

# Que tal planejar uma aula em Rotação por Estações?



Aprender com os pares não é novidade na educação. As abordagens consideradas sociointeracionistas, há muito tempo, já valorizam a importância de se aprender com o outro. O uso de recursos digitais em sala de aula também não é algo novo no cenário escolar.

Um dos grandes diferenciais da proposta de **Ensino Híbrido** é a valorização dos agrupamentos dinâmicos a partir de atividades personalizadas e a integração das tecnologias digitais nos processos de ensino e aprendizagem, criando um triângulo interativo entre professor, aluno e conteúdo.

O planejamento na rotação por estações é organizado a partir de um tema geral e, a partir das habilidades que se pretende desenvolver, são estabelecidas estações. Preferencialmente, todas as estações trabalham com um mesmo tema, porém, com diferentes aspectos dele, considerando os objetivos de aprendizagem envolvidos em cada estação. Todos os estudantes, portanto, devem passar por todas as estações. Não há um número exato de estações a serem percorridas, uma vez que depende muito dos objetivos de aprendizagem estabelecidos para a aula. Contudo, pelo menos uma delas precisa envolver os recursos digitais.

Como uma das estações envolve os recursos digitais, como critério para organização do espaço, é interessante que as estações sejam fixas e os estudantes transitem por elas. A duração e a dinâmica de revezamento pelas estações, na maioria das vezes, são definidas pelo professor, que avisa o momento de trocar. Isso pode ser feito a partir de combinados ou do uso do cronômetro.





**ESTAÇÃO AZUL: DISCUSSÃO EM GRUPO COM O PROFESSOR**



**ESTAÇÃO VERDE: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO**



**ESTAÇÃO AMARELA: ATIVIDADE MÃO NA MASSA**



**ESTAÇÃO VERMELHA: PRODUÇÃO DE MAPA MENTAL**

As atividades não são sequenciais. Em cada estação há começo, meio e fim. No entanto, por mais que sejam de certa forma independentes, funcionam de maneira integrada. Para fomentar a autonomia dos aprendizes, as orientações do que deve ser realizado são escritas em papel, mas podem também ser instruídas oralmente, compartilhadas em formato digital etc. Esses direcionamentos são importantes tanto para atividades individuais quanto para trabalhos em grupo.

Para alguns, dá a impressão que existe um afastamento entre aluno e professor neste modelo de Ensino Híbrido, mas, na verdade, o que se pode observar é que há um estreitamento entre as relações interpessoais. Os alunos acabam ficando mais próximos do professor, visto que ele pode escolher um dos grupos para ficar e, dessa forma, trabalhar com grupos bem menores e acompanhar mais de perto sua turma. Também é possível que, de acordo com a organização dos grupos, o professor dê mais atenção aos estudantes que apresentam maior dificuldade ou consiga desafiar ainda mais os estudantes que avançaram mais rápido e que podem,

dependendo da aula, mostrar menos interesse. Além disso, há oportunidade para que os alunos dialoguem com seus pares, compartilhando seus conhecimentos e solucionando, coletivamente, suas dúvidas.

Neste modelo de Ensino Híbrido, é importante que o agrupamento seja feito a partir das necessidades dos estudantes, identificadas a partir de avaliação formativa. Nesse formato, além de garantir a formação de grupos heterogêneos, os agrupamentos são produtivos, porque eles podem apoiar uns aos outros durante a atividade.

## Veja um exemplo da organização de uma experiência de aprendizagem que envolva a Rotação por Estações:



# Referências:

BACICH, Lilian; NETO, Adolfo Tanzi; DE MELLO TREVISANI, Fernando. **Ensino Híbrido**: personalização e tecnologia na educação. Porto Alegre: Penso Editora, 2015.

HORN, Michael B.; STAKER, Heather; CHRISTENSEN, Clayton. **Blended**: usando a inovação disruptiva para aprimorar a educação. Porto Alegre: Penso Editora, 2015.



## Concepção

Leandro Holanda  
Lilian Bacich

## Equipe pedagógica

Leandro Holanda  
Lilian Bacich  
Juliana Pádua S. Medeiros

## Produção e revisão

Ana Luísa D'Maschio

## Diagramação

Manuela Ribeiro



O conteúdo desta publicação conta com a Licença Creative Commons. Essa licença permite compartilhamento e remix (trabalhos derivativos) em publicações não-comerciais, desde que seja dada a devida atribuição à Triade Educacional.

Em caso de dúvidas, escreva para [contato@triade.me](mailto:contato@triade.me)

triade-edu 

edutriade 

[www.triade.me](http://www.triade.me) 

[contato@triade.me](mailto:contato@triade.me) 

**Triade**  
EDUCACIONAL