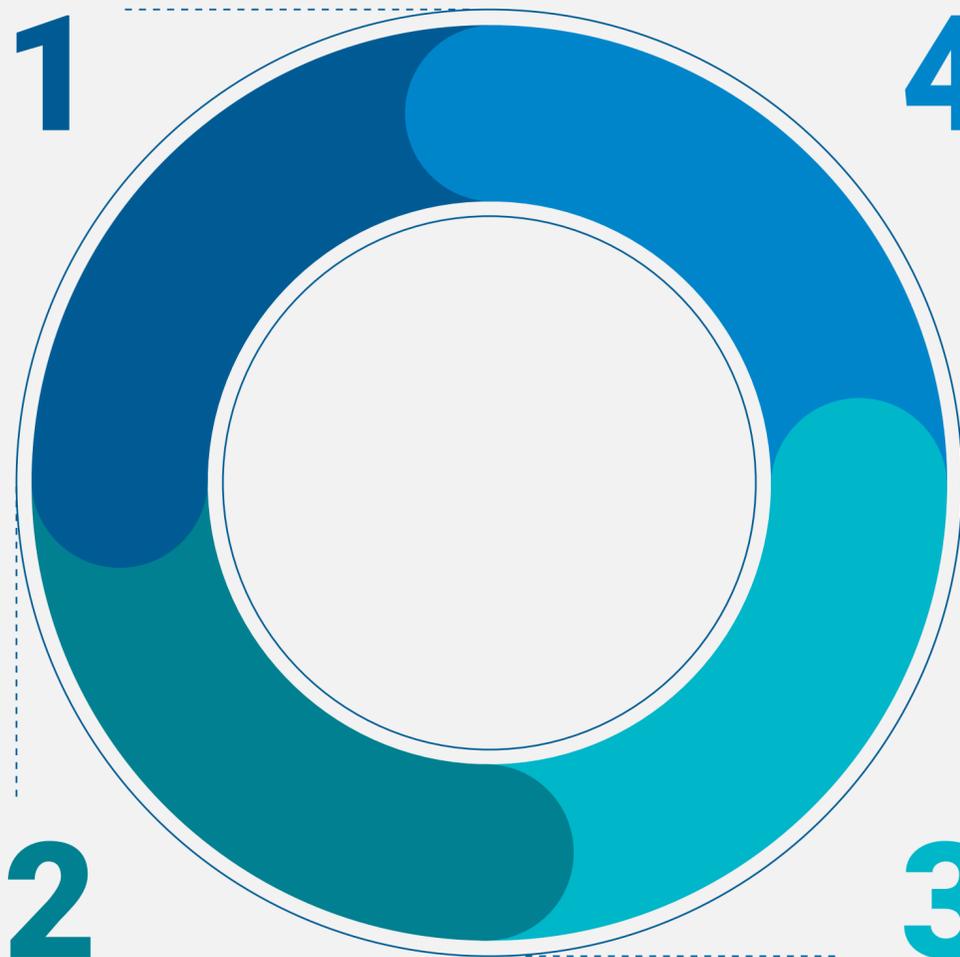
PAUTA 4 MATEMÁTICA

O jovem que chega e como o recebemos

Reflexão sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, de modo a estabelecer relações com experiências pessoais e, coletivamente, planejar ações voltadas para a formação do estudante.

Como as habilidades se desenvolvem: a importância da metodologia

Reflexão sobre o papel da metodologia para o desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais e orientação para ampliar e construir novos conhecimentos e olhares a respeito do trabalho com a álgebra no Ensino Médio.



4 Avaliar é preciso: antes, durante e depois de cada aula

Reconhecimento, nas sequências de atividades, da homologia de processo em relação à avaliação. Reflexão sobre o papel das avaliações, diagnóstica e formativa, no processo de ensino e aprendizagem da matemática.

3 Variação textual, habilidades, metodologia e avaliação

Reflexão sobre a identificação de características de questões de processos seletivos (concursos públicos, Enem, vestibulares) e reconhecimento da relação entre o desenvolvimento de habilidades, metodologia e avaliação.

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Momento formativo 4

Pauta 4

Língua Portuguesa

O CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA: ESCREVER E SE POSICIONAR!

Nesta pauta, vamos refletir sobre o papel do campo de atuação na vida pública na formação integral do estudante. Para isso, propõe-se a análise de uma atividade a fim de se reconhecer a importância da escrita processual e da avaliação no desenvolvimento de habilidades de produção de texto. Além disso, problematiza-se o uso contextualizado da língua de forma a valorizar os saberes dos estudantes

CONTEÚDO:

- Campos de atuação na vida pública e práticas de estudo e pesquisa
- Prática de produção escrita
- Habilidades
- Competências

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO ENCONTRO:

- reconhecer a importância do campo de atuação na vida pública na formação integral do estudante;
- traçar possibilidades de atividades, projetos e avaliações com foco no desenvolvimento de habilidades de produção escrita;
- identificar a metodologia proposta neste material como responsável pelo desenvolvimento de habilidades;
- estabelecer diálogos entre o desenvolvimento de habilidades do campo de atuação na vida pública e habilidades socioemocionais.

EVIDÊNCIA(S) DE APROPRIAÇÃO DOS PROFESSORES:

- comprometem-se com o projeto;
- tomam para si o trabalho intencional com habilidades;
- identificam em uma sequência didática o papel da metodologia para o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais.

 **TEMPO SUGERIDO: 2 HORAS**

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Programação principal:

Atividade	Duração	Objetivos específicos	Resumo
1 “Você não sabe o quanto eu caminhei...”	20 min	Reconhecer e analisar o percurso das propostas formativas anteriores.	O formador faz o acolhimento com um texto literário e, em seguida, apresenta o diagrama com a síntese do percurso, considerando os objetivos dos encontros anteriores e sua relação com as sequências propostas.
2 Escrever certo? Certo para quem?	40 min	Analisar uma atividade da sequência 3, considerando as etapas de produção e sua relação com as competências socioemocionais.	Formador apresenta uma atividade da sequência 3 para exemplificar as etapas de produção escrita e sua relação com as competências socioemocionais. Professores preenchem um quadro com a análise da atividade.
3 Caminhos para a escrita processual e avaliação da produção de textos	50 min	Sistematizar a análise da atividade de produção textual e refletir sobre a avaliação da produção textual escrita.	Formador fará a síntese da atividade, mostrando sua relação com o campo de atuação, com as etapas da escrita processual e com o desenvolvimento de competências socioemocionais.
4 Avaliar é preciso!	10 min	Propiciar que o professor avalie a sua participação e o seu processo de aprendizagem.	A partir de rubricas disponibilizadas pelo formador, os docentes avaliam a sua participação e o seu processo de aprendizagem.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Como se preparar para o trabalho com essa pauta formativa?

Formador, é recomendável que você leia, estude e organize antecipadamente os materiais que serão utilizados nas diferentes atividades propostas nesta pauta formativa, a fim de conhecer o material, preparar-se e fazer os ajustes necessários. Além disso:

- propõe-se a leitura da contextualização do campo de atuação na vida pública proposto pela BNCC (2018);
- recomenda-se a leitura do “Eixo da “Produção de Textos” proposto pela BNCC (2018);
- sugere-se, ainda, a leitura “Como devolver ao texto o que é do texto” de Maria José da Nóbrega, disponível em: http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/deb_nre/formacao_portugues/como_devolver_ao_texto_o_que_e_do_texto.pdf . Acesso em 12 de outubro de 2021.

Depois de fazer o acolhimento da turma, sugerimos que siga o seguinte roteiro de atividades:

ATIVIDADE 1

“Você não sabe o quanto eu caminhei...”

Tempo de duração: 20 (vinte) minutos

Objetivos:

- apresentar a pauta do dia, o tema e os objetivos específicos do encontro formativo;
- acolher e sensibilizar o professor a partir de uma música;
- apresentar o percurso das propostas formativas anteriores.

Material necessário:

- projetor e/ou cópias do texto literário;
- dispositivos eletrônicos com acesso à internet e/ou cartões em cartolina;
- apresentação dos *slides* de 1 a 5.

Descrição da atividade

- Formador/a, para iniciar este último encontro formativo, propõe-se que você apresente a pauta do dia com o tema e os objetivos da formação, tal qual proposto no *slide* 4.
- Proponha, então, um momento de sensibilização que permita aos professores refletirem sobre o percurso vivido. Para essa sensibilização, sugere-se a música “A Estrada” da banda Cidade Negra, disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=o1QP2IHsgPk> . Acesso em 12 de outubro de 2021.
- Nesse momento, sugira que os professores relacionem a música ao caminho trilhado no percurso e compartilhem

seus sentimentos e impressões. Acolha a fala dos professores e estabeleça um tempo para essa partilha.

- Em seguida, apresente o *slide* 5 que mostra uma síntese dos encontros anteriores, considerando seus objetivos, as estratégias metodológicas e a sua relação com o desenvolvimento de competências socioemocionais.
- Nesse sentido, é interessante mostrar como o projeto foi construído, partindo do reconhecimento de quem é o jovem estudante que esteve por tanto tempo afastado da escola e como as práticas de leitura de textos jornalísticos e literários, propostas na primeira e segunda sequências, procuraram ampliar o repertório de leitura desses estudantes.
- Além disso, evidencie que, por meio das escolhas metodológicas (estações de aprendizagem, método *jigsaw*, roda e círculos de leitura literária), houve um especial cuidado no desenvolvimento de competências socioemocionais dos estudantes.

ANTES DE PROSSEGUIR...

formador, até aqui, você promoveu uma reflexão sobre o percurso vivido, considerando os campos de atuação das sequências vivenciadas e a relação das escolhas metodológicas com o desenvolvimento de competências socioemocionais.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Na continuação, você proporá uma atividade “mão na massa”, para que os professores analisem uma tarefa de produção textual, considerando as etapas da escrita processual e sua relação com os critérios de avaliação.

ATIVIDADE 2

Escrever certo? Certo pra quem?

Tempo de duração: 40 (quarenta) minutos

Objetivo:

- propor a análise de uma atividade da sequência 3, considerando as etapas de produção e sua relação com as competências socioemocionais.

Material necessário:

- projetor.
- cópias da atividade de produção da sequência (anexo 1);
- cópias da tabela de análise da atividade (anexo 2);
- cópias da análise coletiva da atividade (anexo 3);
- apresentação dos *slides* de 7 a 10.

Descrição da atividade

- Formador, para iniciar essa atividade, apresente o *slide* 8 que mostra um trecho do artigo “Como devolver ao texto o que é do texto” de Maria José Nóbrega e indicado no

campo “Como se preparar para esta pauta formativa”.

- Saliente que o trecho indicado trata da questão da escrita processual e de como, muitas vezes, a correção dos textos por parte do professor não garante o desenvolvimento de habilidades por parte dos estudantes. Nesse sentido, a proposta é que os docentes relacionem o trecho apresentado com o trabalho de produção textual desenvolvido por eles em sua prática pedagógica.
- Divida os professores em pequenos grupos para que analisem uma atividade de produção textual proposta na sequência a ser desenvolvida com os estudantes.
- Distribua, então, as cópias dos anexos 1 e 2 e explique que o primeiro é um recorte da atividade proposta na sequência dos estudantes e o segundo é a tabela de avaliação proposta na mesma sequência.
- Entregue a cópia do anexo 3 e solicite que cada grupo leia a proposta e reconheça as informações previstas pela atividade, considerando os elementos apontados na tabela, quais sejam: o campo de atuação social no qual a proposta está inserida, a habilidade priorizada, as etapas de escrita, entre outros.
- Sugira que os professores anotem dúvidas ou comentários que eles possam vir a ter a respeito da atividade ou da tabela de avaliação.

- Estabeleça um tempo para que os professores analisem a tabela de avaliação e o texto e circule por entre os grupos, esclarecendo eventuais dúvidas.

ANTES DE PROSEGUIR...

formador, até aqui, você propôs aos professores uma atividade na qual eles entraram em contato com uma tarefa de produção textual proposta na sequência a ser desenvolvida com os estudantes. Na próxima atividade, você fará a síntese desse momento de modo a enfatizar a importância da escrita processual no desenvolvimento de habilidades de produção textual escrita.

ATIVIDADE 3

Caminhos para a escrita processual e avaliação da produção textual

Tempo de duração: 50 (cinquenta) minutos

Objetivo:

- sistematizar a análise da atividade de produção textual e refletir sobre a avaliação da produção textual escrita.

Material necessário:

- slides

Descrição da atividade

- Para iniciar esse último momento da formação, projete

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

o *slide* 12, o qual mostra uma questão do Enem (2015) que problematiza a forma como a escola, muitas vezes, ensina uma única norma e desconsidera o uso social da língua. Comente com os professores que esse é um dos aspectos a ser considerado quando pensamos nos aspectos linguísticos do texto.

- Em seguida, sugere-se que você indague os professores de que forma é possível promover avanço nas habilidades de produção textual escrita, considerando o perfil do seu estudante e suas habilidades socioemocionais.
- Se possível, liste no quadro suas contribuições
- Retome a atividade de produção textual proposta na sequência e analisada coletivamente na atividade anterior.
- Projete a tabela (*slides* 13 e 14) proposta no anexo 3 e promova uma análise de cada um dos elementos.
- Comente com os professores como a tabela de avaliação da produção (*anexo* 2) faz uma distinção entre os aspectos discursivos, coesivos e notacionais e como cada um desses aspectos apresenta detalhamento sobre questões específicas. Como por exemplo:
 - a.** aspectos discursivos: relativos à sequência textual, que envolve questões como a compreensão do tema e da proposta, o gênero a ser produzido, considerando a pertinência da tese e dos argumentos;

- b.** aspectos coesivos: envolvem a articulação textual e tornam o texto lógico;
- c.** aspectos linguísticos: utilização dos elementos linguísticos de acordo com o contexto de produção.

- Tendo em vista os diferentes aspectos a serem desenvolvidos na produção, discuta com os professores sobre as seguintes questões:

Aspectos discursivos:

- a.** o tema da proposta está articulado a uma questão que envolve a atuação na vida pública (manutenção das cotas raciais em 2022);
- b.** os gêneros escolhidos foram postagens para redes sociais, as quais permitem um maior vínculo do estudante com a produção textual em si e, por isso, articulam-se ao campo jornalístico-midiático;
- c.** a argumentação está presente nessa proposta e parte de um debate oral, feito coletivamente, o que permite o desenvolvimento do repertório do estudante.

Aspectos coesivos:

- d.** os elementos coesivos envolvem aspectos textuais ou multissemióticos dos suportes escolhidos. Por exemplo, caso os estudantes optem por um roteiro de vídeo, a escolha de música, de imagens, entre outras possibilidades, atua como elemento coesivo no texto.

Aspectos notacionais:

- e.** as postagens das redes sociais se aproximam da oralidade, justamente pela proximidade entre leitor/escritor. Nesse sentido, há uma valorização do uso que o estudante faz da língua, valorizando aquilo que conhece. Assim, há o fortalecimento da sua autoestima e a possibilidade de compreensão de que a língua é um organismo vivo.
- Enfatize que a habilidade escolhida para a atividade propõe o caminho da escrita processual (planejamento, textualização, revisão, edição e reescrita).
- Comente de que forma as competências socioemocionais puderam ser articuladas à atividade analisada.
- Apresente, então, o *slide* 15 que propõe o questionamento de Maria José Nóbrega sobre como o professor pode organizar atividades de revisão textual. Nesse sentido, a revisão pressupõe que o estudante retome o texto a partir de critérios específicos (mediados pelo professor).
- Comente, ainda, que a correção é um movimento no qual o professor aponta os problemas do texto e não necessariamente promove a reflexão do estudante e, consequentemente, as habilidades de produção textual escrita.
- Para finalizar, projete o *slide* 16 que acrescenta as atividades propostas nesta pauta formativa ao percurso mostra-

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

do no início da formação. O slide mostra de que forma o conjunto das pautas e das sequências contempla diferentes campos de atuação social e práticas de linguagem.

ANTES DE PROSSEGUIR...

formador, até aqui, você sistematizou as principais reflexões propostas nesta pauta formativa. Na próxima atividade, o foco é promover a avaliação do encontro.

Atividade 4 Autoavaliação

Tempo de duração: 10 (dez) minutos

Objetivo:

- propor que o professor avalie a sua participação no encontro, bem como o seu processo de aprendizagem.

Material necessário:

- uma cópia por pessoa do anexo 4 (rubrica avaliativa);
- slide 17.

Descrição da atividade

- Finalize a formação apresentando o anexo 4 (slide 17), que propõe uma rubrica a fim de mobilizar o professor a avaliar a sua participação no encontro, bem como o seu processo de aprendizagem.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Anexo 1 Proposta de atividade da sequência didática 3

Habilidades: (EM13LP13); (EM13LP27)

Expectativas de aprendizagem:

- **D06** – Identificar o tema de um texto.
- Identificar marcas de opinião
- **D14** – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
- **D15** – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
- Reconhecer o efeito de sentido provocado pelas escolhas lexicais do autor.
- **D20** – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
- Reconhecer o fenômeno de variação linguística e o significado de preconceito linguístico.

Tempo previsto: 6 (seis) aulas

Possíveis materiais: cópias ou projeção do texto e atividade sugeridos, questões do Enem sugeridas.

- Na sequência de aulas anteriores, os estudantes pesquisaram e debateram sobre a manutenção da Lei de Cotas

Raciais para Universidades e Institutos Federais, que deverá ser revista em 2022.

- Em seguida, os estudantes analisaram a seguinte situação-problema:

Situação-problema

Um estudante de 17 anos, branco, de escola particular publicou um vídeo no *Tiktok* (compartilhado também no *Twitter*, no *Instagram* e no *Facebook*) a respeito da sua opinião contrária às cotas raciais. No vídeo, ele argumenta que “*Meu pai ralou muito para pagar uma escola particular para mim e agora não vou conseguir entrar em uma universidade federal, porque os cotistas estão pegando todas as vagas*”. O vídeo teve milhões de visualizações e muitos se manifestaram contra e muitos a favor do posicionamento do jovem.

Você acabou de participar de um debate sobre o tema e gostaria de se posicionar, junto com seus colegas, a respeito do assunto, utilizando as redes sociais.

- Em seguida, ajude-os a refletir de que forma as redes sociais citadas podem ajudar a refutar ou endossar essa opinião. Saliente que eles não necessariamente precisam estar no mesmo grupo do debate e que eles poderão usar todos os argumentos para construir seu texto.
- Propõe-se ainda que, nesse momento, você retome com eles de que forma as redes sociais são espaços para o

desenvolvimento da argumentação. Essa questão foi problematizada na atividade anterior, por meio da leitura da questão do Enem.

- A partir da situação-problema, construa, com o auxílio dos estudantes, um quadro ou esquema para sintetizar as especificidades das redes sociais. Nesse sentido, o objetivo inicial é reconhecer que cada plataforma apresenta algumas especificidades, considerando a estrutura do texto, os recursos multissemióticos (filtros, músicas, possibilidades de criar enquetes, entre outros).
- Disponibilize, então, cópias da atividade de planejamento de texto.

Planejamento do texto para a rede social

Rede social escolhida:

Tipo de texto escolhido (vídeo ou texto escrito):

Tese (opinião sobre a postagem do rapaz):

Argumentos para sustentar a opinião:

Imagens (se for preciso):

Recursos da rede que serão utilizados:

Marcas de interlocução (como interagir com quem está acessando o texto?)

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

- Apresente o texto que trata da questão da variação situacional da língua e discuta com os estudantes sobre os textos que produzirão para as redes sociais, sobre a forma como podem utilizar gírias e outros elementos da oralidade devido ao contexto de uso.
- Argumente que a questão da oralidade não é o mesmo que alguns desvios quanto à grafia. Por exemplo, em alguns textos da internet pode-se encontrar a troca do “ch” pelo “x (como em “Axo”), para “facilitar a comunicação” ou ainda apresentar abreviações e gírias como (SCL - “sê” é louco).
- Finalizado esse primeiro momento, proponha o restante da aula para redigirem seus textos e indicarem quais são os elementos que serão usados.
- Sugere-se que a revisão dos textos para as redes sociais seja feita de forma coletiva. Por isso, estabeleça um tempo para que um grupo apresente oralmente seu texto e, com base nos critérios apresentados anteriormente, faça comentários e sugestões. Estimule que todos participem desse momento como forma de pensar sobre a adequação do texto e da linguagem na produção textual.
- Para finalizar a proposta, estabeleça a primeira parte da aula para os estudantes finalizarem a produção do texto e entregarem a versão revisada.

- Comente com a turma sobre o percurso desta sequência de atividades: eles produziram comentários para um mural, seguindo algumas etapas de escrita, participaram de um debate com foco na atuação da vida pública e produziram textos argumentativos para as redes sociais.

Anexo 2 - Tabela de avaliação de produção textual

Nome do estudante	Sequência Textual			Articulação Textual	Aspectos linguísticos	
	Compreende e desenvolve o tema proposto de acordo com o contexto de produção solicitado.	Elabora um texto de acordo com a estrutura-padrão do tipo de texto solicitado.	Formula uma tese ou hipótese, oferece elementos de apoio para comprová-las (apresentando argumentos), seleciona, interpreta e organiza informações, fatos, opiniões.		Utiliza a variante linguística adequada ao tipo de texto solicitado e ao contexto de produção.	Apresenta uma seleção lexical adequada ao tema e ao tipo de texto solicitado e escreve com adequação às características da variante solicitada.
Estudante 1						
Estudante 2						

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
 DO PROTOCOLO DE
 AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos

Nível do estudante	MUITO BOM (nível 4)	BOM (nível 3)	RAZOÁVEL/REGULAR (nível 2)	INSUFICIENTE (nível 1)
<p>Sequência Textual</p> <p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreensão e desenvolvimento do tema solicitado. Direcionamento para o tipo de leitor a quem o texto se destina e para os objetivos definidos na proposta. <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento do tema/assunto. Considera os elementos composicionais próprios do tipo de texto solicitado. 	<p>Tema: compreende e desenvolve muito bem o tema com base em um projeto pessoal para o tema proposto.</p> <p>Contexto de Produção: compreende muito bem o tipo de leitor e o objetivo do texto, desenvolvendo o texto de forma coesa e adequada ao contexto de produção solicitado.</p> <p>Gênero: elabora muito bem o texto, conseguindo explicitar um projeto de texto com uma tese/opinião articulada aos argumentos, para a defesa de seu ponto de vista.</p>	<p>Tema: compreende e desenvolve bem o tema, apresentando indícios de um projeto próprio para o recorte temático.</p> <p>Contexto de Produção: compreende bem o tipo de leitor e o objetivo do texto, ainda que faça desvios no desenvolvimento das ideias.</p> <p>Gênero: elabora bem o texto, mesmo apresentando desvios na organização; consegue, entretanto, explicitar um projeto de texto com uma tese/opinião articulada aos argumentos, mesmo que previsíveis, para a defesa de seu ponto de vista.</p>	<p>Tema: compreende e desenvolve razoavelmente o tema, a partir de clichês ou paráfrases.</p> <p>Contexto de Produção: compreende razoavelmente o tipo de leitor e o objetivo do texto, mas apresenta várias inadequações.</p> <p>Gênero: elabora razoavelmente o texto, mesmo não conseguindo explicitar sua tese e/ou reproduzindo os elementos do tema, parafraseando-os.</p>	<p>Tema: não compreende o tema solicitado ou desenvolve uma proposta que apenas o tangencia.</p> <p>Contexto de Produção: não consegue compreender os aspectos relativos ao contexto de produção solicitado.</p> <p>Gênero: não apresenta o tipo de texto solicitado; apresenta estrutura embrionária de texto. argumentativo; ou apresenta poucas informações, fatos e opiniões relacionados ao tema e, por isso, a estrutura se apresenta de forma fragmentada ou circular.</p>
<p>Articulação textual</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> Organização de um texto de forma lógica e produtiva, demonstrando conhecimentos dos mecanismos linguísticos e textuais necessários para a construção do texto. 	<p>Organiza muito bem as partes do texto, utilizando os recursos coesivos de forma adequada e variada, com raros problemas no uso dos elementos coesivos.</p>	<p>Organiza bem as partes do texto, podendo apresentar problemas pontuais na utilização dos recursos coesivos; estabelece, entretanto, continuidade de sentido e/ou progressão temática.</p>	<p>Organiza razoavelmente as partes do texto, demonstrando alguma dificuldade para dar continuidade de sentido e/ou para manter a progressão temática; há problemas frequentes na utilização dos recursos coesivos.</p>	<p>Organiza precariamente as partes do texto, deixando de registrar os fatos e de dar continuidade ao sentido do texto; produz um grande número de justaposição de palavras e/ou frases pouco relacionadas.</p>

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

<p>Aspectos Linguísticos</p> <p>IV.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilização dos conhecimentos linguísticos de acordo com o texto escrito. 	<p>Demonstra um conhecimento muito bom da variante linguística do tipo de texto solicitado e do contexto de produção, com rara ou nenhuma inadequação.</p>	<p>Demonstra bom conhecimento da variante linguística do tipo de texto solicitado e do contexto de produção, embora algumas inadequações ou transgressões na escrita, incompatíveis com o contexto, possam ser encontradas.</p>	<p>Demonstra conhecimento razoável da norma padrão para o texto escrito, utilizando razoavelmente a variante linguística do tipo de texto e do contexto de produção solicitados.</p> <p>Apresenta algumas inadequações gramaticais ou transgressões na escrita (ortografia, pontuação, organização gráfica,) cuja utilização não está justificada pelo contexto.</p>	<p>Não demonstra conhecimento da norma-padrão para o texto escrito, não conseguindo utilizar a variante linguística adequada ao tipo de texto e de contexto de produção solicitado.</p> <p>Apresenta inúmeras inadequações gramaticais e/ou transgressões na escrita (ortografia, pontuação, organização gráfica) sem emprego justificado pelo contexto. Utiliza formas pertencentes à oralidade injustificáveis pelo contexto.</p>
--	--	--	---	--

Anexo 3 - Atividade de análise

Campos de atuação mobilizado na atividade:	
Práticas de linguagem mobilizadas:	
Habilidade priorizada:	
Tema da proposta:	
Etapas da escrita processual:	
Critérios de avaliação da produção:	
Competências socioemocionais desenvolvidas:	

Anexo 4 - Autoavaliação

Atividade 5 - Rubrica avaliativa			
Critério	Sim	Precisamos aprimorar	Justificativa
Reconheço a importância das etapas da escrita processual e consigo vislumbrar possibilidades de trabalho com ela?			
Consigo analisar as produções dos estudantes a partir de critérios discursivos, coesivos e linguísticos?			

Reconheço a importância do contexto de produção nos aspectos linguísticos do texto?			
Relaciono o desenvolvimento das competências socioemocionais aos temas e metodologias propostos nas sequências?			

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
 JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
 PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
 PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
 PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
 PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta 4 – Apresentação

Língua Portuguesa

O campo de atuação na vida pública: escrever e se posicionar!



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Objetivo da pauta

Nesta pauta, vamos refletir sobre o papel do campo de atuação na vida pública na formação integral do estudante. Para isso, propõe-se a análise de uma atividade para que se reconheça a importância da escrita processual e a avaliação no desenvolvimento de habilidades de produção de texto. Além disso, problematiza-se o uso contextualizado da língua de forma a valorizar os saberes dos estudantes.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Pauta do dia

Acolhimento

- | | |
|---------------|--|
| 20 min | “Você não sabe o quanto eu caminhei...” |
| 40 min | Escrever certo? Certo “pra” quem? |
| 50 min | Caminhos para a escrita processual e avaliação da produção de textos |
| 10 min | Avaliação do encontro |



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

“Você não sabe o quanto eu caminhei...”

Objetivos:

- reconhecer o tema e os objetivos específicos do encontro formativo;
- reconhecer e analisar o percurso das propostas formativas anteriores, considerando os campos de atuação social e os objetivos de cada encontro.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 1

Síntese dos encontros anteriores...



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

1

O jovem que chega e como o recebemos

Reflexão sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, de modo a estabelecer relações com experiências pessoais e, coletivamente, planejar ações voltadas para a formação do estudante.

2

A leitura no campo jornalístico-midiático:

metodologia e avaliação para o desenvolvimento de competências

Reflexão sobre a prática de leitura de textos jornalísticos, considerando o papel das metodologias ativas no processo de desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais, bem como a análise de instrumentos de avaliação que produzam evidências do processo de aprendizagem.

3

O campo artístico literário:

o que está em jogo?

Reflexão sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, no que se refere à apreciação e produção de diferentes manifestações artístico-culturais, em especial, a arte literária. A partir dessa reflexão, considerar caminhos e estratégias que contemplem a formação do leitor literário, por meio de práticas de trocas de experiências leitoras, de modo a oferecer condições para que se possa reconhecer, valorizar e fruir diferentes objetos de arte e o desenvolvimento de competências socioemocionais.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA

Antes de prosseguir...

até aqui, refletimos sobre o percurso vivido, considerando os campos de atuação das sequências vivenciadas e a relação das escolhas metodológicas com o desenvolvimento de competências socioemocionais. Na continuidade, faremos uma atividade “mão na massa”, para analisar uma tarefa de produção textual, considerando as etapas da escrita processual e sua relação com os critérios de avaliação.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Escrever certo? Certo “pra” quem?

Objetivos:

- analisar uma atividade da sequência 3, considerando as etapas de produção e sua relação com as competências socioemocionais;
- reconhecer a importância da produção escrita contextualizada no campo de atuação social;
- relacionar as etapas de produção escrita ao desenvolvimento de habilidades;
- analisar critérios de produção textual, considerando aspectos discursivos, coesivos e notacionais.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Escrever certo? Certo “pra” quem?

“Papel, lápis na mão. Vencido o bloqueio da folha em branco, um texto escrito em uma página é algo para começar a trabalhar, aprimorar, corrigir. Quantas vivências com a linguagem escrita são necessárias para descobrir essa maravilhosa possibilidade de, como diz Susan Sontag, escritora e ensaísta norte-americana, tentarmos ser nos textos que escrevemos mais perspicazes. Ou mais profundos. Ou mais eloqüentes. Ou mais excêntricos.

Para as crianças e jovens que estão entrando no mundo da escrita, reformular ou revisar o texto é uma extravagância. Nenhuma dessas experiências pertence à ordem do oral de onde eles vêm.

Se quisermos formar escritores, é preciso aceitar que faz parte da aprendizagem de qualquer “arte” uma boa dose de tolerância e de persistência: para quem ensina e para quem aprende”.

(NÓBREGA, p.21)



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Escrever certo? Certo “pra” quem?

Tempo previsto: 30 (trinta) minutos

Em pequenos grupos, vocês receberão:

- cópias de uma atividade de produção escrita proposta na sequência 3;
- cópias de uma tabela de avaliação de produção escrita (proposta na sequência 3);
- cópias da atividade de análise (tabela).



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 2

Escrever certo? Certo “pra” quem?

Até aqui, entramos em contato com uma atividade de produção textual proposta na sequência a ser desenvolvida com os estudantes. Na próxima atividade, faremos síntese desse momento de modo a enfatizar a importância da escrita processual no desenvolvimento de habilidades de produção textual escrita.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Atividade 3

Caminhos para a escrita processual e a avaliação da produção textual

Objetivos:

- sistematizar a análise da atividade de produção textual e refletir sobre a avaliação da produção textual escrita.



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

- 1. (Enem, 2015)** Embora particularidades na produção mediada pela tecnologia aproximem a escrita da oralidade, isso não significa que as pessoas estejam escrevendo errado. Muitos buscam, tão somente, adaptar o uso da linguagem ao suporte utilizado: “O contexto é que define o registro de língua. Se existe um limite de espaço, naturalmente, o sujeito irá usar mais abreviaturas, como faria no papel”, afirma um professor do Departamento de Linguagem e Tecnologia do Cefet-MG. Da mesma forma, é preciso considerar a capacidade do destinatário de interpretar corretamente a mensagem emitida. No entendimento do pesquisador, a escola, às vezes, insiste em ensinar um registro utilizado apenas em contextos específicos, o que acaba por desestimular o aluno, que não vê sentido em empregar tal modelo em outras situações. Independentemente dos aparatos tecnológicos da atualidade, o emprego social da língua revela-se muito mais significativo do que seu uso escolar, conforme ressalta a diretora de Divulgação Científica da UFMG: “A dinâmica da língua oral é sempre presente. Não falamos ou escrevemos da mesma forma que nossos avós”. Some-se a isso o fato de os jovens se revelarem os principais usuários das novas tecnologias, por meio das quais conseguem se comunicar com facilidade. A professora ressalta, porém, que as pessoas precisam ter discernimento quanto às distintas situações, a fim de dominar outros códigos.

SILVA JR., M. G.; FONSECA, V. Revista Minas Faz Ciência, n. 51, set./nov. 2012. Adaptado.

Na esteira do desenvolvimento das tecnologias de informação e de comunicação, usos particulares da escrita foram surgindo. Diante dessa nova realidade, segundo o texto, cabe à escola levar o aluno a

- a. interagir por meio da linguagem formal no contexto digital.
- b. buscar alternativas para estabelecer melhores contatos on-line.
- c. adotar o uso de uma mesma norma nos diferentes suportes tecnológicos.
- d. desenvolver habilidades para compreender os textos postados na web.
- e. perceber as especificidades das linguagens em diferentes ambientes digitais.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

**CAIXA DE FERRAMENTA
DO FORMADOR**

**APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS**

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Campos de atuação mobilizado na atividade

- Atuação na vida pública (escolha do tema)
- Jornalístico-midiático (gêneros e suporte da proposta)
- Práticas de estudo e pesquisa (seleção de argumentos, esquema de planejamento de texto, análise dos recursos linguísticos, entre outros)

Práticas de linguagem mobilizadas

- Produção escrita
- Oralidade
- Análise linguística e semiótica
- Leitura

Habilidade priorizada

(EM13LP13) **Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever** e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e à mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Tema da proposta

- Manutenção das cotas raciais em 2022

Etapas da escrita processual

- Planejamento - esquema
- Textualização
- Revisão - coletiva
- Reescrita e edição

Critérios de avaliação da produção

- Aspectos discursivos (sequência textual - considerando tema, contexto de produção e gênero)
- Aspectos coesivos (articulação do texto)
- Aspectos linguísticos

Competências socioemocionais desenvolvidas

- Comunicação (durante e para produzir o texto)
- Persistência (para planejar e revisar o texto)
- Colaboração (no trabalho em grupo)

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Sobre a revisão:

“Aprender a escrever pressupõe, é claro, o exercício da escrita: escrever, reescrever... Mas aprender a escrever pressupõe também leitores generosos dispostos a ler o que escrevemos, a dar palpites e sugestões. Não basta apenas que os alunos escrevam sem que seus textos sejam lidos.

Mas, ainda que, nas aulas de português, se venha ampliando a frequência da produção de textos com propósitos claramente definidos, em que ocorra circulação entre leitores fora dos muros da escola, ainda é o professor quem normalmente tem a tarefa de ler e de corrigir “redações”. Tarefa tão penosa e desgastante que acaba fazendo com que os professores reduzam o volume de propostas de escrita apresentado aos alunos.

Ainda que de modo obsessivo, o professor corrija sempre todas as redações, normalmente os comentários que faz redundam em pouca aprendizagem: os erros persistem e reaparecem no texto seguinte. Como proceder então?”



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

(NÓBREGA, p.5)

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

O jovem que chega e como o recebemos

Reflexão sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, de modo a estabelecer relações com experiências pessoais e, coletivamente, planejar ações voltadas para a formação do estudante.

A leitura no campo jornalístico-midiático: metodologia e avaliação para o desenvolvimento de competências

Reflexão sobre a prática de leitura de textos jornalísticos, considerando o papel das metodologias ativas no processo de desenvolvimento de habilidades e competências cognitivas e socioemocionais, bem como a análise de instrumentos de avaliação, que produzam evidências do processo de aprendizagem.



O campo de atuação na vida pública: escrever e se posicionar!

Reflexão sobre o papel do campo de atuação na vida pública na formação integral do estudante e da importância da escrita processual e a avaliação no desenvolvimento de habilidades de produção de texto.

Campo artístico-literário: o que está em jogo?

Reflexão sobre o perfil do jovem do Ensino Médio, no que se refere à apreciação e produção de diferentes manifestações artístico-culturais, em especial, a arte literária. A partir dessa reflexão, consideração de caminhos e estratégias que contemplem a formação do leitor literário, por meio de práticas de trocas de experiências leitoras, de modo a oferecer condições para que se possa reconhecer, valorizar e fruir diferentes objetos de arte e produções culturais.

 Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA



Para baixar a apresentação em power point e, se necessário customizá-la, clique aqui

Atividade 4 - Autoavaliação

Atividade 4 - Rubrica avaliativa

Critério	Sim	Precisamos aprimorar	Justificativa
Reconheço a importância das etapas da escrita processual e consigo vislumbrar possibilidades de trabalho com ela?			
Consigo analisar as produções dos estudantes a partir de critérios discursivos, coesivos e linguísticos?			
Reconheço a importância do contexto de produção nos aspectos linguísticos do texto?			
Relaciono o desenvolvimento das competências socioemocionais aos temas e metodologias propostos nas sequências?			

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Anexos do formador



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Instruções de uso do Protocolo de Avaliação Formativa

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS
PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Premissas

1. Estudantes participam do processo (para além de serem avaliados).
2. Práticas avaliativas acontecem ao longo das sequências didáticas.
3. As dimensões do conhecimento, da motivação para a aprendizagem e das estratégias para a aprendizagem são contempladas.
4. A coleta e organização de dados e a interpretação e devolutiva são feitas coletivamente na turma.
5. A identificação, análise e devolutiva individual são feitas para alunos nos níveis mais baixos nas três dimensões.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

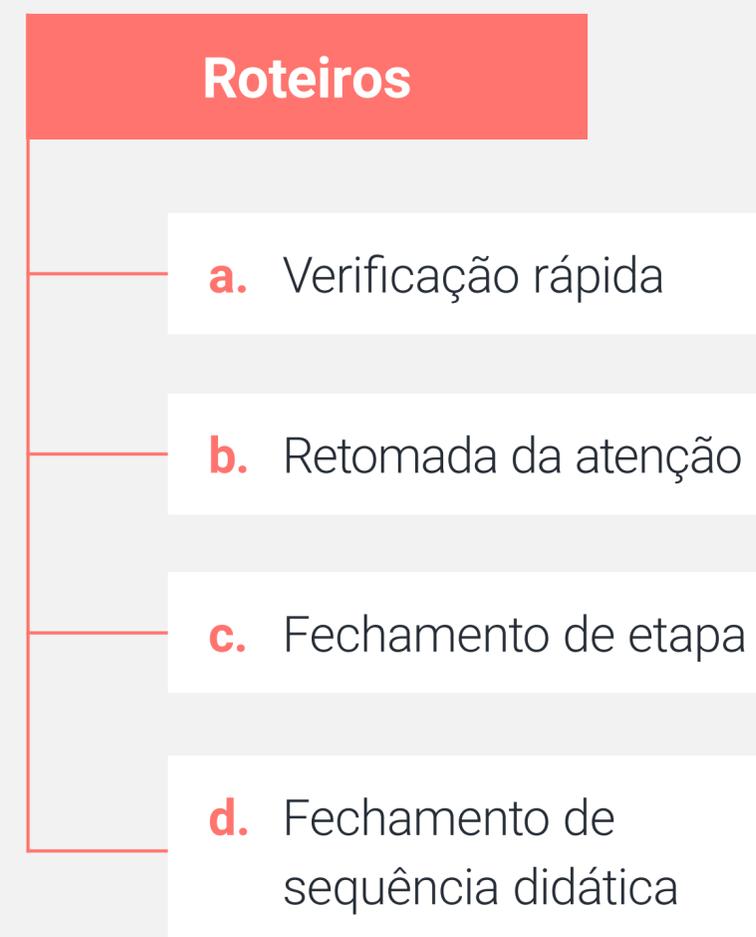
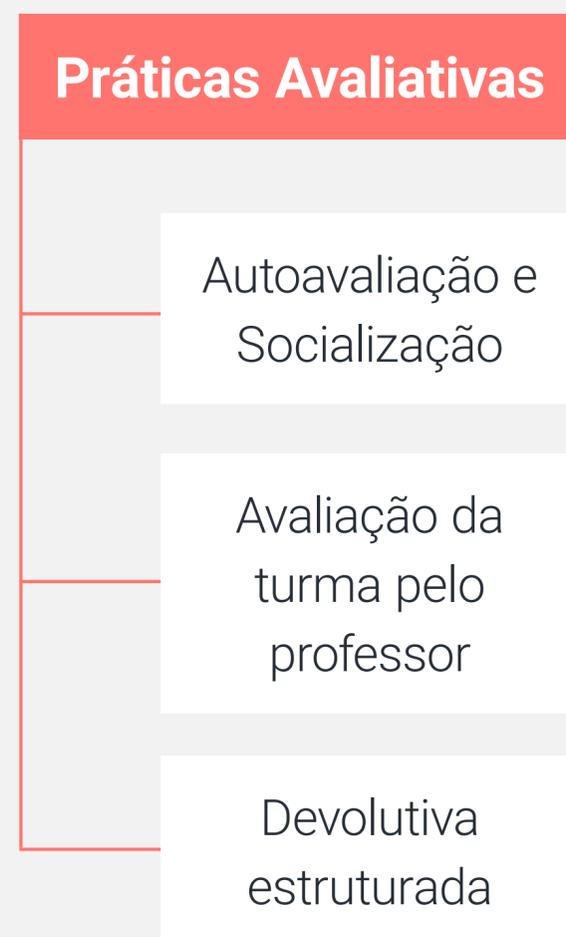
MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Estrutura do Protocolo



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Dimensões



Conhecimento: relacionado ao conteúdo e às habilidades cognitivas que estão sendo abordadas na sequência didática.



Motivação para aprendizagem: relacionada ao valor que os alunos atribuem ao conhecimento e às crenças sobre a própria capacidade de aprender.



Estratégias para aprendizagem: relacionadas aos métodos cognitivos e metacognitivos que os alunos desenvolvem ou aplicam para acessar o conhecimento

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Práticas Avaliativas

Prática 1 - Autoavaliação e Socialização: propõe uma ação de reflexão por parte dos estudantes sobre a própria aprendizagem em diálogo com o professor e com base no Quadro de Referência.

Prática 2 - Avaliação da turma pelo professor: propõe apoiar o professor para que possa mapear e intervir nas principais lacunas observadas na turma e sobre os alunos que estejam avançando menos na sequência didática.

Prática 3 - Devolutiva estruturada: propõe ações aos docentes no sentido de apoiar orientações para o estudo ao final de cada aula; favorecer a motivação dos estudantes; promover estratégias para ajudá-los a aprender melhor e desenvolverem as habilidades relacionadas à atividade. Fechamento do processo, com ações de revisão e ajuste no ensino.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

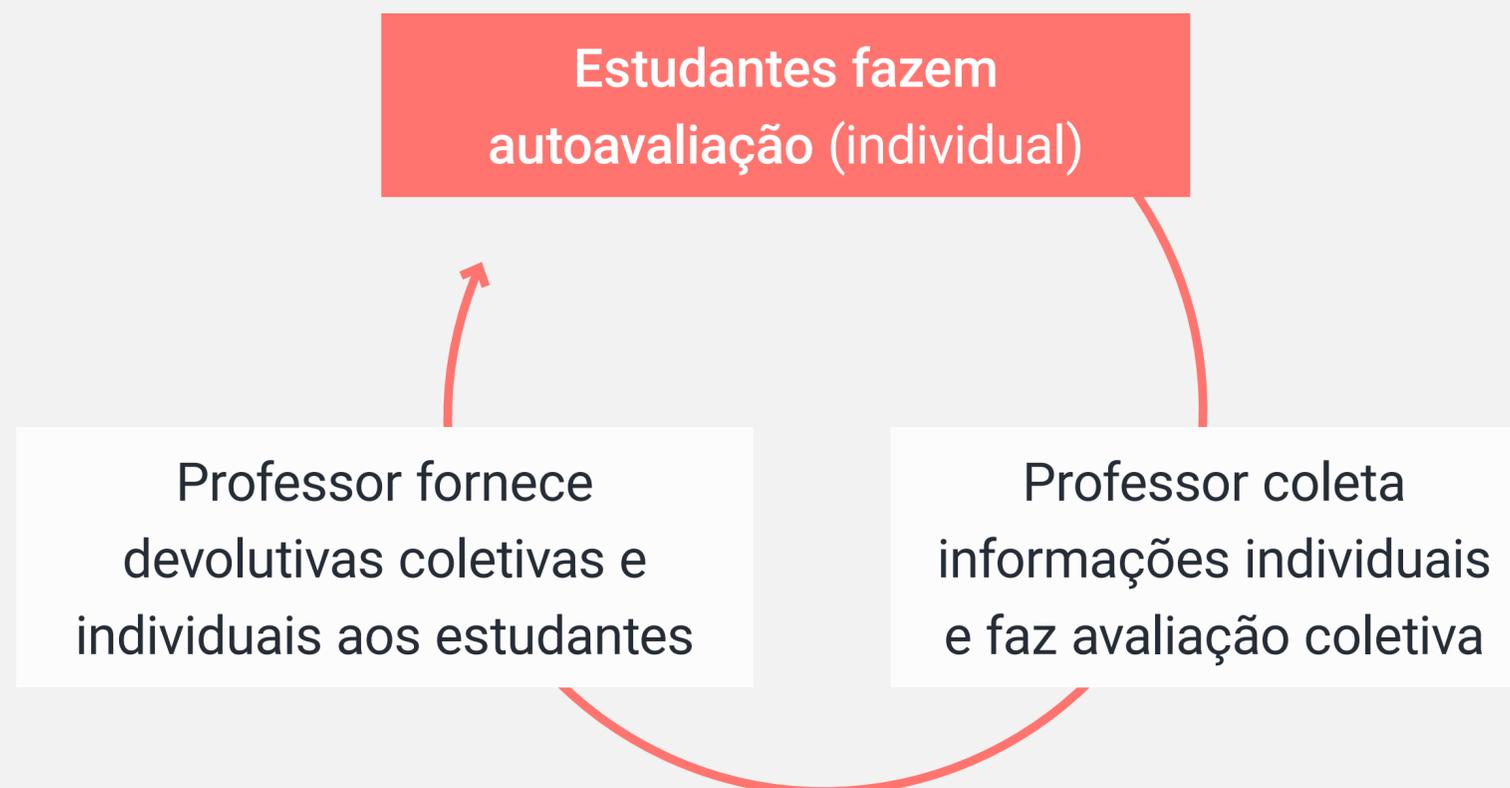
MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Ciclo integrado das práticas avaliativas



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Quadro de Referência

Dimensão	Nível 1	Nível 2	Nível 3
Conhecimento	Não conseguiu realizar a atividade ou a realizou sem compreendê-la.	Conseguiu realizar a atividade de aula com o apoio do professor e/ou colaboração com o grupo.	Consegue realizar as atividades de estudo individual com base no que realizou em aula.
Motivação	Não teve motivação para fazer a atividade ou a realizou sem se envolver.	Ao longo da atividade, teve motivação para realizar algumas tarefas e faltou motivação para a realização de outras.	A motivação se manteve alta ao longo de toda atividade.
Estratégias	Não conseguiu organizar suas anotações e nem o raciocínio para realizar a atividade.	Organizou o raciocínio e fez anotações ao longo da atividade para compreendê-la.	Criou uma lógica de pensamento para a atividade, que ajudou a aprender o que foi ensinado.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Prática 1: Autoavaliação e socialização

Refletir sobre a própria aprendizagem.

Sistematizar essa reflexão em um quadro simples.

Dialogar com o professor, revelando alguns destaques de sua autoavaliação.

	N1	N2	N3
Conhecimento			
Motivação			
Estratégias			

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Prática 2: Avaliação da turma pelo professor

Coletar dados

- Observar os estudantes enquanto realizam as tarefas propostas.
- Socializar as autoavaliações realizadas por eles.

O que foi desafiador?

- O que foi aprendido?
- O que ainda é dúvida?

Sugestão de melhoria para as próximas atividades

- Entendimentos e dúvidas gerais da turma.
- Informação sobre estudantes que se atribuem nível 1 em todas as dimensões.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Prática 3: Devolutiva estruturada

O professor deve preparar dois ou três pontos a serem comunicados aos estudantes.

Deve-se assegurar que os estudantes registrem as informações para que possam se apropriar delas.

- **Orientar para o estudo individual.**
- **Favorecer a motivação.**
- **Promover estratégias.**
- **Fechar o processo.**
- **Ajustar o ensino.**

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

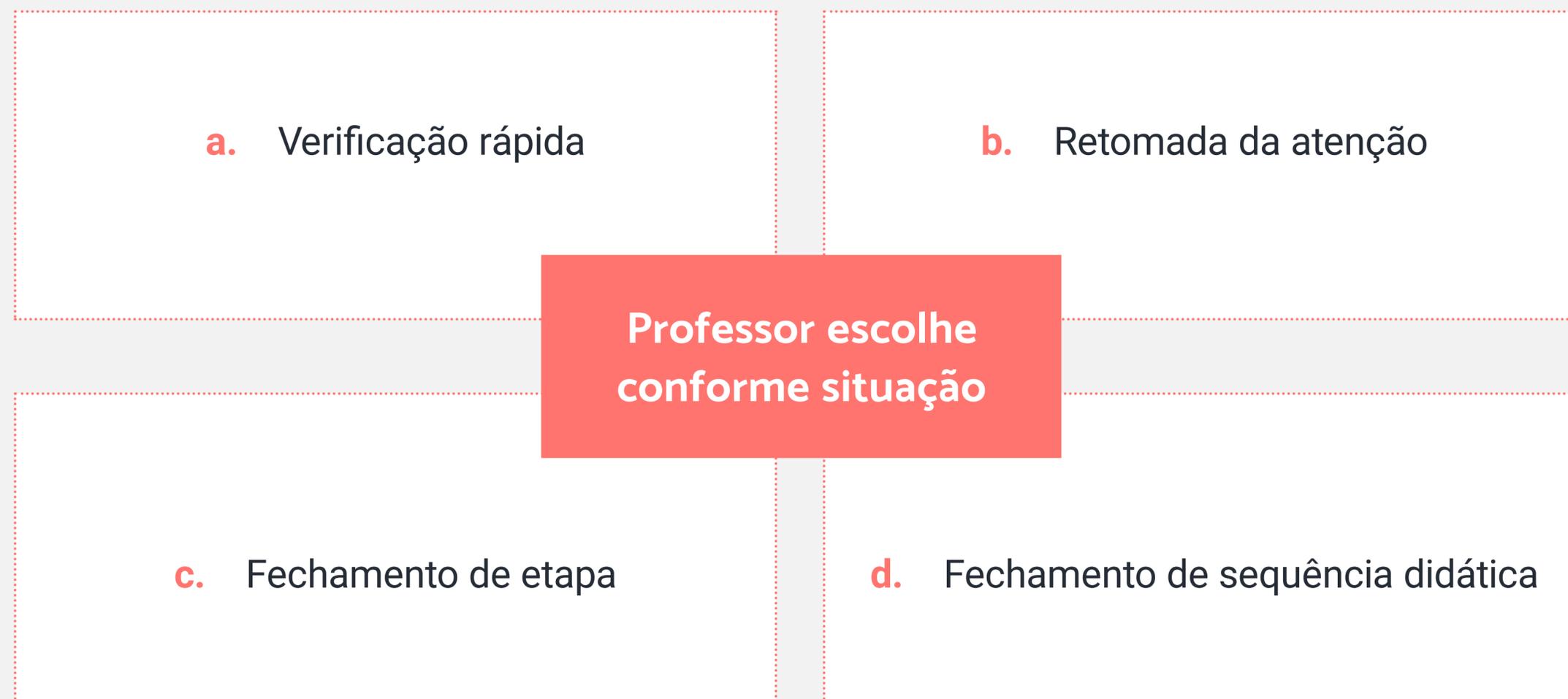
MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Roteiros para práticas avaliativas



INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

a. Verificação rápida

Em algumas partes das sequências didáticas, uma rápida reflexão com os estudantes é apropriada, praticando-se prioritariamente a autoavaliação, conforme os três passos a seguir:

1. solicitar aos estudantes que montem a grade de autoavaliação;
2. pedir que reflitam sobre a atividade que acabaram de realizar e a registrem na grade;
3. pedir que anotem as suas dúvidas;
4. escutar os pontos levantados e dialogar com eles, trazendo os esclarecimentos necessários;

À medida que os estudantes se acostumam a fazer a autoavaliação, esta verificação se torna um procedimento mais rápido, devendo levar de 5 a 10 minutos.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

b. Retomada da atenção

Em outras partes da sequência didática, durante sua execução em sala com os estudantes, podem ocorrer momentos em que a atenção geral da turma se dispersa. Uma prática de autoavaliação pode ajudar a quebrar ciclos contraproducentes, conforme passos a seguir:

- 1.** solicitar aos estudantes que montem a grade de autoavaliação;
- 2.** pedir que reflitam sobre a atividade que estão realizando e a registrem na grade;
- 3.** pedir que escrevam porque acham que sua atenção e a atenção da turma caiu nos últimos instantes;
- 4.** escutar os pontos levantados pelos estudantes e incentivá-los a propor soluções.

A própria discussão sobre as razões da diminuição da atenção deverá trazer ao professor e aos estudantes um estado mais favorável de retomada da sequência didática.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

C. Fechamento de etapa

Ao fechar uma etapa de uma sequência didática, é recomendado que o professor realize o ciclo completo proposto neste protocolo, conforme passos a seguir:

1. solicitar aos estudantes que montem a grade de autoavaliação, reflitam sobre aquela etapa e efetuem o seu registro;
2. dialogar com os estudantes levantando oralmente as dúvidas e os pontos relacionados à motivação e estratégia;
3. fazer a avaliação do professor, coletivamente, com registro das principais dúvidas e lacunas da turma;
4. registrar os casos dos estudantes que atribuíram nível 1 nas três dimensões de sua autoavaliação;
5. sistematizar uma devolutiva para os estudantes, indicando os próximos passos para o resgate das dúvidas e a superação de lacunas.

Como é um processo marcado principalmente por interação oral, mesmo que a discussão seja densa, é possível realizá-lo em um tempo razoável da aula, entre 15 min e 20 min, aproximadamente.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

d. Fechamento de sequência didática

No fechamento de uma sequência didática, a abordagem do professor pode se pautar prioritariamente por uma devolutiva estruturada, uma vez que acumulou os registros das ações avaliativas de fechamento das etapas. Sugerem-se os passos a seguir:

1. retomar os objetivos de aprendizagem da sequência didática;
2. apresentar aos estudantes os resumos sobre as dúvidas e lacunas registradas nas etapas;
3. dialogar com os estudantes para investigar o que já foi solucionado e o que ainda permanece como dúvida;
4. apresentar os objetivos da próxima sequência didática e comentar sobre eventuais conexões com os objetos de conhecimento da sequência didática que se conclui.

Esse processo também deve ser realizado entre 15min e 20 min, aproximadamente.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Exemplo 1: SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1

Língua Portuguesa - Momento 2

Ao longo de cinco aulas, o professor realizará com os estudantes a leitura e análise de cinco textos diferentes no campo jornalístico-midiático. As leituras ocorrerão conforme a dinâmica realizada pelo professor com os grupos, independentemente da ordem em que ocorrerem, o professor pode incluir em seu planejamento práticas avaliativas, conforme exemplos a seguir:

- ao término da leitura e análise do primeiro texto pelos estudantes, pode-se aplicar uma verificação rápida (roteiro A), para que o professor possa levantar as dúvidas e dificuldades iniciais, buscando meios de solucioná-las nas próximas leituras;

- alguns textos podem ser mais densos e cansativos para os estudantes do que outros; ao perceber que os estudantes estão se dispersando na leitura de um material específico, o professor pode aplicar uma **retomada da atenção** (roteiro B) - em que o próprio conteúdo da sequência didática - relacionado à importância de se elevar a capacidade de cada um de compreender completamente as informações com que tem contato pode constituir argumento ou ponto de debate sobre a motivação;
- ao final das cinco aulas, pode-se aplicar o **fechamento de etapa** (roteiro C), incluindo dicas e direcionamentos para os estudantes resolverem as questões do “#Borasepreparar?!”.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Exemplo 2: SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1

Matemática – Parte 1: Gráficos para quê?

Nesta parte, os estudantes analisarão um gráfico sem informações e com as orientações do professor buscarão compreender os elementos que o compõem, a partir da identificação analítica do que está faltando. Em seguida, resolverão problemas que envolvem interpretações de gráficos, desenvolvendo a capacidade de interpretar as informações neles apresentadas por meio dos elementos constituintes do gráfico, aprendidos na atividade anterior. Tal sequência proporciona ao professor, conforme indicado nos quadros “Atenção para a avaliação!”, oportunidades de aplicação dos roteiros de práticas avaliativas, conforme exemplos a seguir:

- ao término da atividade de analisar e completar o gráfico sem informações, o professor pode aplicar uma verificação rápida (roteiro A), o que ajudará a identificar com a turma qual elemento da composição de um gráfico ainda não está bem compreendido. Essa será provavelmente a primeira aplicação da autoavaliação com socialização, de modo que é necessário passar aos estudantes o quadro de referência no início da atividade. Deve-se prever um tempo adequado para aplicar o roteiro, explicando, aos estudantes, o preenchimento do quadro e o significado de cada dimensão ali presente;

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Exemplo 2: SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1

Matemática – Parte 1: Gráficos para quê? (continuação)

- alternativamente, no mesmo momento de conclusão da atividade de completar o gráfico sem informações, pode-se aplicar a retomada da atenção (roteiro B). Essa escolha pode ser feita pelo professor se perceber que é mais importante naquele momento tratar das dimensões de motivação e estratégias para a aprendizagem do que manter o foco na dimensão do conhecimento. Como é uma atividade em que os estudantes são estimulados a construir conhecimento sobre o gráfico, eles naturalmente desenvolvem estratégias próprias, o que pode tornar particularmente interessante a discussão sobre essa dimensão;
- ao longo da resolução dos problemas propostos, pode ser necessário também aplicar a retomada da atenção (roteiro B), dado o esforço cognitivo necessário aos estudantes para lidar com os problemas contextualizados, com razoável carga de leitura;
- ao final das três aulas, pode-se aplicar o **fechamento de etapa** (roteiro C), incluindo dicas e direcionamentos para os estudantes realizarem a resolução das questões de estudo individual.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

Bibliografia

BLACK, P.; WILIAM, D. Inside the black box: raising standards through classroom assessment. In: **Phi Delta Kappa**, out. 1998.

BLACK, P.; HARRISON, C.; LEE, C.; MARSHAL, B.; WILIAM, D. Working Inside the Black Box: assessment for learning in the classroom. **Phi Delta Kappan**, p. 09-21, set. 2004.

BOALER, J. **Mentalidade matemáticas**: estimulando o potencial dos estudantes por meio da matemática

criativa, das mensagens inspiradores e do ensino inovador. Porto Alegre: Penso, 2018.

DANTAS, C.; RODRIGUES, C.C. Estratégias metacognitivas como intervenção psicopedagógica para o desenvolvimento do automonitoramento. In: **Revista Psicopedagogia**; 30(93): p. 226-35; 2013.

PERRENOUD, P. **Avaliação**: da excelência à regulação das aprendizagens: entre duas lógicas. Trad. Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

INTRODUÇÃO

ESTRUTURA DO CICLO
JORNADAS E PRODUTOS

CAIXA DE FERRAMENTA DO FORMADOR

APRESENTAÇÃO DAS PAUTAS FORMATIVAS

MOMENTO FORMATIVO 1

PAUTA 1 MATEMÁTICA
PAUTA 1 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 2

PAUTA 2 MATEMÁTICA
PAUTA 2 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 3

PAUTA 3 MATEMÁTICA
PAUTA 3 LÍNGUA PORTUGUESA

MOMENTO FORMATIVO 4

PAUTA 4 MATEMÁTICA
PAUTA 4 LÍNGUA PORTUGUESA

ANEXOS DO FORMADOR

INSTRUÇÃO DE USO
DO PROTOCOLO DE
AVALIAÇÃO FORMATIVA

